

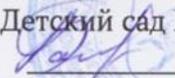


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»  
(МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»)**

---

ул. Чапаева, д.12, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, 629003,  
тел. 4-85-74, 4-80-86, тел./факс: 4-85-74, E-mail: [mdou7@edu.shd.ru](mailto:mdou7@edu.shd.ru)

СОГЛАСОВАН  
на педагогическом совете  
от «04» 03. 2020 года  
протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
Детский сад № 7 «Крылышки»  
 Г.Л. Бахрина  
Приказ от «04» 03. 2020 года № 64



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Подготовительной группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Разработчики программы:  
Глебова Татьяна Владимировна, воспитатель  
Половикова Людмила Ивановна, воспитатель

г. Салехард, 2020 год

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страницы</b>
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка.</b>	3
<b>1.1.</b>	Нормативные документы	3
<b>1.2.</b>	Комплектование групп	3
<b>1.3.</b>	Социальный паспорт группы	4
<b>1.4.</b>	Возрастные особенности детей 4-5 лет	4
<b>1.5.</b>	Планируемые результаты	5
<b>1.6.</b>	Приоритетные направления деятельности средней группы	6
<b>1.7.</b>	Цели и задачи программы	7
<b>1.8.</b>	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	7
<b>1.9.</b>	Взаимодействие со специалистами	8
<b>1.10.</b>	Планирование непосредственно образовательной деятельности	9
<b>1.11.</b>	Проектирование образовательного процесса	10
<b>2.</b>	<b>Содержание психолого – педагогической работы</b>	10
<b>3.</b>	<b>Календарно-тематический план</b>	12
<b>4.</b>	<b>Комплексно-тематическое планирование</b>	56
<b>5.</b>	<b>Материально-техническая база для реализации Программы</b>	59
<b>6.</b>	<b>Планирование по программе «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»</b>	61
<b>7.</b>	<b>Список литературы (для педагогов, и родителей воспитанников)</b>	66

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2013 года (п. 2 ст. 9)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Рабочая программа разработана с учетом комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Филичевой Т.Б., Тумановой Т.В., программы по социально-коммуникативному развитию Л.В. Коломийченко «Дорогою добра».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально - ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно- эстетическому, физическому развитию. Срок реализации Программы – 1 год (2019 -2020 учебный год).

## 1.2. Комплектование группы

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
Под. гр.	6 - 7	10	6	4	10	10

### 1.3. Социальный паспорт группы

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Полная/ неполная семья	Сколько детей в семье
1.	Альгамов Тимофей	П	1
2.	Бельков Алеша	П	2
3.	Воронова София	П	1
4.	Зарецкий Гриша	П	3
5.	Зарецкий Миша	П	3
6.	Козлова Вероника	П	1
7.	Маматова Айзерек	П	3
8.	Павлов Церен	П	1
9.	Зубакова Ясмينا	П	3
10.	Ардатов Денис	П	2

#### Состав группы

Дети-инвалиды	Дети с ОВЗ	Гиперактивные	Педагогически запущенные
0	10		

### 1.4. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

В подготовительном возрасте игровые действия становятся более, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явным становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включая фигуры людей и животных в различных условиях.

Развивается образное мышление, продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей от шести до семи лет продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формулирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры: дети осваивают формы позитивного общения с людьми: развивается половая идентификация, формируется позиция дошкольника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться.

### **1.5. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.6. Приоритетное направление деятельности**

Основное приоритетное направление подготовительной группы по реализации программы - создание условий для познавательно-речевого, социально - личностного развития, художественно – эстетического развития, физкультурно – оздоровительного развития ребенка.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексной и парциальных образовательных программ нового поколения: «ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ» под редакцией М.А.Васильевой, .В.В.Гербовой, Т.С.Комарой.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка. Программа в полном объеме реализуется в группе.

### **1.7. Цели и задачи рабочей программы**

Цель рабочей программы: - обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи рабочей программы:**

1. Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.
2. Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
4. Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.
5. Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка. Ведущая идея рабочей программы – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровье сбережения.

Показателями рабочей программы являются:

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей; разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, физическому, художественно-эстетическому.
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности; развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей; организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

### **1.8. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### **1.9. Взаимодействие со специалистами.**

Наряду с основной общеобразовательной программой дошкольного образования, в группе организован коррекционно – педагогический процесс для детей с тяжелыми нарушениями речи, в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально – типологическими особенностями развития воспитанников. Программа реализуется на основе совместной образовательной деятельности учителя – логопеда, педагога психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателя. В основе взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения лежит единое комплексно-тематическое планирование.

#### **Формы взаимодействия специалистов:**

- посещение общеобразовательных занятий с целью изучения, как дети усваивают программный материал, какие трудности возникают при изучении нового материала, использование методов коррекционного воздействия;
- консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов с воспитанниками;
- выступление на педагогических советах, родительских собраниях, для ознакомления с особенностями развития, воспитания и образования детей;
- консультативная помощь семье по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методам коррекционной работы.

Комплексность педагогического воздействия направлена на:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи и выравнивания речевого и психофизического развития, их всестороннее гармоничное развитие;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы, и обеспечение равных возможностей при поступлении в школу;
- осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

#### **Функции участников образовательного процесса в группе с тяжелыми нарушениями речи.**

##### **Учитель – логопед:**

- фронтальные коррекционно – развивающие занятия;
- подгрупповые коррекционно – развивающие занятия;
- индивидуальные коррекционно – развивающие занятия;

Коррекционно – развивающая работа в логопедической группе определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в учебный процесс.

**Учитель – логопед и воспитатель** работают во взаимодействии, стремлении к созданию согласованного подхода к учебно-воспитательной, коррекционной и оздоровительной работе, которая направлена на нормализацию всех сторон речи, моторики, психических процессов и воспитании личности ребенка. В систему планирования включается календарно – тематический план. На занятиях в течении одной недели проводятся все виды работ в рамках одной лексической темы. Вечерние занятия воспитателя проводятся по методическим указаниям логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия. В «Тетради взаимодействия логопеда и воспитателя» - логопед записывает воспитателю речевой материал для индивидуальной отработки с детьми.

### **Основные направления коррекционной работы воспитателя:**

- создание среды психолого – педагогической и речевой поддержки ребенка;
- фронтальные занятия по развитию речи;
- закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
- системный контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью детей вне занятий;
- развитие артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики;
- коррекционная мини – гимнастика для профилактики нарушений осанки;
- развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале.

### **Основные направления коррекционной работы психолога:**

- помощь и поддержка в процессе создания условий для обеспечения психического благополучия и позитивной социализации детей;
- проведение групповых, индивидуальных коррекционных образовательных мероприятий с применением дидактических игр и упражнений на развитие психических процессов, развитие слухового восприятия;
- просвещение по вопросам возрастных и индивидуальных особенностям ребенка, эмоциональных нарушений, конструктивного взаимодействия с детьми с максимальным учетом возраста и индивидуальности ребенка;
- целенаправленная работа по профилактике, поддержания и коррекции нарушений развития детей;
- консультирование по проблемам взаимоотношений с детьми, их развития.

### **Основные направления коррекционной работы инструктора по физической культуре:**

Коррекционно-развивающая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи проводится с учетом особенностей физического развития детей. В процессе физического воспитания, данной категории детей наряду с образовательными и оздоровительными решаются коррекционные задачи:

- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- координация движений, синхронное взаимодействие между движениями и речью;
- общей мелкой моторики;
- закрепление поставленных учителем – логопедом звуков в свободной речи;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи, физиологического дыхания;
- релаксация – расслабление мышц рук, ног, лица, снятие мышечного и эмоционального напряжения;
- управление эмоциональной сферы ребенка, развитие моральных, волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

### **Основные направления коррекционной работы музыкального руководителя:**

- способствовать формированию певческих навыков, умению ритмично двигаться под музыку;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- развитие выразительности мимики, жестов;
- коррекция нарушений звукопроизношения, развитие лексико - грамматической стороны речи, фонематических процессов;
- игры - драматизации;
- оказание консультативной и методической помощи по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

### 1.10. Планирование непосредственной образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество
Познание: Формирование элементарных математических представлений	2
Ребёнок и окружающий мир	1
Коммуникация: Развитие речи	1
Художественная литература	1
Художественное творчество: Рисование/Лепка	1
Аппликация	1
Конструирование ,Ручной труд	1
Логопедическое	4
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	17

### 1.11. Проектирование образовательного процесса

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения).

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные, пальчиковые игры. Игры с правилами. Настольно-печатные. Дидактические. Театрализованные.
Коммуникативная:	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Викторины.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов. Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

## 2. Содержание психолого-педагогической работы Образовательная область «Здоровье»

Воспитывать привычку правильно умываться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, следить за чистотой одежды и обуви.

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, выразительности их выполнения. Быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонке, шеренге, кругу, выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе. Развивать психофизические качества: силу быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять в статистическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, самостоятельность в организации подвижной игры.

#### **Образовательная область «Социализация»**

Усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, формировании уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Образовательная область «Труд»**

Уметь старательно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. Самостоятельно исправлять неполадки в своем внешнем виде, сообщать товарищу при необходимости что-то поправить в костюме, прическе. Своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминаний убирать свое рабочее место.

#### **Образовательная область «Безопасность»**

Иметь представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Выполнять правила безопасного поведения в окружающем мире и природе. Знать о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Проявлять осторожность в опасных ситуациях.

#### **Образовательная область «Познание»**

Иметь первичное представление о себе, других людях, объектах окружающего мира(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей. Об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Знать количественный и порядковый счет в пределах 10 Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Познакомить с цифрами. Уметь называть цифры в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Уметь раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее. Знать монеты достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей. Уметь решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

#### **Образовательная область «Коммуникация»**

Усвоить нормы и ценности принятые в обществе, включая моральные и нравственные. Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, быть самостоятельным, целенаправленным, саморегулировать собственные действия. Уважительно относиться к своей семье, к сообществу

детей, быть готовому к совместной деятельности со сверстниками. Позитивно относиться к различным видам труда, иметь представление о безопасном поведении в быту, социуме и природе.

#### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Иметь чувство сострадания и сочувствия к героям книг. Понимать красоту и выразительность языка произведений. При чтении стихотворений, драматизациях, уметь интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию произведения. Уметь объяснять различия между литературными жанрами.

#### **Образовательная область «Художественное творчество»**

**Рисование.** Уметь изображать предметы по памяти и с натуры, замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Использовать в рисовании разнообразные материалы. Иметь представление о разнообразии цветов и оттенков и передавать их в рисунке. Размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением, уметь строить композицию рисунка: передавать движения людей и животных, растений, проявлять самостоятельность в выборе темы.

**Лепка.** Использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее, передавать форму основных частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Создавать выразительные образы, скульптурных групп из нескольких объектов.

**Аппликация.** Составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов. Вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое или гармошкой. Уметь создавать аппликации различными способами: обрыванием, мозаичным. Чувствовать цвет, колорит, композицию.

#### **Образовательная область «Музыка»**

.Внимательно слушать, понимать характер музыкальных произведений. Различать звуки по высоте. Понимать элементарные понятия: темп, ритм. Выразительно петь песни, самостоятельно импровизировать мелодии, ритмично двигаться с разнообразным характером музыки. Самостоятельно играть на металлофоне, некоторых народных музыкальных инструментах.

### **3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

#### **3.1. Формирование элементарных математических представлений**

Авторы методического пособия М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова

Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>				
03.09	Занятие № 1	Вводное с целью выявления имеющихся знаний	1	
05.09	Занятие №2	Формировать общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого. Закрепить представление о равенстве и неравенстве: воссоздать равное ( неравное) кол-во предметов по образцу и заданному числу. Учить самостоятельности при выборе способа (приема сопоставления групп предметов).	1	

10.09		Занятие №3	Развивать общее представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях целого и частей. Закрепить знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале.	1	
12.09		Занятие №4	Повторить образование чисел второго пятка. Рассмотреть образование двух чисел (6 – из 5 и 1) Закрепить понятие – об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; - образование предыдущего числа удалением единицы из последующего.	1	
17.09		Занятие №5	Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить считать в любом направлении: слева направо, справа на лево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов.	1	
<b>Октябрь</b>					
19.09		Занятие №6	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать групп на подгруппы и сопоставлять друг с другом. Упражнять в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток (и т.д.) Развивать координацию движений рук и глаз.	1	
24.09		Занятие №7	Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким либо одним признаком; устанавливать количественные соотношения между ними. Учить группировать предметы по 2-3 разным признакам (размер, форма, расположение и т.д.	1	
26.09		Занятие №8	Закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше». Учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения.	1	
		Занятие №9	Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)	1	
<b>Октябрь</b>					
01.10		Занятие №1	Формировать понятие о том, что число (кол-во предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета. Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае если к группе добавляются предметы или удаляются из нее.	1	

03.10		Занятие №2	<p>Познакомит со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11 – 20)</p> <p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знание о составе чисел из единиц первого пятка;</li> <li>- умение сопоставлять численность множеств предметов разного размера (длинных, коротких, широких, и узких).</li> </ul>	1	
08.10		Занятие №3	<p>Упражнять в устном счете в пределах 20.</p> <p>Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20.</p>	1	
10.10		Занятие №4	<p>Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений.</p> <p>Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)</p>	1	
15.10		Занятие №5	<p>Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать, не только сосчитав их, но и глядя на цифры.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить цифру и количество предметов</li> <li>- рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры.-</li> <li>-Познакомить с цифрой 0.</li> </ul>	1	
17.10		Занятие №6	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7.</p> <p>Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.</p>	1	
22.10		Занятие №7	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомит с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.</p>	1	
24.10		Занятие №8	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомить с цифрами 3 и 8.</p> <p>Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p> <p>Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр.</p>	1	
29.10		Занятие №9	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Ознакомить с цифрами 6 и 9</p> <p>Обратить внимание на конфигурацию этих цифр.</p>	1	

			Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить изображение цифр.		
31.10		Занятие № 10	Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию.		
<b>Ноябрь</b>					
05.11		Занятие №1	Закрепить знание о количественном составе чисел из единиц ( в пределах 5)	1	
07.11		Занятие №2	Познакомить с количественным составом числа 6. Закрепить представление о цифре 6	1	
12.11		Занятие №3	Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7.	1	
<b>Ноябрь</b>					
14.11		Занятие №4	Ознакомить с количественным составом числа 8 из единиц. Закрепить представление о цифре 8.	1	
19.11		Занятие №5	Ознакомить с количественным составом числа 9 из единиц Закрепить представление о цифре 9.	1	
21.11		Занятие №6	Ознакомить с количественным составом числа 10 из единиц. Закрепить представление о цифрах 1, 0	1	
26.11		Занятие №7	Закрепить: -навыки порядкового счета (в пределах 10); -понятие порядкового значения числа и порядковых отношений. Уточнить знания вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?».	1	
28.11		Занятие №8	Закрепить представление о взаимном расположении предметов в ряду. Учить: -пользоваться в речи предлогами и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения: перед, рядом, сначала, потом, до, после, раньше; -определять последовательность всех дней недели.	1	
<b>Декабрь</b>					
03.12		Занятие №1	Формировать умение называть последующие и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10.	1	
05.12		Занятие №2	Упражнять:	1	

			-в назывании последующих и предыдущих чисел; -в сравнении рядом стоящих чисел.		
10.12		Занятие №3	Закрепить умение называть последующее и предыдущее число. Побуждать, используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7.	1	
12.12		Занятие №4	Учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «больше», «меньше» и отношение «=»	1	
17.12		Занятие №5	Закрепить: -умение сравнивать рядом стоящие числа; -умение сравнивать множества. Учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединяя стрелками или замещения реальных предметов символами.	1	
19.12		Занятие №6	Учить называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10. Закрепить знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественного состава чисел из единиц второго Пятка.	1	
24.12		Занятие №7	Закрепить: -знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; -знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Учить называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала.	1	
26.12		Занятие №8	Закрепить умение считать в пределах 20. Познакомить с особенностью образования двузначных чисел(11-20) Упражнять: -в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10) -в назывании пропущенного при счете числа; -в понимании выражений «до» и «после».	1	
31.12		Занятие №9	Закрепить: -знания об отношении целого и его частей; -приемы деления на две равные части. Ввести понятие «одна вторая часть». Упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом.	1	
<b>Январь</b>					

09.01		Занятие №1	<p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знание об отношении целого и его частей;</li> <li>-представление о делении целого на четыре равные части.</li> </ul> <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с делением на восемь равных частей;</li> <li>-с понятием «одна четвертая часть», «одна восьмая часть»</li> </ul> <p>Упражнять в делении листа бумаги.</p>	1	
14.01		Занятие №2	<p>Закрепить умение делить целый предмет на 2,4,8 равных частей и сравнивать эти части.</p> <p>Рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей.</p> <p>Показать, чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот.</p> <p>Учить находить по части целое и по целому его часть.</p> <p>Дать представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	1	
16.01		Занятие №3	<p>Формировать представление о составе числа из двух меньших.</p> <p>Учить раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число.</p>	1	
21.01		Занятие №4	<p>Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6.</p> <p>Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших.</p> <p>Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.</p>	1	
23.01		Занятие №5	<p>Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7.</p> <p>Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших.</p> <p>Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.</p>	1	
28.01		Занятие №6	<p>Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8.</p> <p>Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших.</p> <p>Учить раскладывать число 8 на два меньших и получить из двух меньших одно большее число.</p>	1	
30.01		Занятие №7	<p>Закрепить умение считать до 20, познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11 – 20), упражнять в назывании предыдущего и последующего чисел к названному числу или обозначенному цифрой, в назывании предыдущего и последующего чисел к названному числу или обозначенному цифрой, в назывании пропущенного числа при счете, в понимании выражений «до» и «после».</p>		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		

04.02		Занятие №1	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух меньших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	1	
06.02		Занятие №2	Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1,0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	1	
11.02		Занятие №3	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, 1,5,10 копеек. Ввести понятия «деньги», «монеты», «рубли», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Закреплять знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет.	1	
13.02		Занятие №4	Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знание о монетах, их названиях, наборах и размене.	1	
18.02		Занятие №5	Дать представление об арифметической задаче. Познакомить со структурой задачи. Учить: -различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче); -понимать: для того чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить. Формировать умение рассуждать.	1	
20.02		Занятие №6	Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос. Продолжать формировать умение рассуждать. Учить формулировать арифметическое действие. Упражнять: -в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; -в составлении задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным. Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей.		
25.02		Занятие №7	Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить: -решать задачи на нахождение суммы; -записывать арифметическое действие, используя знак «+»; -моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не		

			только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений.		
27.02		Занятие	Учить решать задачи на нахождение суммы, записывать арифметическое действие, используя знак «+».		
			МАРТ		
05.03		Занятие №1	Познакомить с задачами на нахождение части. Учить решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «-» Закрепить умение видеть в задаче условие и вопрос.	1	
10.03		Занятие №2	Продолжать учить: -решать простые арифметические задачи; -формулировать арифметические действия вычитания и сложения; -записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками (плюс, минус) и отношения «=». Учить выбирать нужное арифметическое действие.	1	
12.03		Занятие №3	Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. Закрепить умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его.	1	
17.03		Занятие №4	Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц. Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его.	1	
19.03		Занятие №5	Закреплять умение: -понимать условие и вопрос задачи; -выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умения: -составлять простые арифметические задачи;	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать условие и вопрос;</li> <li>-выделять числовые данные и устанавливать отношение между ними;</li> <li>правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат;</li> <li>-давать развернутый ответ на вопрос задачи.</li> </ul>		
24.03		Занятие №6	<p>Закреплять навыки счета и отсчета предметов</p> <p>Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимается два предмета.</p>	1	
26.03		Занятие №7	<p>Закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их.</p> <p>Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе.</p> <p>Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками.</p>	1	
31.03		Занятие №8	<p>Закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения.</p> <p>Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов, их надо измерить.</p> <p>Познакомить с меркой и способами измерения меркой.</p> <p>Учить выбирать мерки для измерения длины предмета.</p> <p>Подвести к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки.</p> <p>Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки.</p>		
			АПРЕЛЬ		
02.04		Занятие №1	<p>Упражнять в измерении с помощью условной мерки.</p> <p>Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений.</p> <p>Развивать глазомер, зрительную память.</p> <p>Внимание.</p>	1	
09.04		Занятие № 2	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку;</li> <li>-сравнивать результаты.</li> </ul> <p>Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток.</p> <p>Продолжать учить измерять предметы разными мерками.</p> <p>Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль.</p> <p>Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки.</p>	1	
14.04		Занятие №3	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-измерять сыпучие вещества;</li> <li>-следить за полной меркой;</li> <li>-понимать, что от этого зависит результат измерения.</li> </ul>	1	

16.04		Занятие № 4	Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками.	1	
21.04		Занятие № 5	Упражнять в измерении жидкости с помощью составной мерки. Развивать понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки.	1	
23.04		Занятие № 6	Формировать представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. Учить сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу.	1	
28.04		Занятие № 7	Показать неизменность длины, объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую.	1	
30.04		Занятие № 8	Уточнить представление о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. Упражнять в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство сторон, соотношение углов и вершин. Развивать как наглядно – образное мышление, так и абстрактное.	1	
			МАЙ		
05.05		Занятие №1	Уточнить представление о четырехугольнике и его свойствах. Ввести понятие «многоугольник». Познакомить сего признаками: сторонами, углами ,вершинами. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Развивать геометрическую зоркость. Упражнять в составлении фигур из множества частей.	1	
07.05		Занятие № 2	Познакомить с геометрическими задачами – головоломками на выкладывание контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах. Учить: - видеть геометрические фигуры в предметах реального мира; -конструировать их по выкройкам и чертежам; -создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию; -делать доступные обобщения.	1	

12.05		Занятие № 3	Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок- указателей), планов, маршрутов, схем. Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные отношения с помощью плана, схем.	1	
14.05		Занятие № 4	Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве. Уточнить понятия «вверху –внизу», «слева – справа», «выше- ниже», «левее-правее» Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	
19.05		Занятие № 5	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Учить находить точку, строчку, столбец на бумаге в клеточку по описанию их места: правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы. Упражнять в составлении композиций (орнаментов).	1	
21.05		Занятие № 6	Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Развивать чувство времени. Упражнять в дифференциации длительных временных интервалов.	1	
26.05		Занятие № 7	Формировать понимание временных отношений «сначала – потом». «до – после», «раньше- позже», « в одно и тоже время». Учить пользоваться этими понятиями в жизни. Познакомить с часами и их назначением.	1	
28.05		Занятие № 8	Формировать понятие о движении времени, его периодичности сменяемости и в то же время необратимости. Закреплять умение определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливая время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх.	1	

Всего 73 занятия

### 3.2. Развитие речи

Автор методического пособия М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
06.09.		Занятие Экскурсия групповой комнате	Обратить внимание детей на то, как чисто и красиво в групповой комнате, на размещение игрушек, мебели, растений, на то, что каждая вещь в комнате имеет свое место; воспитывать потребность участвовать в поддержании порядка; напомнить, как зовут заведующую детским садом, няню, воспитателей.		
13.09		Сюжетный рассказ. «Дети идут в школу»	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу» Закреплять понятие «речь», «слово», «предложение» Учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении. Познакомить со слоговым значением слова.		
20.09		Пересказ рассказа К.Ушинский «Четыре желания»	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно. Развивать связную речь детей. Дать понятие «буква», «звук», «гласный», «согласный» Учить производить звуковой анализ слова, придумывать предложения.		
27.09		Рассказ по предметным картинкам «Явления природы»	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге..		
<b>Октябрь</b>					
04.10		Осень, осень в гости просим.	Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу, узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении. Продолжать учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком. Развивать умение на вопросы полным ответом.		

11.09		Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст. Учить объяснять непонятные слова, подбирать слова используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова., придумывать предложения из двух слов.		
18.10		Рассказ по картине-пейзажу И.И. Левитана «Золотая осень»	Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться настроением, которое отразил художник в своем пейзаже. Учить называть гласные звуки в словах, называть слова на заданный звук.		
25.10		Драматизация русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Закреплять умение участвовать в драматизации сказки. Дать знания о сложных словах. Закрепить умение составлять сложные слова. Знание гласных звуков. Учить составлять предложения, опираясь на слово, предложенное воспитателем.		
<b>Ноябрь</b>					
01.11		Моя семья	Учить составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера. Придумывать предложения по схеме, с определенным словом. Развивать навыки правильного грамматического строя речи.		
8.11		Рассказ из личного опыта «Мой первый день в детском саду»	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта. Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Закрепить знания о месте звука в слове. Упражнять в назывании слов с противоположным значением. Совершенствовать деление слов на слоги.		
15.11		Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, отвечать на поисковые вопросы воспитателя, выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих звуков. Развивать умение самостоятельно придумывать событие		
22.11		Сказка «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов-синонимов и антонимов.		

			Упражнять в понимании многозначных слов.		
29.11		Рассказ М.Зощенко «Великие путешественники»	Познакомить с литературным произведением, учить определять характер персонажей, связно пересказывать характер персонажей, связно пересказывать текст, закреплять умение связно отвечать на поставленные вопросы.		
<b>Декабрь</b>					
06.12		Какие бывают предметы.	Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например: стеклянные и пластмассовые) Учить сравнивать предметы, выделяя существенные признаки, подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. Дать понятие о предлогах. Упражнять в умении выделять предлоги в речи, придумывать предложения с заданным предлогом.		
13.12		Пересказ Е. Пермяк «Первая рыбка»	Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства, составлять сложные предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета. Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов.		
20.12		Описательный рассказ «Зимний вечер»	Продолжать работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора) Учить придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы, разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?» Познакомить с многозначностью слов (идет-падает снег, идет – человек). Расширять знания о словах, обозначающих предмет. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом.		
27.12		Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер»	Активизировать словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии. Учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы. Совершенствовать умение называть предметы женского рода. Упражнять в звуковом анализе слов.		
<b>Январь 2016</b>					
10.01		Зимушка-зима снежная была.	Учить сравнивать картины «Зима» И.Шишкина и «Сказка инея» И.Габаря Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа,		

			<p>ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы.</p> <p>Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины.</p> <p>Продолжать учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы.</p> <p>Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком.</p> <p>Развивать умение называть предметы мужского и женского рода</p>		
17.12		Зимние забавы	<p>Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам, подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов.</p> <p>Закреплять знание о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет.</p> <p>Упражнять в умении задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода.</p> <p>Познакомить с предметами среднего рода.</p>		
24.01		Л. Воронкова «Елка»	<p>Учить понимать идею произведения, отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста, выделять и называть слова, обозначающие действия предмета.</p> <p>Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц.</p> <p>Развивать слуховую память и внимание..</p>		
31.01		Пересказ произведения Е.Чарушина «Медведь»	<p>Учить пересказывать последовательно, передавая образные словосочетания и обороты, используя выразительные интонации.</p>		
<b>Февраль</b>					
07.02		Пересказ «У страха глаза велики»	<p>Закреплять умение выразительно пересказывать сказку.</p> <p>Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов.</p> <p>Учить составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки, подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами.</p> <p>Активизировать употребление прилагательных.</p>		
14.02		Составление рассказа из личного опыта. «Моя любимая игрушка»	<p>Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта, отбирать наиболее важные факты.</p> <p>Учить рассказывать последовательно, выразительно.</p> <p>Расширять представление о словах.</p> <p>Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слова на слоги, определять род предметов.</p>		

21.02		Литературный калейдоскоп.	Учить воспринимать короткие литературные произведения, объяснять непонятные слова, ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы, подбирать слова используя рифму. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом.		
28.02		Сюжетный рассказ по серии картинок.	Учить участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам Формировать личную оценку поступков героев. Развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух.		
<b>Март</b>					
06.03		Рассказ из личного опыта «Моя мама»	Обучать составлению рассказа из личного опыта. Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал, рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану, подбирать прилагательные к существительному на слух определять количество слов в предложении Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме.		
13.03		Творческое рассказывание «Веточка в вазе»	Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. Совершенствовать умения различать слова, обозначающие предметы - признаки, действия, задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. Упражнять в выполнении звукового анализа слова.		
20.03		Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Закреплять умение рассматривать картину, делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее приобретенные навыки, самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенным, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные знания о твердом и мягком знаках.		
27.03		Пересказ рассказа М.Пришвин «Золотой луг»	Учить пересказывать литературный текст, подбирать определение и сравнение Закреплять понимание специфики жанра рассказа, умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги Упражнять в отгадывании загадок о цветах.		
<b>Апрель</b>					

03.04		Описательный рассказ по пейзажной картине И.Левитана «Весна. Большая вода»	Учить составлять описательный рассказ по картине, видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи, правильно употреблять местоимения и предлоги в речи Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложений с определенным количеством слов и типом высказывания.		
10.04		Пересказ Л.Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»	Закреплять умение пересказывать литературный текст. Активизировать в речи употребление сложных предложений. Обратиться на краткую форму прилагательных, ввести их в активный словарь. Учить анализировать слова с мягким знаком, составлять изложение из определенных слов.		
17.04		Составление рассказа из личного опыта «Мой друг»	Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта. Развивать умение придумывать концовку к рассказам. Формулировать личную оценку поступков героев, воспринимать смысл пословиц, выражений образно. Формировать представление о букве твердый знак. Познакомить с ее особенностями и ее месте в словах Учить анализировать слова с буквой «ъ»		
24.04		Мы сочиняем сказки «Моя сказка»	Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему, умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву «ъ» и мягкие согласные. Активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Развивать интонационную сторону речи.		
<b>Май</b>					
08.05		«Весна в городе Скороговора»	Закреплять умение точно, правильно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. Воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам.		
15.05		«Кому сказки Пушкина не милы»	Закреплять умение рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать свои любимые фрагменты произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе.		
22.05		Проведение итоговой диагностики	Провести обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты.		

29.05		Проведение итоговой диагностики.	Провести обследование речевого развития детей на конец года и проанализировать результаты.		
-------	--	----------------------------------	--	--	--

ВСЕГО 36

### 3.3 Чтение художественной литературы авторы: М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
04.09		А С. Пушкин Стихотворение «Уж небо осенью дышало» отрывок из поэмы «Евгений Онегин».	Цель: Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А.С. Пушкина. Учить читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А С .Пушкина «Уж небо осенью дышало»		
11.09		<b>Чтение нанайской народной сказки «Айога»</b>	Учить понимать образное содержание сказки, понимать и оценивать характеры персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.		
18.09		Чтение рассказа А. Раскин «Как папа укрощал собачку»	Закреплять представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Учить понимать образное содержание произведения, понимать главную мысль рассказа, связно передавать содержание произведения.		
25.09		Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины, придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.		
<b>Октябрь</b>					
02.10		А. Мусатов «Как хлеб на стол пришел»			

09.10		Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи. Н Рубцов «Про зайца» (заучивание)	Побудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. Выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца»		
16.10		Чтение А. Куприн «Слон»	Познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы.		
23.10		Сказка Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	Учить понимать образное содержание сказки. Понимать и оценивать характеры и поступки персонажей. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений.		
30.10					
<b>Ноябрь</b>					
06.11		Д. Мамин - Сибиряк «Медведко»	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес к книге.		
13.11		С. Маршак «Тает месяц молодой» (разучивание).	Продолжать знакомить с творчеством С.Маршака. Побуждать вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно.		
20.11		М. Зощенко. «Великие путешественники» (чтение)	Познакомить с литературным произведением М.Зощенко. Учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.		
27.11		Русская народная сказка «Садко»	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.		
<b>Декабрь</b>					
04.12		К. Ушинский. «Слепая лошадь»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.		

11.12		И. Суриков «Зима» (заучивание)	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различии стихотворного и прозаического жанров.		
18.12		И.Топелиус «Три ржаных колоска»	Учить различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного, оценивать поступки героев, вызвать сопереживание.		
25.12		Сказка по народным сюжетам «Снегурочка».	Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.		

### Январь 2016

15.01		Э. Мошковская. «Добежим до вечера»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Развивать умение подбирать рифмы к различным словам, умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь.		
22.01		Е Носов «Тридцать зерен»	Продолжать различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.		
29.01		Русская народная сказка «Семь Семионов – семь разбойников».	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка) Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Формировать образность речи, понимание образных выражений.		

### Февраль

05.02		С. Есенин «Береза»	Учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.		
12.02		Х. К. Андерсен «Гадкий утенок» (чтение).	Познакомит с новой сказкой. Упражнять в пересказе с помощью воспитателя с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи.		
19.02		Е. Воробьев «Обрывок провода»	Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.		

26.02		Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».	Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности.		
<b>Март</b>					
04.03		В. Даль «Старик-годовик»	Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить выделять главную мысль сказки, ее мораль. Использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки.		
11.03		Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»	Учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи.		
18.03		Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.		
25.03		Туркменская сказка в обр. А. Александровой и М. Туберовского «Голубая птица»	Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев сказки.		
<b>Апрель</b>					
01.04		А. Алексеев «Первый ночной таран»	Продолжать понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения.		
08.04		П. Соловьева. «Подснежник» Я. Аким «Апрель»	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.		
15.04		Г. Скребницкий «Всяк по – своему»	Познакомить с творчеством Г.Скребницкого. Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль рассказа, связно		

			передавать его содержание.		
22.04		Пер. с японского В. Марковой. «Самый красивый наряд на свете»	Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность. Выразительность. ясность изложения мысли.		
29.04		К.Ушинский «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться»	Подвести к нравственному пониманию содержания сказки, учить оценивать поступки героев.		
<b>Май</b>					
06.05		С. Романовский «На танцах»	Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев.		
13.05		В. Орлов. «Ты лети к нам соловушка»	Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, читать поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем одни люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.		
20.05		Ш. Перро «Кот в сапогах»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.		
27.05		Время загадок, скороговорок и считалок.	Повторить известные произведения малых форм фольклора. Познакомить с новыми произведениями.		

ВСЕГО 39

**3.4 Ознакомление с окружающим (Формирование целостной картины мира) Авторы методического пособия М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова**

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
02.09		«Здравствуйте!»	Познакомить с элементарными правилами	1	

			поведения, этикой общения и приветствиями развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым, воспитывать культуру поведения		
09.09		«Природа и здоровье»	Углубить и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Расширять знания о природе. Подвести к пониманию, что разнообразный растительный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле. Жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей. Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности.		
16.09		Опасные ситуации	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях.		
23.09		Где зимуют лягушки.	Углублять и расширять знания о земноводных. Познакомить с некоторыми факторами их защиты. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.		
30.09		Экскурсия в библиотеку	Закрепить понятие библиотека, ее значение для образования человека Учить правильно пользоваться книгой, воспитывать бережное отношение к книге.		
<b>Октябрь</b>					
07.10		Дары осени	Закрепить обобщающее понятие «овощи» и «фрукты» Обучать детей различать их по внешнему виду, вкусу, цвету запаху. Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека. Систематизировать знания о труде людей осенью. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.		
14.10		Беседа «Хлеб всему голова»	Дать представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. Уточнить знания о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудиться, чтобы вырастить урожай хлеба. Учить отвечать на вопросы грамматически правильно.		

			Воспитывать уважение к труду хлебороба.		
21.10		Листопад, листопад- Листья желтые летят.	Закреплять знания о лиственных деревьях. Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь. Показать значение листопада для жизни растений зимой. Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.		
28.10		Осень. Одежда	Учить детей классифицировать одежду по сезонному признаку. Активизировать в речи слова: сначала, потом, слова относящиеся к обобщению «одежда». Учить различать и правильно называть детали одежды. Углубить представление о материалах, из которых шьют одежду.		
<b>Ноябрь</b>					
04.11		Улетают журавли	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Подвести к пониманию, что в жизни пернатых произошли изменения по сравнению с летним временем, одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Расширить знания о перелетных птицах.		
11.11		Как звери к зиме готовятся.	Расширить знания о зверях наших лесов. Рассказать почему звери линяют, меняют окрас, впадают в спячку, как люди помогают животным, подкармливают их. Расширить знания о том, как звери готовятся к зиме.		
18.11		Домашние животные	Обобщить и закрепить знания детей о домашних животных: внешний вид, повадки, особенности поведения. Закрепить знания об уходе за домашними животными, о профессиях людей работающих в сельском хозяйстве. Воспитывать интерес и любовь к животным, желание за ними ухаживать.		
25.11		Беседа об осени.	Уточнить знания о жизни природы осенью, дать представление о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года, подвести к выводу, что осенью все трудятся, готовятся к зиме.		
<b>Декабрь</b>					

02.12		Зимующие птицы	<p>Вызвать интерес к окружающему миру.</p> <p>Формировать реалистическое представление о природе.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.</p> <p>Закреплять элементарные знания о том, чем кормятся птицы зимой.</p> <p>Расширять знания об особенностях внешнего птиц, их повадках и приспособляемости к среде обитания.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>		
09.12		Хвойные деревья	<p>Уточнить представления о природе, разнообразии видов растений.</p> <p>Расширить знания о хвойных лесах, видах деревьев растущих в них.</p> <p>Уточнить значение хвойных лесов для живой природы, устанавливать взаимосвязи, делать умозаключения.</p> <p>Воспитывать любознательность, интерес к природе.</p>		
16.12		Как звери зимуют	<p>Продолжать знакомить с жизнью зверей в зимних условиях.</p> <p>Расширять знания об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка) условиях для их жизни.</p> <p>Рассказать о том, как млекопитающие заботятся о потомстве.</p> <p>Формировать реалистическое представление о природе</p>		
23.12		Откуда елка в гости пришла	<p>Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение.</p> <p>Рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов.</p> <p>Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость к своему народу.</p>		
30.12		Матушка - зима	<p>С помощью произведений русских поэтов показать красоту нашей зимы. Установить взаимосвязь природы и времен года, растительного и животного мира с жизнью человека</p> <p>Воспитывать интерес к родной природе.</p>		
<b>Январь</b>					
13.01		Сине – голубая гжель.	<p>Продолжать знакомство с русскими народными промыслами.</p> <p>Познакомить с гжельской и скопинской керамикой.</p>		

			Учить определять их сходство и различие.		
20.01		Зимние забавы	Подвести к пониманию того, что активные прогулки на свежем воздухе, занятия зимними видами спорта положительно влияют на состояние здоровья человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.		
27.01		Мой город родной	Закреплять и расширять знания о родном городе. Объяснить, что город – это результат труда людей разных поколений, каждый житель должен о нем заботиться. Познакомить с историей возникновения города, его памятниками. Воспитывать нетерпимость к беспорядку, к людям наносящим городу вред.		
<b>Февраль</b>					
03.02		Дымковская игрушка	Познакомить с историей дымковской игрушки. Формировать знание об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. Продолжать воспитывать на народных традициях. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Развивать интерес к изучению народных промыслов.		
10.02		Транспорт	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный) Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углубить знания о правилах пользования общественным транспортом.		
17.02		Знакомство с дорожными знаками	Совершенствовать знание о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте..		
24.02		Армия – защитница Отечества	Закреплять, систематизировать и обобщить знания о Российской армии. Продолжать закреплять знания о родах войск, военных званиях, наградах. Рассказать о подвигах защитников Отечества. Активизировать специфический словарь. Воспитывать любовь и уважение к воинам Российской армии, желание в будущем стать защитником Отечества.		

<b>Март</b>					
02.03		Почта	<p>Более подробно познакомить с работой почты, с трудом работников почтового отделения, со значимостью этого труда.</p> <p>Учить детей правильно составлять поздравления по опорным картинкам.</p> <p>.Воспитывать уважение к труду работников почты.</p>		
09.03		Мамы разные нужны, мамы разные важны.	<p>Раскрыть многогранный образ матери труженицы, общественницы, воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам.</p> <p>Учить непринужденному участию в беседе, отвечать на вопросы распространенными предложениями.</p> <p>Развивать память и творческое воображение.</p> <p>Воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.</p>		
16.03		Животный мир полярных районов	<p>Знакомить с климатическими условиями разных материков.</p> <p>Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</p> <p>Развивать любознательность.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p>		
23.03		Вот так Африка	<p>Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. С климатическими условиями, с животными: верблюд, антилопа, леопард, лама, и.д.</p> <p>Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p>		
30.03		«Бабушкин сундук»	<p>Познакомить детей с понятием «музей»,развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого, воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, к родной земле, любовь к родному.</p>		
<b>Апрель</b>					
06.04		Перелетные птицы	<p>Расширять знания об особенностях внешнего вида птиц, их повадках, видах корма, приспособляемости к среде обитания, умении находить путь домой из теплых стран.</p> <p>Формировать реалистическое представление о природе.</p>		
13.04		Хочу быть космонавтом	<p>Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, его первым полетом.</p> <p>Расширить представление о профессиях связанных с космосом.</p>		

			Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.		
20.04		Скоро в школу	Расширить представление о школе. Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности» Рассказать о правах и обязанностях школьников. Формировать желание учиться в школе.		
27.04		Лес, поле, луг - наше богатство	Познакомит с природными зонами: лес, тундра, лесотундра. Расширять знания о растениях, растущих в этих зонах. Закрепить знание об этажах леса, умении отличать растения. Раскрыть значение растений для человека и живой природы. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.		
<b>Май</b>					
04.05		«Наша армия, День Победы	Углубить знания о Российской армии, учить чтить память наших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, знакомить с наградами, воспитывать гордость за воинов освободителей и нашу страну.		
11.05		Профессии и инструменты.	Уточнить и закрепить представление о различных профессиях, об инструментах, соответствующих той или иной профессии. Привлечение внимания к деятельности взрослых. Воспитывать интерес к труду.		
18.05		Весна идет, весна идет	С помощью русской поэзии, живописи, анализа практической работы дать почувствовать огромную значимость весеннего периода в жизни природы, Воспитывать стремление самим принимать участие в ее жизни, уважение к людям сельского хозяйства.		
25.05		Шестиногие малыши	Расширить знание о многообразии насекомых. Учить различать по внешнему и правильно называть бабочек и жуков, сравнивать и находить отличия во внешнем виде, формировать обобщающее понятие «насекомые»		

ВСЕГО 36

3.5. Аппликация. Автор методического пособия: М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
03.09		Тема: «Ваза для осеннего букета»	Учить: -самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; -основам дизайнерского искусства; Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.		
17.09		Тема: «Поезд на котором мы ехали»	Закреплять навыки вырезать части выгона, передавая их форму и пропорции. Учить выполнять свой замысел с помощью имеющихся материалов, украшать работу вырезанными картинками. Совершенствовать навык работы ножницами и клеем.		
<b>Октябрь</b>					
01.10		Тема: «Ваза с фруктами»	Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги. Сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги. подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.		
15.10		Тема: «Осенний ковер»	Упражнять в вырезании предметов из бумаги сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Закреплять умение работать ножницами. Учить оценивать свою работу.		
29.10		По замыслу	Учить детей воплощать задуманное, развивать творческое воображение Воспитывать аккуратность при выполнении работы		
<b>Ноябрь</b>					
12.11		Тема: «Ветка рябины»	Развивать воображение, умение скатывать шарики из бумаги, красиво располагать на листе бумаги. Формировать умение подбирать нужные цвета и их сочетания.		

26.11		Тема «Барашек»	Учить создавать изображение из частей, правильно передавая их относительную величину, скатывать кусочки ваты в комочки Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение.		
		Тема: «Дома на нашей улице»	Учить задумывать содержание своей работы, подбирать бумагу нужного цвета. Закреплять усвоенные приемы вырезывания. Развивать фантазию, творчество.		
<b>Декабрь</b>					
10.12	<b>Художественно-эстетическое</b>	Тема: «Птицы на ветках»	Учить создавать композицию. Закреплять умение вырезать круги и овалы из квадратов и прямоугольников, делить целое пополам, совершенствовать умение работать ножницами и клеем.		
24.12		Тема: «Новогодняя открытка»	Развивать фантазию и творческое воображение, умение правильно вырезать ножницами детали круглой и овальной формы, навыки симметричного вырезания.		
<b>Январь</b>					
14.01		Тема: «Матрешка в хороводе» (коллективная работа)	Формировать умение вырезывать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Развивать навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое, чувство цвета и композиции. Учить размещать свою бумажную фигурку в общей композиции.		
<b>Февраль</b>					
11.02		Тема: «Новые дома города»	Учить создавать несложную композицию. Подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.		
18.03		Тема «Поздравительная открытка для папы»	Закреплять представление о празднике, уважительное отношение к своим родным и близким. Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатое дело до конца.		

**Март**

10.03	Тема: «Розы в подарок маме»	Закреплять умение симметричного вырезывания из бумаги. Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. Воспитывать уважение и любовь к маме.		
24.03	Тема: «Аппликация по замыслу»	Учить определять содержание своей работы, выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать умение видеть лучшие работы, творческие способности.		

**Апрель**

14.04	Тема: «Скворечник»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета (прямоугольная, круглая, треугольная); воспитывать заботливое отношение к птицам.		
28.04	Тема: «Север нашей Родины»	Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания, создавать мозаику узора. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды. Упражнять в аккуратном выполнении работы.		

**Май**

12.05	Тема: «Башни в Кремле»	Учить составлять яркую, гармоничную композицию. Развивать цветовосприятие и цветоощущение. Совершенствовать технику выполнения мозаики – аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью.		
26.05	Тема: «Цветущий луг»	Учить работать в технике объемной аппликации, создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию.		

Всего 18

**3.6. Лепка Автор методического пособия М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова**

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
10.09		Тема: Магазин «Овощи – фрукты»	Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Развивать навыки лепки фигурок из составных частей. Формировать умение работать стекой.	1	
24.09		Тема: «Кисть рябины»	Развивать навыки размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции, раскатывания круговыми движениями для создания ягод, примазывания для прикрепления элементов композиции к картону.		
<b>Октябрь</b>					
08.10		Тема: «Хлебобулочные изделия»	Учить лепить из соленого теста хлебобулочные изделия различной формы. Закреплять разные приемы лепки. Формировать умение работать стекой. Развивать творческое воображение.		
22.10		Тема: «Корзинка с грибами»	Упражнять в передаче формы различных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.		
<b>Ноябрь</b>					
05.11		Тема: «Зайчик»	Учить лепить животных, используя форму (шар, овал), соединять части методом примазывания: длинные уши. Короткий хвост. Формировать желание доводить работу до конца.		
19.11		Тема: «Лепка по замыслу»	Самостоятельно определять, что хочется слепить, доводить задуманное до конца; развивать самостоятельность, творчество; воспитывать культуру поведения.		

<b>Декабрь</b>					
07.12	<b>Художественно-эстетическое</b>	Тема: « Птица»	Учить лепить из целого куска пластилина по мотивам народных игрушек, передавая их характер. Закрепить разнообразные приемы лепки Развивать эстетическое восприятие.		
21.12		Тема: «Зимние узоры Деда Мороза»	Развивать навыки лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине, создание выпуклого изображения. Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения. Развивать творческую фантазию и воображение.		
<b>Январь</b>					
21.01		Тема: «Дед Мороз»	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму, передавая детали костюма. Закреплять разные приемы лепки.		
28.01		Тема: «Как мы играем зимой»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. обиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить добиваться выразительности образа.		
<b>Февраль</b>					
04.02		Тема: «Лыжник»	Учить лепить фигуру человека в движении ,передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. Воспитывать умение оценивать свою работу.		
18.02		Тема: «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа Упражнять в применении разнообразных приемов лепки. Учить устанавливать фигурки на подставке.		
<b>Март</b>					
03.03		Тема: «Цветы для бабушки»	Развивать навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону, использовать основные приемы лепки. Закреплять умение гармонично размещать изображение на поверхности. Учить приему неполного примазывания и создания объемной композиции. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.		
17.03		Теме: «Животное жарких стран. Лев»	Развивать навыки лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Закреплять умение лепить фигуру		

			животного в движении. Учить смешивать пластилин для получения нужного оттенка, использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности».		
31.03		По замыслу	Продолжать развивать творческое воображение, закреплять приемы лепки, доводить начатое дело до конца, развивать усидчивость.		
<b>Апрель</b>					
07.04		Тема: «Гжельский чайник»	Продолжать знакомить с гжельскими изделиями. Упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника. Закреплять приемы раскатывания и сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей.		
21.04		Тема: «Декоративные пластины»	Учить создавать декоративные рисунки на глиняных пластинах, пользуясь новой техникой работы. Закрепить умение работать стекой. Развивать воображение.		
<b>Май</b>					
05.05		Тема «Стрекоза и муравей»	Обогащать знания о стрекозах и муравьях. Развивать навыки лепки из составных частей с помощью примазывания. Учить создавать единую композицию, использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями.		
19.05		По замыслу	Учить детей задумывать содержание своей работы, использовать разнообразные приемы лепки, развивать творческое воображение		

ВСЕГО 17

### 3.7. Рисование Автор методического пособия М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					

05.09	Тема: «Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке. Располагать изображение на листе бумаги: выше, ниже, ближе, дальше. Закреплять приемы работы кистью и красками. Учить рассказывать о том, что нарисовал.		
12.09	Тема: «На лугу»	Формировать умение располагать цветы на листе бумаги, передавать колорит летней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к природе.	1	
19.09	Тема: «Ранняя осень»	Учить детей отражать в рисунке признаки ранней осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные краски для стволов, располагать изображение по всему листу. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	1	
26.09	Тема: «Дождь идет»	Учить детей в рисунке передавать впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка, ритмично наносить штрихи. Упражнять в рисовании восковыми мелками.	1	
<b>Октябрь</b>				
03.10	Натюрморт «Дары осени»	Дать знания о жанре живописи – натюрморт. Закрепить понятие о композиции, показать роль цветового фона для натюрморта	1	
10.10	Тема: «Листопад»	Расширить представление детей о природном явлении листопаде; учить идентифицировать желтый, зеленый, красный цвета, рисовать листья способом примакивания, равномерно располагая рисунок по всей поверхности листа бумаги; развивать умение работать кистью;	1	
17.10	Тема: «Откуда хлеб на стол приходит»	Познакомить с репродукциями картин И.Шишкина «Рожь», Расширить знание о художниках. Закреплять умение рисовать людей, машины. Совершенствовать умение рисовать цветными карандашами.	1	
24.10	Тема: «Рисование по замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.		

		Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов для рисования.		
31.10	Натюрморт « Что нам осень подарила»	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи форм, пропорций, положения предметов в композиции.		
<b>Ноябрь</b>				
07.11	Тема: «Улетают журавли»	Учить рисовать журавлей, выстраивая изображение из составных частей. Воспроизводить на рисунке птиц в движении. Развивать чувство композиции.		
14.11	Тема: «Белочка»	Учить рисовать фигурку животного, передавая в рисунке плавность форм и линий. Закреплять умение передавать в рисунке форму частей тела, пропорции тела. Упражнять в рисовании контура животного простым карандашом слитной линией ,аккуратно закрашивать.		
21.11	Тема: «Лошадки гуляют на лугу»	Продолжаем знакомить с дымковской игрушкой. Упражнять в рисовании контура игрушки слитной линией. Учить создавать декоративную композицию.		
28.11	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца, использовать разные способы рисования		
<b>Декабрь</b>				
05.12	Тема: «Поздняя осень»	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени. Формировать представление о нейтральных цветах (черный ,белый, темно-серый, светло-серый) использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.		
12.12	Тема: «Что за чудо – Эта книга!»	Расширить представление о приемах оформления книги. Познакомить с оформлением обложки. Учить определять особенности и замысел внешнего оформления книги, создавать обложки к сказкам.		
19.12	Тема: «Ели большие и маленькие»	Учить рисовать хвойные деревья, красиво располагать их на листе (выше, ниже, дальше, ближе). Передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их		

			окраску (темная, светлая) Развивать эстетическое восприятие.		
26.12		Тема: «Рисуем диких животных»	Закрепляем навыки: -рисовать животных; -выполнять карандашом набросок задуманного рисунка. Учить придумывать замысел и пути его реализации. Развивать умение составлять несложный сюжет.		
<b>Январь</b>					
09.01		Тема: «Новогодний праздник в детском саду»	Учить передавать в рисунке настроение праздника. Воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям. Формировать умение оценивать свои работы.		
16.01		Тема: «Зимние забавы»	Учить передавать в рисунке отчетливость движения. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приемов рисования.		
23.01		Тема: «Родная улица моя»	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования восковыми мелками. Учить создавать замысел работы.		
30.01		Рисование по замыслу	Закреплять умение самостоятельно задумывать свой рисунок, выбирать технику рисования и материалы. Развивать интерес к изодетельности		
<b>Февраль</b>					
06.02		Тема: «Искусство русской глиняной игрушки»	Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знания об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения. Соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке.		
13.02		Тема: «На чем ты хотел бы поехать»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.		

			Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, наносить контур легко простым карандашом. Развивать воображение.		
20.02		Тема: «Мой папа лучший в мире»	Учить передавать в рисунке основные детали костюма папы. Закрепить умение рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.		
27.02		Тема: «Волшебница зима»	Уточнить знания о различных свойствах красок (гуашь, акварель). Воспитывать умение пользоваться знаниями свойств изобразительных средств для достижения цели в работе. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе.		
<b>Март</b>					
05.03		Тема «Роспись доски городецким узором»	Закрепить знания о городецкой росписи. Закрепить умения: -пользоваться приобретенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; -рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме.		
12.03		«Портрет моей мамы».□	Учить: - передавать в рисунке основные детали костюма мамы; -рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела. Воспитывать эмоциональное отношение к образу.		
19.03		Тема «Животные холодных стран».	Учить определять содержание своей работы. Передавать в рисунке характерные черты любимшегося животного. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение.		
26.03		Тема: «Животные жарких стран»	Учить рисовать фигурку задуманного животного, передавая плавность форм и линий, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию. Развивать творческое воображение.		

**Апрель**

09.04	Тема: «Картина А.К.Саврасова «Грачи прилетели» □ □	Учить: -понимать основную мысль произведения; -видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Углубить впечатление, связанное с приходом весны. Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе.		
16.04	Тема: «Путешествие на космическом корабле»	Развивать творческую фантазию, образное мышление. Учить рисовать цветными восковыми мелками, придумывать композицию и содержание рисунка.		
23.04.	Тема: «Моя любимая сказка»	Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Формировать умение рассматривать свой рисунок и оценивать его.		
30.04	Тема: «Верба в вазе (рисование с натуры)»	Учить способу изображения предметов с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.		

**Май**

07.05	Тема: «Весна на улице»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.		
14.05	Тема: «Парад на Красной площади»	Учить отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы. Передавать образы солдат, летчиков, моряков. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира.		
21.05	Тема: «Бабочка на цветке одуванчика»	Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к явлениям природы.		

28.05		Тема: «Кем ты хочешь быть» (рисование по замыслу)	Развивать умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои работы в соответствии с заданием.		

ВСЕГО 38 занятий

### 3.8. Ручной труд, авторы М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
<b>Сентябрь</b>					
13.09		Цветочная поляна	Учить создавать картину цветочной поляны на листе картона из сухостоев и семян плодов. Материал: сухие травы; семена подсолнечника, тыквы, арбуза, дыни и т.д. Развивать творческое воображение.		
27.09		Лесовичек	Создать образ сказочного лесного жителя из природного материала. Материал: сосновые шишки, палочки, веточки, скорлупа орехов, нитки.		
		Игрушки с грядки	Развивать творческое воображение, придумывать разные Фигурки животных из овощей – лиса из моркови, медведь из картофеля, и т.д. Материал: овощи, палочки-зубочистки.		
<b>Октябрь</b>					
11.10		Коллективная работа сказка «Колобок	Учить создавать героев сказки из овощей, распределять обязанности, развивать воображение. Материал: овощи- лук репчатый, морковь, чеснок, картофель, черная редька, метелка от кукурузного початка, скорлупа, орехов, клей		
25.10		Осенний ковер	Учить плести коврик из полосок		

			разноцветной бумаги. Закрепить умение подбирать яркую цветовую гамму. Материал: цветная бумага, ножницы, линейка, карандаш, клей.		
<b>Ноябрь</b>					
08.11		Сказочная птица	Предложить сделать птицу из природного материала-шишек ели и лиственницы, перьев птиц, семян растений.		
22.11		Котенок	Учить склеивать игрушки-сувениры из морских камешков и ракушек. Закрепить умение последовательно выполнять действия, проявлять творческую самостоятельность. Материал: морские камешки, ракушки, клей ПВА		
<b>Декабрь</b>					
06.12		Книжка-малышка	Учить оформлять обложки, страницы книги в соответствии с содержанием, различными материалами проявляя творческую самостоятельность. Материал: цветной картон и бумага, ленточки, нитки.		
20.12		Новогодняя открытка	Закреплять умение складывать лист картона пополам, наклеивать фон, вырезать симметричные детали, самостоятельно выбирать материал для работы. Материал: картон, цветная бумага, фольга, мишура, бисер.		
<b>Январь</b>					
17.01		Лыжник	Учить выкладывать фигурку из полос серпантина придавая ей выразительные движения, зафиксировать и приклеить. Материал: цветной серпантин, конфетти, клей.		
31.01		Щенок.	Учить скручивать серпантин в кольца и концы аккуратно склеивать. Усвоить прием выдавливания формы из дисков, украшать игрушку серпантинном или конфетти.		
<b>Февраль</b>					
14.02		Матрешка	Закрепить приемы скручивания серпантина в диски разного размера, выдавливания при помощи пальца, склеивать украшать конфетти		
28.02		Танк	Изготавливать военную технику из спичечных коробков путем оклеивания и соединения в нужную форму. Материал: коробки, цветная бумага, коктейльные трубочки, картон, клей.		
<b>Март</b>					
13.03		Поздравительная открытка для	Учить изготавливать праздничную открытку, подбирать яркие, сочные тона,		

		мамы.	украшать цветами, конфетти, биссером по всему фону.		
27.03		Тигр	Учить изготавливать поделку из бумаги путем оригами. Материал: лист бумаги квадратной формы 10 на 10 см., ножницы, цветная бумага клей.		
<b>Апрель</b>					
10.04		Ракета	Закреплять умение изготавливать игрушку из конуса, пользоваться шаблоном для вырезания круга, складывать его пополам, разрезать. Из полукруга склеивать конус, приклеивать к нему соответствующие детали.		
24.04		Пришивание пуговиц	Закрепить технику безопасного обращения с иглой. Учить вдевать нить в ушко, завязывать узелок. Пришивать пуговицу. Материал: ткань, игла, нитки, подушечка для иглы, пуговицы разного цвета.		
<b>МАЙ</b>					
08.05		Игрушка из цилиндра	Задумывать тему своей работы. Закрепить умение склеивать полоски бумаги в цилиндры, соединять их, дополнять соответствующими деталями. Материал: цветной картон и бумага. ножницы, клей.		
22.05		Игрушки из надувных шаров	Проявлять творческое воображение, украшать надутый шар соответствующими деталями превращая их в задуманный образ. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Материал: надувные шары, цветные нитки, серпантин, конфетти, цветная бумага, гофрированная бумага.		
31.05		Вышивание салфетки	Вышивание узоров на салфетке по намеченному образцу цветными нитками швом вперед. Материал: салфетка, цветные нитки мулине, игла.		

**Всего занятий 20**

**3.9. Конструирование. Автор пособия М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова**

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание

**Сентябрь**

06.09		Домик природного материала	из	Учить самостоятельно выбирать способ сопоставления групп предметов. Возводить домик по выкройке Развивать конструкторские навыки		
20.09		Старинный замок		Закреплять умение вырезать геометрические фигуры и смоделировать из них замок по своему замыслу. Развивать воображение. Материал: фломастеры, строительный материал		

**Октябрь**

04.10		Плот природного материала	из	Учить мастерить плот из веточек. Соизмеряя их по толщине и длине, схематично изображать последовательность работы, пользоваться наглядным планом		
18.10		Кораблик природного материала	из	Закреплять умение строить схему по своему замыслу, последовательно выполнять действия, развивать творчество		

**Ноябрь**

01.11		Космическая станция		Обобщить знания о летательных аппаратах. Закрепить умение строить схемы и делать зарисовки будущего объекта. развивать творчество. Материал: карандаши, ластик, набор геометрических фигур, конструктор.		
15.11		Космический корабль		Закрепить умение моделировать космический корабль из геометрических фигур, составлять схему, конструировать корабль. Развивать изобретательность. Материал: карандаши, ластик, наборы геометрических фигур, конструктор.		
29.11		Машина строительного материала	из	Упражнять в создании чертежа в трех проекциях, конструировать по чертежам, развивать творческое воображение		

**Декабрь**

13.12		Робот		Упражнять в моделировании робота из геометрических фигур составление схем, конструирование. Учить делать анализ, объяснять принцип работы робота Материал: карандаши, геометрические фигуры, конструктор ЛЕГО.		
27.12		Вертолет природного материала	из	Познакомить с новым природным материалом – пробкой- для изготовления игрушки, воспитывать интерес к разнообразным материалам, развивать самостоятельность.		

**Январь**

10.01		Проект города		Упражнять в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности,		
-------	--	---------------	--	---	--	--

			формировать совместную поисковую деятельность. Материал: бумага, карандаши, ластики.		
24.01		Город в тундре	Упражнять в составлении плана строительства, совершенствовать конструкторские способности, формировать самостоятельную поисковую деятельность. Материал: бумага, карандаши, ластики, крупный строительный материал		
<b>Февраль</b>					
07.02		Мост через Обь	Совершенствовать умение конструировать мосты разного назначения, упражнять в построении схем, совершенствовать умение конструировать простейшие механизмы-рычаг. Материал: листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, конструктор.		
21.02		По замыслу	Развивать конструктивные способности, проявлять самостоятельность при выборе материалов, умение добиваться поставленной цели		
<b>Март</b>					
06.03		Суда	Расширить представление о видах судов, их назначении, особенностях строения. Упражнять в сооружении различных судов. Материал: геометрические фигуры, карандаши, ластики, конструктор.		
20.03		Паром через реку Обь	Дать детям представление о паромной переправе, о паромах, их назначении, упражнять в плоскостном моделировании, создавать свое судно. Развивать творческое развитие.		
<b>Апрель</b>					
03.04		Железная дорога	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним, развивать пространственное мышление. Материал: бумага, карандаши, линейки, конструктор		
17.04		Кольцевые железные дороги	Развивать самостоятельные конструктивные действия по конструированию железных дорог, разной конфигурации. Развивать творческое воображение. Материал: бумага, карандаш, конструктор.		
<b>Май</b>					
08.05		Лягушка из бумаги	Развивать творчество, конструктивные способности, умение управлять своей деятельностью, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Материал: бумага, карандаши,		
22.05		По замыслу.	Развивать конструктивные способности,		

			закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявлять независимость мышления. Материал: бумага, карандаши, ластик, конструкторы.		
--	--	--	--	--	--

Всего 18 занятий

#### 4. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад.	<b>1 период обучения</b> 1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования. Практическое употребление: а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (машинка, яблонька, горошинка, помидорчик, воробышек; сапожище, ручища и т.д.); б) глаголов с оттенками значений (выползать, переползать, подшивать, дописывать, подписывать, переписывать, кроить, перекраивать, выкраивать, и т.д.);	<b>2015 г</b> Сентябрь 1-19	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»
Осенняя ярмарка. Сад-огород (Овощи, фрукты, ягоды)	в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалами (драповое пальто, тюлевая занавеска, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);	20-4	«День дошкольного работника»- развлечение.
Откуда хлеб пришел?	г) сложных слов (хлебороб, кофемолка, дровосек), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.	Октябрь 5-11	
Лиственные деревья. Грибы.	2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. Употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: что делать? что делает? что сделать? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить котлеты);практическое использование в речи	12-18	
Осень. Человек. Одежда, обувь, головные уборы. Дом. Мебель.	Существительных и глаголов в	19-25	
Перелетные птицы.		26-30	Выставка поделок птиц из природного материала.
		Ноябрь 2-8	

<p>Звери наших лесов</p> <p>Домашние животные</p> <p>Осень. Обобщение. День матери.</p>	<p>единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птица (-ы), колхозник (-и), дежурный (-е) и т.д. Согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кисло-сладкое яблоко, удлиненное платье, серо-голубое небо, треугольная крыша). Подбор однородных прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).</p> <p>3. Развитие самостоятельной связной речи.</p> <p>Составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине. Распространение предложений однородными членами. Составление рассказов по картине (в объеме 5-7 предложений). Пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица. Составление рассказа-описания игрушек, овощей, фруктов по заданному плану. Рассказывание сказок-драматизаций. Составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.</p>	<p>9-15</p> <p>16-22</p> <p>23-27</p>	<p>Выставка в группе картин бабушки-художницы Евы Н- Прокопьевой Ларисы Михайловны: «Розы», «Натюрморт с лилиями».</p> <p>«Мамам от юных модельеров»- выставка рисунков платьев для мам с записанными, со слов ребенка, рассказами о маме.</p> <p>«День матери»-развлечение (Выставка картин и выступление-рассказ Евы Нестерук о своей бабушке-художниц</p>
<p>Библиотека.</p> <p>Зимующие птицы.</p> <p>Хвойные деревья.</p> <p>Как звери зимуют</p> <p>Новый год</p> <p>Зимние каникулы</p>	<p><b>2 период обучения</b></p> <p>1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования. Закрепление знаний о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится, ветер бушует, воеет, лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут. Образование сложных слов (пчеловод, оленевод), родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок).</p> <p>Подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая, поздняя), сказуемых (снег падает, ложится, идет, кружится; снежинки летят, вьются; дождь моросит, шумит, льет, шелестит, стучит по крыше, барабанит ); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).</p> <p>Образование прилагательных типа: одно-, двухэтажный, многоэтажный. Введение</p>	<p>Декабрь</p> <p>30-6</p> <p>7-13</p> <p>14-18</p> <p>21-27</p> <p>28-31</p> <p><b>2016 г</b> Январь</p> <p>11-17</p>	<p>Выставка книжек-самоделок</p> <p>Викторина «Уроки осторожности» (ОБЖ)17.12.</p> <p>«Польза и необходимость использования светоотражающих элементов» - беседа, вручение лент.18.12</p> <p>Праздник: «С днем рождения, Ямал!» с просмотром родителями: Чтение стихов, игры, театрализация сказки «Черный и белый».</p> <p>Выставка новогодних поделок, рисунков. «Новогоднее развлечение»</p>

<p>Зимние забавы</p> <p>Мой город. Мой дом.</p> <p>Игрушка. Игрушки декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Транспорт. Правила дорожного движения.</p> <p>Зима. Обобщение.</p> <p>День защитников Отечества.</p>	<p>в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений (смелый, храбрый, трусливый, боязливый, добрый, умный, жадный, капризный, хитрый, смекалистый).</p> <p>2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. Использование в речи предложений с однородными членами, правильность их согласования. Составление рассказа-описания любимой игрушки. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду - пошел), глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без нее (буду кататься - покатаюсь; буду купаться - покатаюсь, буду учиться - поучусь). Использование предлогов из-за, из-под для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов.</p> <p>3. Развитие самостоятельной связной речи. Введение в речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (а,но), разделения (или). Например: зимой деревья голые, а весной появляются листочки; наша семья большая, а Танина - маленькая, физкультурники выйдут на площадь или на улицу. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соотношении с вопросами: когда? почему? зачем?</p>	<p>18-24</p> <p>25-31</p> <p>Февраль</p> <p>1-7</p> <p>8-14</p> <p>15-21</p> <p>22-28</p>	<p>Выставка рисунков «Зимние виды спорта»</p> <p>Лепка «Спортсмены»</p> <p>Просмотр на диске фильма о Ямале. Фото презентация «Обдорск - Салехард»</p> <p>«Украшаем ягушки» - выставка рисунков с ненецким узором - уши зайца, головешки.</p> <p>Городской конкурс чтецов, посвященный поэзии Р.Ругина - Молчанова С, Хабибулина А. «Салехард».</p> <p>Экскурсия к светофору.</p> <p>Викторина по зимним сказкам.</p> <p>Спортивный праздник «Подарок для папы»- поделки из бросового материала - спичечных коробков.</p>
<p>Женский день – 8 марта</p> <p>Животные холодных стран</p> <p>Животные жарких стран</p>	<p><b>3 период обучения</b></p> <p>1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования. Подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом строят, красят, разрушают; красят крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (весна какая? дом какой? солнышко какое?); закрепление слов – антонимов: улица чистая (грязная), широкая (узкая),</p>	<p>Март</p> <p>29-6</p> <p>7-13</p> <p>14-20</p>	<p>«Женский день – 8 марта» - развлечение.</p> <p>Коллективная аппликация</p> <p>Фильм по детским рисункам</p>

Перелетные птицы	знакомая (незнакомая) и т.д. Образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище).	21-31	«Угадай животных!»
День космонавтики	Образование существительных от глаголов: учить (учитель, ученик), воспитывать (воспитатель), убирать (уборщица), регулировать (регулировщик), строить (строитель) и т.д.	Апрель 1-15	Выставка поделок из природного материала. «Космические путешествия» Выставка рисунков.
Школа, школьные принадлежности	2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. Практическое употребление в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.	16-24	Экскурсия в школу. Выпускной бал.
Сад. Парк. Луг. Лес – наше богатство.	Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы – 5 кукол; 2 медведя – 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными 5 белых медведей, много ловких обезьян).	25-1	Создание мини огорода на подоконнике.
День Победы.	3. Развитие самостоятельной связной речи.	Май 2-10	День Победы – развлечение.
Насекомые.	Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога, выразительной передачи в лицах интонации разных героев. Умение придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передачи переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Упражнение в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.	11-15	
Орудия труда. Инструменты. Профессии. (Обобщение)		16-23	Коллаж - «На лугу».
Весна. Времена года. (Обобщение)		23-31	Рассказы из личного опыта : «Отгадай, кому это нужно?»  Праздник «День защиты детей».
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.		
	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня – 31 августа		

--	--	--	--

## 5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Художественное творчество ( аппликация, лепка, рисование )

№	Наименование	Количество
1.	Ножницы	По количеству
2.	Салфетки	По количеству
3.	Кисти (для краски, для клея)	По количеству
4.	Цветная бумага	По количеству
5.	Картон (белый, цветной)	По количеству
6.	Пластилин	15 коробок
7.	Клей	15 штук
8.	Кисти с широким ворсом	10 штук
9.	Доски для лепки	По количеству
10.	Доски для аппликации	По количеству
11.	Фланелеграф	1
12.	Наборное полотно	1
13.	Ватные палочки, зубочистки, зерна,	Есть
14.	Филимоновские игрушки (петушок, курочка, барыня, лиса и т.д.)	Нет
15.	Сюжетные картины по сказкам (репка, курочка ряба, колобок )	Есть
16.	« Мир в картинках» - наглядно – дидактические пособия	Есть
17.	Городецкая роспись	Есть
18.	Филимоновская игрушка	Нет
19.	Дымковская игрушка	Есть

### Математика

1.	Раздаточный материал грибочки двух размеров, петушки, елочки,	По 10 штук на ребенка
2.	Демонстрационный материал (матрешки, пирамидки, помидор, бабочки, мишки, кораблики,	Комплекты по 10 штук
3.	Рабочие карточки	есть
	Пеналы с набором геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал)	1 набор на ребенка
	Наборное полотно	есть
	Предметы : шар, куб круг, квадрат, треугольник –разного цвета и величины	нет
	Ленточки и брусочки разной длины для демонстрации	есть
	Полоски разной ширины	есть
	Комплекты для сравнения: количество, ширина, длина ( демонстрационный )	нет
	Плакаты большого формата: геометрические фигуры	нет
	Рабочая тетрадь «Время , пространство»- Школа семи гномов	нет



виде игр, чтения познавательной литературы, бесед в свободное от занятий время в интеграции с региональным компонентом в утренний отрезок времени (понедельник).

Перемены в обществе и образовании обусловили ряд социальных и профессиональных трудностей в процессе адаптации молодых специалистов к трудовой деятельности:

- новый социальный запрос к образованию означает одновременное освоение молодым педагогом многих старых и новых установок, что тормозит и осложняет его профессиональное становление
- различие взглядов молодого и старшего поколений педагогов иногда переходит в нежелательное их противостояние
- необходимое взаимодействие семьи и детского сада требует специальной подготовки молодых педагогов к работе с родителями.

Становление молодого специалиста, его активной позиции – это формирование его как личности, как индивидуальности, а затем как работника, владеющего специальными умениями в данной области деятельности.

Направления Развития	Формы организации образовательного процесса	Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
«Социально-коммуникативное развитие»	- <i>Познавательная деятельность</i> (беседы в утренний отрезок времени, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, экскурсии и наблюдение за работой сотрудников детского сада, др. социальных структур),	+
	- <i>игровая деятельность</i> (дидактические, сюжетные игры, игры-драматизации, подвижные игры	+
	- <i>изодеятельность</i> (рисование, аппликация)	+
	- <i>речевая деятельность</i> (рассматривание картин, составление рассказов по ним, ЧХЛ, заучивание стихов, пословиц, поговорок и др.)	+
	- <i>трудовая деятельность</i> (ручной труд, х/труд в группе, на участке, совместная деятельность детей и родителей –уборка участка. Ремонт мебели и др.	+
	- <i>конструктивная деятельность</i>	+

## 7.Список литературы (для педагогов, родителей воспитанников)

1 Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 336 с.

2 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» (Лесные истории). Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей / Под науч. редакцией Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – М.: Баласс, 2012. – 80с.

3 Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: Баласс, 2012. – 496с.

4. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.- сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – 170с.

5 Харисова Н.И., Лукьянова В.М., Гордиенко С.А. Организация детской деятельности в рамках основной общеобразовательной программы ДОУ (в соответствии с требованиями ФГТ): Методическое пособие. – Набережные Челны, 2011. – 199с.

6 Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.

7 Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

8. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

9. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 234с.

10. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вторая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 63с.

11. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

12. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.

13. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.

14. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов / Л.П. Савина. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 44, (4)с.

15. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.

16. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.

17. Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.

18. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.

19. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. М: Просвещение, 1989г – 127с.

20. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

21. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.

22. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

23. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.

