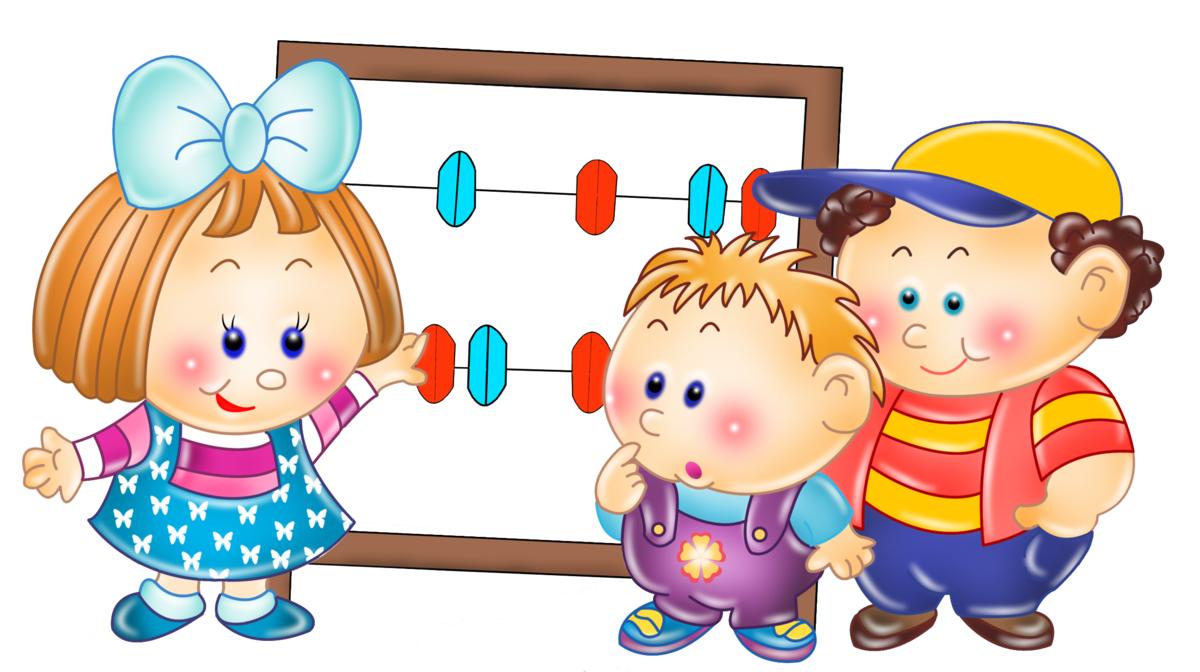
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»**



**Сборник сценариев непосредственной образовательной деятельности (НОД) по сенсорному развитию детей раннего возраста.**

**г. Салехард**

**Занятие № 1  
«Знакомство с волшебной комнатой»**

*Цели:*

*-*развивать когнитивную сферу детей;

- активизировать произвольное внимание, умственные спо­собности;

- развивать проприоцептивную и тактильную чувствитель­ность, мелкую моторику;

- формировать умение соотносить зрительно-моторную и слухо-моторную координацию;

- развивать органы чувств и вестибулярный аппарат;

- закреплять умение передавать свои чувства и ощущения в связной речи;

- развивать коммуникативные навыки;

- формировать умение расслабляться в процессе идеомоторных движений и представлений образов;

- формировать навыки саморегуляции.

*Материалы и оборудование:*напольные тактильные дорож­ки; мячики -веселки; аквалампа; растение-фонтан; запутанные спи­ральки; проектор направленного света; зеркаль­ный шар; мягкое напольное покрытие; аудио­запись.

*Ход занятия*

Игра «Приветствие»:

- Ребята, наши «веселки» улыбаются нам. Они очень рады, что мы пришли к ним в гости. Улыбнитесь им и весело их попри­ветствуйте, помашите рукой и скажите: «3дравствуйте!».

- А теперь мы с вами отправимся в путешествие... Начнется оно вот с этого большого водопада.

*Рассматривания nейзажа на фотообоях.*

*-*Посмотрите, как падает вода с вершины горы, как сверкает она и рассыпается на разноцветные брызги. А рядом еще один водопад - маленький *(растение-фонтан).*

*-* Подойдите к нему поближе и послушайте, как журчит вода, сбегая по уступам горы.

*Слушают шум вод*ы*.*

*-*А какие маленькие яркие птички живут в нашем лесу,- как звонко они щебечут!

*Звучит аудиозаnись «Голоса птиц».*

*-*Пригревает солнышко, стало жарко. Давайте снимем обувь и пойдем в лес по тропинке босиком.

*Ходьба no сенсорным наnоль­ным дорожкам.*

*-* Идти будем друг за другом, чтобы не сбиться с пути. Наш путь начинается с этой большой зеленой полянки, затем - по дну лесного озерка, по камешкам... - и дальше в лес по тропинке, по мостику.

*Воспитатель сnрашивает детей об их ощущениях.*

*-*Что чувствуют ваши ножки?

- А теперь мы пойдем по волшебному лесу, где времена года сменяют друг друга каждые несколько шагов. Идти надо след в след, чтобы не оступиться и не упасть в воду. Руки расставьте в стороны. Смотрите внимательно, по какому времени года вы про­ходите, и называйте его.

- Теперь надевайте обувь и переходите на эту разноцветную полянку.

*Звучит сnокойная фоновая музыка.*

*-*Двое ребят будут играть с игрушками на этой панели*,* а двое - скатывать шарики по этой спиральке: один кидает шарик, а другой ловит его на выходе. Слушайте внимательно, где находится шарик, чтобы не упустить его. Делайте это поочередно.

- Подойдите к этой спиральке. Кидайте шар, внимательно за ним наблюдайте и ловите на выходе *(запутанная спиралька).*

- Ребята, тот из вас, кто поиграл на этой полянке, может пере­ходить на следующую. Кто хочет поиграть с игрушками на этой панели? Пожалуйста! А кто будет рассматривать драгоценные материалы в нашем сун­дучке?

*По ходу игры воспитатель спрашивает об ощущениях, пред­лагает меняться местами.*

- Ребята, вот еще один сундучок! Давайте посмотрим, что в нем находятся. *(Открывает.)*

*-*Что это?

- Правильно, это квадратики из разной ткани. Выбирайте, кому какой нравится. Подбросьте свои платочки как можно выше; по­наблюдайте, как они падают вниз.

- А сейчас надо не просто подбросить платочки, но и поста­раться, чтобы они подольше не опускались на пол. Для этого надо дуть на них - вот так! *(Показ.)*

*Далее педагог предлагает подбросить платочки**несколько раз. Включает аквалампу.*

- Подойдите поближе, посмотрите: какая интересная лампа! Называется она *аквалампа -*значит, *водяная лампа.*А что же там плавает?

- Какого цвета шарики?

*Предлагает каждому понаблюдать за шариком определенного цвета.*

*-*Обратите внимание**,**как изменяется цвет воды. Какой цвет воды вам нравится больше?

- Приложите ладошки правой руки к стеклу. Что чувствуют ваши ладошки?

*Дети говорят о своих ощущениях.*

- Целый день мы путешествовали с вами по волшебному лесу! Наступает ночь, пора отдохнуть. Отдыхать мы будем на этой боль­шой поляне. Располагайтесь на ней *(мягкое наnольное покрытие).*

*3вучит релаксационная муз*ык*а.*

*-*Ложитесь поудобнее, расслабьтесь.

*Включает nроектор, наnравляет его на зеркальный шар.*

*-*Наступает чудесная летняя ночь. На темном небе зажига­ются яркие звездочки. Вы чувствуете себя абсолютно спокой­ными и счастливыми. Приятное ощущение тепла и спокойствия охватывает все ваше тело: лоб, лицо, шею, живот, спину, руки, ноги... Вы чувствуете, как тело становится легким, теплым, по­слушным.

Дышится легко и свободно. Мы спокойно отдыхаем,

Сном волшебным засыпаем. Дышится легко, ровно, глубоко.

Дышится легко, ровно, глубоко.

- Ветерок обдувает ваше тело легкой свежестью. Воздух чист и прозрачен. Дышится легко и свободно. Гаснут звезды, наступает утро. Настроение становится бодрым и жизнерадостным.

Потянуться, улыбнуться, всем открыть глаза и встать!

Мы полны сил и энергии. Постарайтесь сохранить это ощу­щение на весь день. Прощание с «веселками».

- Ребята, давайте улыбнемся «веселкам» и попрощаемся с ними: «До свидания!»

Вспоминайте наших «веселок» и улыбайтесь, как они, - и тогда у вас всегда будет хорошее настроение.

**Занятие № 2  
«Цвета и настроение»**

*Цели:*

*-*создание бодрого, оптимистичного настроения; - активизация пассивных детей;

- снятие эмоционального напряжения;

- развитие умения передавать ощущения в вербальной форме;

- развитие когнитивной сферы: внимания, памяти, мышления;

- закрепление знаний цветового спектра;

- цветотерапия;

- стимулирование воображения.

*Материалы и оборудование:*напольные тактильные дорожки; центр, сухой душ; аквалампа; мягкое напольное покрытие; мячики –веселки.

*Ход занятия*

- Ребята, наши «веселки» приветствуют нас. Давайте улыб­немся им так же, как они нам, и пожелаем «веселкам» и всем людям здоровья. Каким словом мы это говорим?

- «3дравствуйте!»

- А сейчас мы пройдем по нашим лесным дорожкам. Не забывайте говорить о том, что чувствуют ваши ножки.

*Звучит спокойная, тихая музыка.*

- Выходим вот на эту зеленую полянку. Вы будете играть игрушками, которые здесь находятся*.*

*-*Вот эта трубка называется к*алейдоскоп.*Каждый из вас, играя ним, будет мне рассказывать, что интересное он видит: какие фигуры, какого цвета.

- Посмотрите вот на этот браслет. Какого цвета огоньки на нем сверкают? Возьмите кружочки такого же цвета из ко­робки. Запомните, какой огонек зажигается первым, какой - вторым, какой - третьим. Покажите их мне в той последова­тельности, в какой они зажигаются *(браслет с цветными лам­почками).*

- А сейчас давайте подойдем к этому цветному водопаду.

*(Сухой душ.)*Слушайте меня внимательно: я буду говорить, кто какой стороны будет проходить под водопадом.

- Какого цвета струйки воды? Выходя из-под водопада, вы будете говорить мне, какое у вас настроение и что вы чувствовали под струйками воды.

- Подойдите к цветному аквариуму. Какого цвета шарики вы там видите? Каждый из вас будет наблюдать за своим шариком *(акваламnа).*

*Педагог наз*ы*вает имя ребенка и цвет шарика, за которым он будет наблюдать.*

*-*Ребята, вы видите, что вода меняет свой цвет. Вы будете называть одним словом цвет воды: *синий, красный, зеленый, желтый.*

Релаксация «Радуга» (лежа на мягком покрытии):

- Закройте глаза. Представьте себе, что у вас перед глазами экран. На экране вы видите цвета радуги, которые вам нравятся. На экране - *голубой цвет.*Это мягкий, успокаивающий цвет. Он похож на воду в реке или озере. Голубой цвет и у неба. Он освежает вас, как купание в жару. *Красный цвет*дает нам энергию и тепло. От красного цвета нам становится теплее даже в холод. От красного цвета весе­лее и радостнее на душе. *Желтый цвет*приносит нам радость и улыбку. Он согревает, как солнышко. Если нам грустно и одиноко, он поднимает настроение. *Зеленый цвет -*цвет природы. Если мы больны и нам не по себе, зеленый цвет помогает нам чувствовать себя лучше.

- А теперь откройте глаза. О чем вы думали, когда смотрели на голубой, красный, желтый и зеленый цвета? Заметили ли вы, что разные цвета влияют на настроение?

Прощание с «веселками»:

- Ребята, давайте улыбнемся «веселкам» и скажем им: «До сви­дания!»

**3анятие № 3  
Игра «Помощь друзей»**

*Цели:*

*-*развитие психических процессов: внимания, памяти, мыш­ления;

- развитие тактильных, слуховых и зрительных анализа­торов;

- развитие умения передавать ощущения в вербальной форме;

- стимуляция поисковой и творческой активности;

- создание положительного эмоционального настроя.

*Материалы и оборудование:*подвеска «веселки»; растение-­фонтан; двойная спиралька; сухой бассейн; игра «Легкие квадраты».

*Ход занятия*

Игра «Приветствие».

-  Давайте поприветствуем наших «веселок» и улыбнемся им так же, как они улыбаются нам.

- Подойдите к волшебному замку *(растение-фонтан).*Вни­мательно посмотрите на замок и природу вокруг него. Как вы думаете, кто живет в замке?

- Твой герой злой или добрый?

- А что нужно сделать, чтобы он стал добрее?

- Посмотрите на водопад, который сбегает с гор. Давайте по­слушаем шум воды.

*Слушают шум воды.*

- Переходим на зеленую полянку, тут вы можете поиграть с этими спиральками.

*Двойная и одинарная спиральки.*

Внима­тельно наблюдайте и слушайте, где находится шарик, и ловите его на выходе.

- Давайте внимательно посмотрим вот на эту панель*.*По очереди ощупайте игрушки и скажите, какая игрушка на ощупь вам нравится больше остальных, а какая - не нравится и почему.

Упражнение «Море из шариков» *(сухой бассейн):*

*-*А сейчас мы будем плавать в море из шариков. Давайте все перевернемся на животик и поплывем.

- А теперь перевернемся на спинку. Продолжаем плыть.

- А теперь спокойно полежим на волнах. Закройте глаза и представьте себе, что вы спокойно покачиваетесь на волнах моря...

*(4-5 минут.)*

*-*Вот и закончилась наша игра.

Прощание с «веселками»:

- Ребята, давайте улыбнемся «веселкам» и скажем им: «До сви­дания!»

**Занятие № 4  
«Давайте представим...»**

*Цели:*

*-*формирование представлений о положительных и отрица­тельных эмоциях;

- продолжение обучения умению определять свое настроение;

- обучение способам поднятия настроения;

- развитие смелости и уверенности в себе, преодоление ро­бости;

- саморегуляция психического состояния.

*Материалы и оборудование:*зеркало; колпаки клоунов; мягкое напольное покрытие; аквалампа.

*Ход занятия*

Приветствие «веселок».

- Давайте представим, что мы с вами - обезьянки. Подойдите к зеркалу и покажите мне без слов: веселую обезьянку, груст­ную, удивленную, плачущую, смеющуюся, испуганную, поющую, радостную.

- Ну, как? Улучшилось у вас настроение? Покажите свое настроение.

Далее педагог читает стихотворение:

Бывают чувства у зверей,

У рыбок, птичек и людей.

Влияет, без сомнения,

На всех нас настроение.

Кто веселится?

Кто грустит?

Кто испугался?

Кто сердит?

Рассеет все сомнения

Хорошее настроение.

- А сейчас мы с вами окажемся в цирке. Выйдем на эту зеле­ную поляну и станем клоунами. Становимся парами, лицом друг к другу Клоуны справа будут веселыми. Изобразите это настрое­ние на своем лице. А теперь веселые будут стараться развеселить грустных так, чтобы они заулыбались и всем стало весело.

- Теперь клоуны поиграют в игру «Веселая зарядка».

*Звучит бодрая, веселая музыка. Психолог моделирует ситуа­цию, а дети изобража*ю*т соответствующие действия.*

*-*Для того чтобы машина заработала, надо завести мотор.

- Спящий человечек похож на выключенную машину.

**-**Тело устает за день, и ему нужен отдых.

- Но впереди новый день и много интересны дел и приключений. Надо подготовить себя к ним: включить, «завести» свое тело. Давайте все дружно попрыгаем!

- Каждый из вас - хозяин своего тела. Вы - проснувшиеся кошечки, вытягиваете то передние, то задние лапки.

- А теперь вы - упавшие на спину божьи коровки. Удастся ли вам перевернуться на живот без посторонней помощи?

- А сейчас вдохнем поглубже и превратимся в воздушные шарики. Еще чуть-чуть - И полетит!

- Тянемся вверх, как жирафы.

- Попрыгаем, как кенгуру, чтобы стать такими же ловкими и сильными.

- А теперь мы - матрешки. Покачаемся из стороны в сторону.

- А ну-ка запустим самолет! Крутим пропеллер изо всех сил. - Ребята, вы получили большой заряд бодрости и уверен­ности в себе на весь день. До скорой встречи!

**Занятие № 5  
«Будьте внимательны!»**

*Цели:*

*-*продолжение развития психических процессов: произ­вольного внимания, его устойчивости и переключаемости; умственных способностей; памяти, воображения, восприя­тия;

**-**формирование умения соотносить речевую форму описа­ния предметовс графической;

- развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения в связной речи;

- развитие координации «глаз – рука»;

- продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.

*Материалы и оборудование:*напольные тактильные квадраты; аква­лампа; игра «Легкие квадраты»; напольное мягкое покрытие.

*Ход занятия*

Приветствие «веселок».

- Ребята, давайте пройдем по нашим лесным тропинкам.

Идем медленно, не спеша, слушаем пение птиц, журчание ручейка в лесу.

*Звучит аудиозаnись «Звуки природы».*

- Выходим с вами на полянку.

*- П*осмотрите внимательно вот на эту панель, на игрушки и предметы, которые на ней расположены. Каждый из вас выберет себе предмет, но не говорит, что он выбрал. Остальные должны догадаться по описанию, что это, и назвать предмет.

*Игра «Опиши предмет».*

- А сейчас мы с вами будем переходить через пропасть по волшебным канатам. Я каждому назову цвет каната, по кото­рому он будет перебираться на противоположную сторону про­пасти.

Педагог поощряет тех, кто быстрее выполнил задание.

- Продолжим мы свой путь через этот волшебный лес, где через каждые 4 шага времена года сменяются. Идти надо по тем стопам, которые нарисованы, и называть времена года, по кото­рым вы проходите. Не забудьте о том, что спинка должна быть прямой, а руки разведены в стороны.

- А теперь, ребята, ложитесь на наш мягкий диван. Мы будем наблюдать за шариками в волшебной лампе. Каждый выби­рает свой цвет шарика и наблюдает за ним.

*Упражнение «Танец шарика».*

Прощание с «веселками»:

- Ребята, давайте улыбнемся «веселкам» и скажем им: «До свидания!»

**Занятие № 6  
«Прогулка по волшебному лесу»**

*Цели:*

*-*развивать мыслительную деятельность, произвольное вни­мание, память, воображение, восприятие;

**-**формировать умение передавать свои ощущения в речи;

- развивать кинестетическую чувстви­тельность;

- способствовать развитию вестибулярного аппарата и коор­динации движений;

**-**учить саморегуляции психического состояния, релаксации;

- продолжать формировать знания о здоровом образе жизни;

- воспитывать эмпатические чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку.

*Материалы и оборудование:*центр тактильности; напольные тактильные дорожки; маленький бассейн с водой; ребристый мостик; мягкое напольное покрытие; зеркальный шар; проектор.

*Ход занятия*

- Давайте поздороваемся с нашими «веселками», улыбнемся им так же, как они нам, и скажем им: «Здравствуйте!»

- Ребята, сегодня мы с вамибудем путешествовать по вол­шебному лесу.

А теперь подойдем к этой зеленой поляне и послушаем щебет птиц в волшебном в лесу.

*Звучит аудиозапись «Голоса птиц».*

- Теперь мы с вами пойдем по лесным тропинкам. Идти мы будем медленно, внимательно гляди под ноги, и будем говорить о том, что ощущают ножки. Наш путь начинается вот от этого лес­ного озера. Идем друг за другом, не мешая друг другу.

- В конце тропинки мы выходим на мостик, проходим по нему и переходим в волшебные времена года, где через каждые 4 шага времена года сменяют друг друга. Идти надо только по следам, чтобы не утонуть в бурной реке. Проходя, мы называем время года, в котором оказались.

- А на этой поляне мы будем рассматривать, ощупывать игрушки и рассказывать, какие они па ощупь.

- Поверхность каких игрушек вам больше всего понравилась и почему?

- А какие - не понравилась? Почему?

- На что похожа поверхность этих игрушек?

Упражнение «Найди и покажи игрушку»:

- Ребята, я сейчас буду говорить, с какой поверхностью игрушку вам надо найти. А вы будете мне ее показывать. *(Твердую, мягк*у*ю, холодную, пушистую, скользкую, гладкую.)*

- А теперь мы с вами вышли к водопаду. Давайте послушаем его шум и понаблюдаем за струями воды, которые, весело журча, сбегают вниз.

*Звучит аудиозаnись «Журчание воды».*

*-*Давайте теперь отдохнем рядом с водопадом.

Чудесный летний день! Голубое небо, ласковое, теплое солнце... Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Приятное ощущение бодрости и свежести охватывает все ваше тело: лоб, лицо, спину, живот, руки и ноги. Вы чувствуете, как тело становится легким, сильным и послушным.

Ветерок обдувает все ваше *тело*легкой свежестью. Воздух чист и прозрачней. Дышится легко и свободно.

Мы спокойно отдыхаем, отдыхаем и засыпаем... Дышится легко, ровно, глубоко...

Мы открываем глаза, просыпаемся, как кошечки: хочется встать, потянуться и двигаться.

Улыбнитесь друг другу и вставайте. Настроение у нас бодрое и жизнерадостное.

- Вот тут заканчивается наша прогулка по волшебному лесу. Улыбнитесь «веселкам» и попрощайтесь с ними.

**Занятие № 7**

**«У страха глаза велики»**

*Цели:*

*-*продолжать работу по дестабилизации и разрушению пато­логических стереотипов (повышенного уровня тревожности и страхов, чувства напряжения), раскрепощению детей;

- развивать у них сл1елость и уверенность в себе;

- развивать вербальные и невербальные формы проявления эмоций, мимику и пантомимику, мелкую моторику.

*Материалы и оборудование:*картинки с изображениями Бабы­ Яги, собаки, волка, паука, змеи; фломастеры; бумага; пуховые варежки; аудиозапись «Голоса природы»; корзинка.

*Ход занятия*

Рассказ С.А. Фонькина «Как побороть страх»:

На свете много страшных вещей: темные длинные коридоры и подо­зрительные собаки с большими клыками; волки, прячущиеся в густом лесу; пауки с длинными мохнатыми лапами; ядовитые и кусачие змеи; грохочущий над головой гром и сверкающая молния.

А Баба-Яга из сказок? Того и гляди переберется в дом или влетит в открытое окно, когда никого из взрослых нету дома.

Но на самом деле - это только кажется. В темных углах нет ничего интересного – там только пыль. Подумай: откуда там чему-нибудь взяться, если дом закрыт на плотные замки?

Собаки никогда не нападают на маленьких детей. А если собака сидит и сторожит что-нибудь, не подходи к ней - она на работе.

Волки давно сал-си прячутся от людей в дальних лесах. Их даже берут под охрану Подумай: откуда волк появится в городе?

Пауки, кроме мук, никого не обижают. Змеи при виде человека ста­раются удрать восвояси. Подумай, если тип не будешь хватать змею за хвост или грозить ей палкой, зачем ей вступать в борьбу с великаном -человеком?

Гром - просто громкий звук. Разве звук может причинить вред? Баба-Яга живет только в сказках. Ей никуда не выбраться из книжки. Подумай! Если ты не будешь бояться, то победишь все страхи - все до одного?

*Детям предлагается встать и заглянуть в темные углы, чтобы удостовериться, что там никого нет.*

- Ребята, вспомните, как ведут себя собаки по отношению к человеку, если ик не дразнят?

- Правильно, собака - друг и помощник человека.

- А как вы думаете, сможет ли волк жить в городе? А по­чему - нет?

- Кого пытался обидеть паук в «Мухе-Цокотухе»? А человека паук может обидеть?

*Дети сравнивают вместе с психологом величину паука и человека.*

*-*Ребята, но есть и ядовитые пауки. Их надо опасаться, и не надо ходить в лесу босиком.

- А в каких сказках живет Баба-Яга? Назовите их. Кто ее все время побеждает?

- Вот видите, ребята, человек - самый умный, и он может победить любое существо, пусть не всегда силой, но умом - обя­зательно.

*3вучит аудиозаnись «Звуки природы».*

*-*Ребята, подойдите ко мне, закройте глаза. Давайте представим себе, что мы находимся в лесу: ветерок шумит в листве деревьев, журчит ручеек, щебечут птицы. Мы присели на полянке.

Как хорошо, радостно и спокойно отдыхать: Но что это? Вот хру­стнула ветка, вот еще одна... Кто это? Как страшно нам стало!

Мы сжались в комочек и застыли.

Брови подняли вверх, глаза широко раскрыли.

Рот приоткрыли.

Боимся пошевелиться и вздохнуть.

Голову втянули в плечи, глаза закрыли.

Ой, страшно!!! Что же это за огромный зверь?..

И вдруг у своих ног мы услышали: «Мяу!». Один глаз от­крыли, - а это котенок! Второй глаз открыли.

Возьмите своих «котят» в руки. *(Дети берут пуховые варежки.) -*Ребята, расскажите о своих «котятах». Какие они? - Вот видите, ребята, какие «котята» ласковые. А мы-то думали, что это?.. Кого вы себе представляли?

- А на самом деле это были маленькие котята. Вот поэтому в народе и говорят. «У страха глаза велики». Послушайте, как об этом говорится в стихотворении В. Кудрявцева «Страх».

У страха глаза велики,

У страха не зубы - клыки,

У страха, как бочка, живот.

У страха желание есть –

Схватить, укусить, даже съесть!

Трусишка придумает страх

И жалобно ахает «Ах!»

А я ничего не боюсь:

Придумаю страх - и смеюсь!

- Вы сейчас, наверное, вспомнили свои страхи. Давайте поса­дим котят в корзину и нарисуем свой самый большой страх.

*Дети рисуют фломастерами.*

*Во время работы звучит музыка, ведется тихая беседа индивидуально с каждым ребенком о том, что он рисует, какого цвета у него страх.*

*-*А теперь возьмите в руки свой страх и разорвите его на самые маленькие кусочки.

*Дети разрывают рисунки приемом отщипывания.*

*-*Соберите свой страх в ладошки и подойдите ко мне. Посмотрите на свои ладошки: видите, что осталось от вашего страха? Он сам испугался!

- Раскройте свои ладошки, сдуйте свой страх - пусть разлетится!

- Еще подумайте. Посмотрите, во что превратился ваш страх. Сможете ли вы его найти?

- Нет, не стало вашего страха.

- Послушайте, что случилось с Димой в стихотворении «Счастливая ошибка»:

Меня напугал так сильно страх

В потемках у ворот,

Что я в испуге крикнул «Ах!»

Совсем наоборот:

Я крикнул «Ха!»,

И мигом страх

Забился под забор.

Он струсил сам!

И слово «Ах!»

Я позабыл с тех пор!

- Ребята, слово «Ха!» надо запомнить и всегда говорить его страху, чтобы он сам вас боялся.

А теперь мы все вместе скажем громко своему страху «Ха!». Поднимите вверх руки, вдохните глубоко, наклонитесь вперед, опустите руки и выдохните: «Ха!».

- Не забывайте слово «Ха!». И всем своим страхам, неуда­чам, печалям говорите его. Давайте еще раз скажем «Ха!» своему страху - пусть он уйдет навсегда.

**Занятие № 8  
«Путешествие на необитаемый остров»**

*Цели:*

*-*учить ориентироваться в пространстве комнаты с помощью плана;

- закреплять умение анализировать элементарную контур­ную схему «Лабиринт»;

- формировать умение соотносить речевую форму описания предметов с графической;

- закреплять приемы моделирования;

- закреплять знания о здоровом образе жизни, безопасном поведении;

-развивать тактильное восприятие рецепторов стопы и рук, умение передавать свои ощущения в связной речи;

-продолжать развивать психические процессы: произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость; умствен­ные способности, элементы логического мышления; память, воображение, восприятие; саморегуляцию, внутреннюю раскрепощенность; умение управлять своим телом, дыханием, освобождаться от стрессов и перенапряжения;

- воспитывать коллективизм, эмпатические чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую под­держку.

*Материалы и оборудование:*тактильные напольные дорожки; карта; лабиринты;карточки с изображе­ниями видов транспорта; игрушка «Лев»; растение-фонтан; дерево; мозаика.

*Ход занятия*

- Ребята, сегодня мы с вами - путешественники-кладоиска­тели: будем искать клад на необитаемом острове. Искать мы его будем вот по этому плану.

- Добираться на остров мы будем на разных видах транспорта. Я сейчас вам раздам билеты, на которых изображено средство передвижения. А вы, пожалуйста, подумайте, как его описать, и постарайтесь сделать это так, чтобы остальные ребята смогли отгадать, что изображено на вашем билете.

*Игра «Опиши пред­мет».*

Картинки-билеты: самолет, легковая машина, поезд, лошадь, корабль, автобус.

- Вот мы и прибыли на необитаемый остров. А почему он называется необитаемым? Как вы думаете? Что нам нужно обя­зательно помнить и знать, чтобы выжить на таком острове?..

*Быть всем вместе. Помогать друг другу. Заботиться друг о друге. Не есть незнакомые растения, ягоды, грибы. Опасаться диких зверей, змей, насекомых, крокодилов, незнакомых людей. Быть осторожными при переходе болот и рек.*

 У меня есть план острова, и на нем обозначено место, где зарыт клад. Давайте внимательно рассмотрим план. В самом начале плана лабиринт, по которым мы должны пройти.

- А теперь мы с вами пойдем по лабиринту. Давайте посмотрим по карте... Наш путь начинается с воды, а вот тропинка, по которой мы должны идти. Будьте осторожны! Помогайте друг другу - ведь по обеим сторонам пропасть. Запом­ните, двигаться надо небольшими шагами, не спеша. А теперь сни­мите обувь: по лабиринту мы пойдем босиком.

Во время продвижения воспитатель задает детям вопросы:

- Что сейчас чувствуют твои ножки? *(Твердо, колко, мягко, тепло, прохладно, щекотно.)*

После прохождения лабиринта дети надевают обувь.

- Посмотрим по карте, куда мы должны двигаться дальше... Правильно, вот к этому кусту. Осторожно, ребята, там кто-то при­таился... Кто же это? Лев!

Вы его боитесь? А давайте все вместе испугаем льва, чтобы он убежал. Мы превращаемся во львов.  Рычим очень громко! Еще раз! Смотрите, лев убежал - испугался нас.

- Вы, наверное, устали и проголодались. Сейчас мы с вами сделаем привал. Где мы можем остановиться - посмотрите по карте. Может, на этой полянке, возле красивого водопада? Какой он красивый, как сбегает вода по его уступам, как журчит! Какие красивые растения вокруг!

*Звучит аудиозаnись «Звуки природы».*

*-*Давайте отдохнем. Лягте поудобнее, закройте глаза и слу­шайте мой голос.

Представьте себе, что вы в лесу в прекрасный летний день. Вокруг вас много красивых растений, ярких разноцветных цве­тов. Вы чувствуете себя совершенно спокойными и счастливыми. Приятное ощущение свежести и бодрости охватывает все тело: лоб, лицо, спину, живот, руки и ноги. Вы чувствуете, как тело ста­новится легким, сильным и послушным. Ветерок обдувает ваше тело легкой свежестью. Воздух чист и прозрачен. Дышится легко и свободно. Настроение становится бодрым и жизнерадостным - хочется встать и двигаться.

Мы открываем глаза. Мы полны сил и энергии. Постарайтесь сохранить это ощущение на весь день.

- Хорошо отдохнули? Но все, наверное, проголодались. Что же мы приготовим на обед?

- На первое?

*Игра «Поварята» - моделирование из мозаики.*

*-*На второе?

*Моделирование «Каша» - из мозаики.*

*-*Посмотрим на карту. До клада у нас осталось совсем немного. Как вы думаете, где же тут может лежать клад?

- Да, я тоже думаю, что под деревом.

- Посмотрите, какое красивое дерево! Давайте покажем, какое оно.

*-*А теперь давайте поищем клад. Вот он. Открываем крышку сундука. Что же там лежит? Ребята, посмотрите: это полоски драго­ценных старинных металлов. Кому какая полоска больше нравится? Покажите полоску, которая вам нравится больше. Пощупайте ее и расскажите, какая она, что видят ваши глазки и что чувствуют ваши пальчики.

- Клад вы забираете с собой в группу.

*-*Вот и закончилось наше необычное путешествие.

Список литературы:

1. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. - М.: Просвещение, 2005. - 424с.

2. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. - М.: Академия, 2006. - 434 с.

3. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. - М.: Просвещение, 2009. - 160 с.

4. Мухина В. С. Психология дошкольника. - М.: Педагогика, 2005. - 276 с.

5. Обухова Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. - М.: Тривола, 2006. - 203 с.

6. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. - М.: АРКТИ, 2011.

7. Коррекционно-развивающие технологии в ДОУ: программы развитияличностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы детей, диагностический комплекс (ав. - сост. Л. В. Годовникова и др.) - Волгоград.: Учитель, 2013

8. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. - М.; Мозаика-Синтез, 2009. - 72 с.

9. Галой Н.Ю. Использование интерактивного оборудования сенсорной комнаты в работе с детско-родительскими парами и детьми раннего возраста // Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2015. - №1. - С.38-45.

10. Сенсорное воспитание детей раннего возраста через восприятие цвета // Первые шаги: (Модель воспитания детей раннего возраста). - М.: 2002 - с. 303-310.

11. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. - 4-е изд. - М.: Гуманист. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. - кн. 1: Общие основы психологии. - 688 с.

12. Кальмова С. Е., Орлова Л. Ф., Яворовская Т. В.

13. Сенсорная комната -- волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л. Б. Баряевой. -- СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006. -- с.

14. <https://infourok.ru/konspekti-otdelnih-zanyatiy-v-sensornoy-komnate-3293002.html>

15. <https://nixter.ru/spa/zanyatie-skazkoterapiya-dlya-doshkolnikov-v-sensornoi-komnate/>