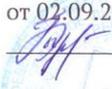


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»
(МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»)**

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки»
протокол № ___ от «___» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказом и. о. заведующего МБДОУ
Детский сад № 7 «Крылышки»
от 02.09.2019 г. № 231/1-о
 Ю.А. Зырянова



**Основная
образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 7 «Крылышки»
(2 -7 лет)
на 2019 – 2020 учебный год**

Разработчики программы:

Г.Л. Бахрина, заведующий МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки»;
Ю.А. Зырянова, заместитель по ВМР;
Д.А. Жернакова, методист;
Е.А. Полякова, педагог-психолог;
А.А. Пташинская, учитель-логопед;
О.Б. Хасанова, инструктор по физической культуре.

г. Салехард

№	Содержание	Страницы
	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	7
1.1.	Пояснительная записка.	7
1.1.1	Цели и задачи программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, посещающих МБДОУ № 7	10
1.2.	Планируемые результаты	24
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	24
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	27
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	34
2.1.	Общие положения	34
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	34
2.2.1	Дошкольный возраст	35
	Социально-коммуникативное развитие	35
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	56
	Познавательное развитие	98
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	125
	Речевое развитие	126
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	136
	Художественно-эстетическое развитие	137
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	159
	Физическое развитие	160
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	166
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	168
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	174
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	187
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ МБДОУ	190
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	193
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	193
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	198
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	200
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	201
3.3.1	Взаимодействие с социумом	203
3.4.	Материально – техническое обеспечение Программы	205
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	216
3.6.	Планирование образовательной деятельности	217
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса	232
3.7.	Режим дня и распорядок	233
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	235
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	236
3.10.	Перечень литературных источников	237
	Приложение	239

ВВЕДЕНИЕ

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 7 «Крылышки» (далее – МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки»; ДОУ, ДО) г. Салехарда реализуется основная образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (11 групп) и в 1 группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР).

В МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» прием детей осуществляется с 2 лет до 7 лет.

Основная образовательная программа МБДОУ № 7 на 2019-2020 учебный год разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), с учетом программы и методик:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, реализуемая в первой младшей группе № 1 «Солнышко», в первой младшей группе № 2 «Полянка», в первой младшей группе № 3 «Ягодка», второй младшей группе № 1 «Полянка», второй младшей группе № 2 «Солнышко», средней группе «Карамельки», разновозрастной группе «Непоседы», старшей группе «Сказка», подготовительной группе № 1 «Цветик-семицветик», подготовительной группе № 2 «Клубничка».
- парциальная программа по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко, реализуемая во всех группах, кроме первых младших групп.

При разработке Программы учитывались концептуальные положения используемой в дошкольном учреждении примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Срок освоения образовательной программы осуществлен с момента заключения договора с родителями. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы МБДОУ реализуется по пятидневной рабочей неделе в режиме сокращенного дня – 12 часов, с 7-00 до 19-00.

В качестве нормативных правовых оснований разработки образовательной программы дошкольного образования выступают следующие нормативные правовые документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 "О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования";
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что *ведет к слабой сформированности* у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации

общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки».

По своему организационно-управленческому статусу данная программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки», возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана основная общеобразовательная программа. Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

- нравственное воспитание, воспитание уважения к традиционным ценностям (любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям), формирование гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;

- развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (школа, институт и др.), формирования отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей;

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, потребности к двигательной активности;

- на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, учёт его индивидуальных особенностей;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Система оценивания качества реализации программы дошкольного учреждения направлена в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять

свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. **Сохранение уникальности и самооценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) **и детей**. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений**. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество Организации с семьей**. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. **Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям

(посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнo-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их

особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Специфические принципы воспитания и обучения дошкольников с недостатками в развитии:

- принцип единства воспитательных, коррекционно-развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип доступности, учета уровня психического развития ребенка с нарушением в развитии, структуры дефекта, индивидуальных особенностей в построении коррекционно-воспитательной работы;
- принцип использования речевых средств в естественных и в специально созданных условиях;
- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому;
- принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве; комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип преемственности между специальным дошкольным учреждением и начальной школой соответствующего типа.

*Конкретизирующие ПРИНЦИПЫ работы по соответствующему направлению **смотреть:***

- Рабочая Программа педагога-психолога МБДОУ;
- Рабочая Программа учителя логопеда МБДОУ;
- Рабочая Программа инструктор по физической культуре МБДОУ;
- Рабочая Программа музыкального руководителя МБДОУ;
- Адаптированная основная образовательная программа для детей тяжелым нарушением речи.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, посещающих МБДОУ № 7

МБДОУ «Детский сад №7 «Крылышки» на 2019-2020 учебный год укомплектовано следующими группами:

Сведения о комплектовании и наполняемости всех групп МБДОУ

№ п/п	наименование группы	возраст детей	количество детей в группе	Воспитатели
1.	Первая младшая группа «Солнышко» № 1	2-3	21	Янбекова К.З. Аржановская А.Г.
2.	Первая младшая группа № 2 «Полянка»	2-3	27	Слипченко Л.Д., Машканцева Е.А.
3.	Первая младшая группа №3 «Ягодка»	2-3	31	Жиглеева А.Д., Осипова Л.М.
4.	Вторая младшая группа № 1 «Полянка»	3-4	28	Савиных Л.А., Алманиязова А.Т.
5.	Вторая младшая группа № 2 «Солнышко»	3-4	28	Андреева, Н.В. Гольцман Н.Я.
6.	Средняя группа «Карамельки»	4-5	29	Сафронова Л.П.
7.	Разновозрастная группа	4-6	26	Макеева А.Т.

	«Непоседы»			
8.	Старшая группа «Сказка»	5-6	31	Курмукова В.Р.,
9.	Подготовительная группа № 1 «Цветик-семицветик»	6-7	28	Ткаченко Т.В.
10.	Подготовительная группа № 2 «Клубничка»	6-7	28	Гайнетдинова Л.Р. Вагабова З.С.
11.	Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи «Шалуны»	6-7	10	Глебова, Т.В. Половикова Л.И.
	ИТОГО:		287	

Социальный статус семьи.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Анализ социального статуса семей воспитанников МБДОУ Детский сад № 7 «Крыльшки» продемонстрировал, что, в целом, для основного контингента родителей характерны высокий образовательный уровень, средний уровень жизни и доходов, в основном, дети живут и воспитываются в благоприятных социально-экономических условиях, имеют всё необходимое для успешного развития; растут в обстановке внимания, любви и заботы.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом

возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью

познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные.

Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо.

С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей с взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны

прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на

снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на 25 протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о

человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия с взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной,

центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Специалисты и воспитатели, работающие в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, прошли курсы повышения квалификации по направлению коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Характеристики особенностей развития ребёнка-инвалида и с ОВЗ

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группах компенсирующей направленности.

Характеристики особенностей развития детей с общим недоразвитием речи (5-7 лет)

Общее недоразвитие речи у детей 6 года жизни с нормальным слухом и сохранённым интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речевая недостаточность у дошкольников может варьировать от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна. Основной контингент дошкольников в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) имеет II и III уровни речевого развития. У детей 7 года жизни отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития (Левина Р. Е., 1968) необходимо имеются особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, ограниченные возможности распределения. Речевая недостаточность сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления. Детям с общим недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У

значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.).

Характеристики особенности детей КР программы логопункта:

У детей старшего дошкольного возраста выявляются нарушения в программировании речевой деятельности. Речевая активность слаба и довольно быстро истощается.

Преобладающим в структуре системного речевого нарушения является семантический дефект.

Нарушение фонетической стороны речи:

- несформированность речеслуховой дифференциации;
- нарушение речевой моторики;
- аномалии в строении артикуляционного аппарата.

Нарушение лексики у детей:

- бедность словарного запаса, неточность употребления слов, трудности артикуляции словаря более значительные. Чем в норме. Преобладание пассивного словаря над активным, несформированность структуры значения слова, нарушения процесса организации семантических полей;

- бедность словарного запаса, обусловленная ограниченностью представлений и знаний об окружающем мире, несформированность интересов, снижением потребности в речевых и социальных контактах, слабостью вербальной памяти;

В словаре у детей преобладают существительные с конкретным значением, отсутствуют слова обобщающего характера: мебель, одежда. Посуда и т.д.

В активном словаре отсутствуют многие глаголы, обозначающие способы передвижения животных: скачет, ползает, летает (лягушка идет, змея идет, птичка идет). Глаголы с приставками заменяют бесприставочными глаголами (пришел, перешел, шел).

Количество наречий в словаре весьма ограничено (здесь, там, туда, потом).

Наблюдается смешение слов одного рода, вида (ботинки – сапоги, туфли – галоши, рубашка – кофта).

Нарушение грамматического строя речи

- несформированность грамматической стороны речи, которая проявляется в ахроматизмах, в трудностях выполнения заданий, требующих грамматических обобщений: недостаточно сформированными оказываются как морфологические формы словоизменения и словообразования, так и синтаксические структуры предложения;

- искажения в употреблении падежей;

- нарушения использования предложно-падежных конструкций проявляются в пропуске, замене предлогов, искажении окончаний;

- в импрессивной речи не наблюдаются предлоги: над, около, за, над, между, из-за;

- неправильно употребляют форму родительного падежа мн.ч. существительных (много девочки, много цыплятах);

- допускаются ошибки при выполнении заданий на согласование прилагательного с существительным в роде, числе и падеже, особенно с существительным в среднем роде (красная платье);

- образование уменьшительно-ласкательных форм (в основном пользуются суффиксальным способом словообразования, количество суффиксов незначительно -ик, очек, чик, онок, енок);

- характерны простые нераспространенные предложения;

В самостоятельной речи частыми являются фрагментарные предложения с пропуском подлежащего, либо сказуемого, либо подлежащего и сказуемого (рассказ по картине: Мальчик рыбу ловит. Бросил. Побежал. На лодке катаются);

Недоразвитие лексико-грамматического строя речи особенно резко проявляются в связной речи.

Нарушение связной речи.

Становление связной речи осуществляется замедленными темпами и характеризуются качественными особенностями. Они длительное время задерживаются на этапе вопросно-ответной ситуативной речи.

Для формирования связных высказываний необходима постоянная стимуляция со стороны взрослых, в систематической помощи, которая проявляется в виде вопросов, либо в подсказке.

- контекстная форма речи трудна;

- недостаточная сформированности диалога;

- связные высказывания мало развернуты, фрагментарны. В рассказе нарушена логическая последовательность, связь между отдельными его частями;

- связные тексты часто состоят из отдельных фрагментов, не составляющих единого целого, и характеризуются краткостью и сжатостью изложения;

- более легко осуществляется пересказ, чем самостоятельный рассказ.

Пересказ имеет ряд особенностей:

- пропускают многие важные части текста, передают содержание упрощенно;

- обнаруживается непонимание причинно-следственных, временных, пространственных отношений;

- часто на основе случайных ассоциаций добавляют события, детали, которые отсутствуют в тексте.

*Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития дошкольного возраста **смотреть** Программы:*

-Рабочая Программа педагога-психолога МБДОУ;

-Рабочая Программа учителя логопеда МБДОУ;

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТРН

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования (от 2 лет до 7 лет).

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и

чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– *ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.* Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью,* может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– *у ребенка развита крупная и мелкая моторика.* Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– *ребенок способен к волевым усилиям,* может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– *ребенок проявляет любознательность,* задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

– *эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства* (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

– *проявляет патриотические чувства,* ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

– *имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях,* включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

– *соблюдает элементарные общепринятые нормы,* имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

– *имеет начальные представления о здоровом образе жизни.* Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты Программы КР логопункта:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Планируемые результаты воспитанников дошкольного возраста детей группы компенсирующей направленности

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и (или) психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах программы.

✓ Целевые ориентиры для детей старшего дошкольного возраста

(на этапе завершения дошкольного образования)

К ним относятся следующие социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДО, заданным требованиям Стандарта и программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных педагогами условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые,

информационно-методические. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами программы оценка качества образовательной деятельности по программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДО должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДО;
- внешняя оценка ДО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга - особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании - оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
- В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.
- И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

Положительно относится к миру,
другим людям и самому себе,

Обладает воображением, которое
реализуется в разных видах

Овладевает основными культурными
способами деятельности

Достаточно хорошо владеет устной
речью

Развита крупная и мелкая моторика

Способен к волевым усилиям

Имеет начальные представления о
здоровом образе жизни

Имеет начальные представления о
здоровом образе жизни

Соблюдает элементарные
общепринятые нормы

Проявляет патриотические чувства

Эмоционально отзывается на
красоту окружающего мира,
произведения народного и

Проявляет любознательность

Имеет первичные представления о
себе, семье, традиционных семейных



2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- **описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:** социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- **описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- **адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях

необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Дошкольный возраст

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет даётся по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно решать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе. Патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
- формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Закрепить навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечить условия для нравственного воспитания детей.
- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и не согласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе. Патриотическое воспитание.

Образ Я.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.

д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Углублять представления детей о семье, ее членах.

- Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

- Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску устроений.

- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. - Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5- 6 лет)

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
- Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю;

- Рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять представления о родном крае.
 - Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
 - Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
 - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
 - Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
 - Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
 - Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
 - Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
- Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Подготовительная к школе группа (от 6 -7 лет)

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью

воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4- 5 лет)

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5- 6 лет)

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Подготовительная к школе группа (от 6 -7 лет)

- Формировать основы экологической культуры.

- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).
- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- Организовывать игры со всеми детьми группы.
- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.

- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Учить справедливо оценивать результаты игры.
- Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.
- Учить сопровождать движения простой песенкой.
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
- Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
- Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных

картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

- Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Корепанова М.В., Харлампова Е.	«Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально – личностного развития детей дошкольного возраста»	М., «Издательство «БАЛАСС»
В.Н. Романюта	Ты и твои друзья /учим детей общаться/	«Аркти», 2004г., М.
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание	М.: МОЗАИКА-

	дошкольников. Методическое пособие.	СИНТЕЗ, 2011. - 80 с.
Составители: Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова	Социальное развитие детей 3-7 лет: блочно-тематическое планирование/сост. Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова. -	Волгоград: Учитель, 2011. - 147 с.
Автор-сост. Л.А. Загуменная	Социально-личностное развитие дошкольников: программа, планирование, занятия, диагностические материалы. Старшая группа / авт.-сост. Л.А. Загуменная. -	Волгоград: Учитель, 2012. - 231 с.
Коломийченко Л.В.	Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС	Сфера, 2015
Данилина Т.А.	В мире детских эмоций: пособие для практ. Работников ДОУ/Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. - 4-е изд. -- (библиотека психолога образования).	М.: Айрис-пресс, 2008. - 108 с.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	«Нравственное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп.	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 80с.
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2002 г.
К.Ю. Белая	«Как обеспечить безопасность дошкольников»	М., Просвещение, 2004г.
Е.Ю. Кониная	«Азбука безопасности на дороге»: тетрадь для детей 5-6 лет, (Готовим ребёнка к школе).	М.: Айрис-пресс, 2007. -24с.
Автор-состав. Г.Д.Беляевскова, Е.А. Мартынова, О.Н. Сирченко, Э.Г.Шамаева	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт.-сост. Г.Д. Беляевскова (и др.).	Волгоград: Учитель, 2013. - 170 с.
Кононова И.В.	Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. - (Дошкольное воспитание и развитие).	М.: Айрис-пресс, 2008. - 128с.
Т.Н.Доронова,О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом «Воспитание школьника». 2007
Белякова О.В.	100 лучших игр для подготовки к школе. (Внимание: лети!).	М.: Айрис-персс, 2007. - 128с.
Губанова Н.Ф.	«Игровая деятельность в детском». Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 128с.
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	Санкт-Петербург - «Детство-Пресс»
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
Куцакова Л.В.	«Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет». Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 144с.
Кошелёв В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М. Просвещение
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	

Р.С.Буре	Дошкольник и труд	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Автор проекта А. Дорофеева	Это чей домик? (книга для развития речи и мышления для детей от 1 года),	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013 г.
Ил. И. Губарев, Н. Варламова	«Эмоции» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром),	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.
Дизайнер А. Айгина	«Дорожные знаки» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. П. Козловский	«Средства передвижения» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г
Ил. Е. Подколзин	«Правила дорожного движения» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Кочетова	«Правила поведения» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г
Ил. Е. Кочетова	«Безопасное поведение на природе» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Кочетова	«Безопасность в доме» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г
Ил. Е. Кочетова	«Правила личной безопасности» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром),	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г.
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о московском кремле»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009
Автор Н. Магай	Книги «Моя мама и я», «Мой папа и я»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013
Редактор	Серия «Мир в картинках» Наглядно	Москва,

А. Дорофеева	дидактическое пособие, «Великая Отечественная война»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Т. Чижкова	Серия «Рассказы по картинкам», наглядно-дидактическое пособие «Распорядок дня»	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Худ. М. Борисенко	Серия «Рассказы по картинкам», наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Д. Гончарова	Серия «Рассказы по картинкам», наглядно-дидактическое пособие «Мой дом»	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
И.Ю. Бордачева	Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки», 4-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «День Победы», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о рабочих инструментах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
Идея Жак Бомон Иллюстрации Камилла Дюбуа Русский текст Наталья Магай	Серия Прекрасная Принцесса Как Даша перестала капризничать»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Идея Жак Бомон Иллюстрации Камилла Дюбуа Русский текст Наталья Магай	Серия Прекрасная Принцесса «Как Даша перестала завидовать»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Идея Жак Бомон Иллюстрации Камилла Дюбуа Русский текст Наталья Магай	Серия Прекрасная Принцесса «Как Даша стала аккуратной»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Идея Жак Бомон Иллюстрации Камилла Дюбуа Русский текст Наталья Магай	Серия Прекрасная Принцесса «Как Даша стала вежливой»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Идея Жак Бомон Иллюстрации Камилла Дюбуа Русский текст Наталья Магай	Серия Прекрасная Принцесса «Как Даша научилась дружить»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Редактор В. Вилунова	Серия Мои первые развивающие книжки «Зверята в лесу»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ

№ 7. Реализация программы Л.В. Коломийченко «Дорогою добра».

Региональный компонент.

Социальное воспитание как целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия педагога с детьми, способствующий освоению ими социокультурных ценностей, их интериоризации в разных видах деятельности и культуротворчеству, — один из гарантов своевременного (соответствующего возрастным особенностям) и качественного (соответствующего нормативным требованиям) социально-коммуникативного развития.

Цель социального воспитания детей дошкольного возраста — формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).

Реализация обозначенной цели возможна при условии правильного подбора *содержания взаимодействия педагога с детьми*, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды: в младенческом и раннем возрасте — народная, нравственно-этическая и семейно-бытовая культура; в младшем дошкольном возрасте содержание социального воспитания обогащается ценностями тендерной и национальной культуры; в старшем дошкольном возрасте — ценностями правовой, этнической и конфессиональной культуры. Правомерность такого распределения видов социальной культуры предопределяется основаниями социальной идентификации в период дошкольного детства: видовой (ребенок — человек), родовой (ребенок — член семьи), половой (ребенок — представитель определенного пола), национальной (ребенок — носитель национальных особенностей), этнической (ребенок — представитель народа), правовой (ребенок — представитель правового государства).

Задачи в программе представлены по разделам, а их дифференциация по возрастным периодам — в блочно-тематических планах.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Ее *содержание* представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам (см. таблицу).

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «История детского сада». «Родной город (село)». «Родная страна». «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов»
«Человек в своем крае»	«Родной край»

Содержание социального воспитания детей дошкольного возраста.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Раздел «Человек среди людей»

- Блок «Я — человек»: я — мальчик, я — девочка»

Человек — живое существо: он питается, дышит, двигается. У каждого человека есть имя, которым он очень дорожит, которое любит. Каждому человеку приятно, когда его называют по

имени и ласково. Взрослых людей называют не так, как детей, к их имени прибавляется имя отца - отчество.

Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем-то **отличается**. Люди бывают разными: большими и маленькими (взрослые и дети), молодыми и пожилыми, старыми (бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прической, манерами, поведением.

У людей бывает разное настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, голосу: если выражение лица у человека веселое, уголки губ приподняты, голос звонкий и радостный - настроение у него хорошее; если выражение лица грустное, брови сдвинуты, уголки губ опущены, голос тихий - настроение плохое. Когда у человека плохое настроение, ему нужно помочь: пожалеть, выслушать, сказать ласковые слова, поддержать.

Когда у человека хорошее настроение, он веселится, поет, смеётся; когда плохое - плачет, избегает общения. Человеку тогда бывает хорошо, когда его не обижают, с ним общаются, внимательно его слушают, называют по имени, ничем не огорчают.

Для того чтобы расти, быть крепким и здоровым, человек должен питаться. Ребенок еще не умеет готовить пищу самостоятельно, это делают взрослые. Для этого у них есть продукты, кастрюли, плита. Очень давно у людей всего этого не было, они не умели готовить, а просто собирали ягоды, съедобные растения и ели их. Плит раньше тоже не было, поэтому еду готовили на кострах. Люди селились возле рек, где было много животных: кур, коз, коров, собак. Их стали приручать, заботиться о них. Животные и птицы давали человеку молоко, яйца, мясо. С помощью животных человек стал обрабатывать землю, выращивать хлеб, фрукты, овощи. Домашние животные — помощники человека, он заботится о них.

Чтобы добираться до работы, встречаться с друзьями, ездить за покупками, люди придумали велосипеды, машины. В одних машинах люди ездят сами, они называются легковыми; в других перевозят продукты, книги, игрушки — они называются грузовыми. Если люди не могут добраться до своих друзей и родственников на машине, они пишут им письма бумажные и электронные, отправляют посылки. Посылки и письма люди приносят на почту. Работники почты рассылают их по адресам.

Посылки и письма получать очень приятно. Люди их всегда с нетерпением ждут. Если родственники (бабушки, дедушки) живут в других городах, им по почте можно отправить подарки, конфеты, написать письмо о том, как идут дела, что интересного происходит в жизни. Работники почты очень заботятся о людях: они доставляют письма и посылки вовремя. Письма, газеты и журналы приносит почтальон. У него очень важная и важная работа. Почтальона уважают, с ним все здороваются. Если люди торопятся поздравить родственников и друзей с праздником, они отправляют телеграмму или звонят по телефону. Для этого идут на телеграф. Также можно написать электронное письмо или связаться по Интернету.

Все люди любят встречаться, разговаривать с родственниками и друзьями. Кроме знакомых людей, есть еще и незнакомые. С ними без взрослых людей дети не должны разговаривать, брать у них игрушки, конфеты, садиться с ними в машину. При встрече с незнакомыми людьми нужно обязательно позвать воспитателя, маму.

Каждый человек хочет быть приятным для других людей. Для этого он здоровается при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство; следит за своим внешним видом; аккуратно ест, правильно пользуется и столовыми приборами; бережно относится к игрушкам, мебели; не обижает других людей, не капризничает.

Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тётки), среди детей - мальчики и девочки. Мальчики и девочки, но многом похожи: они любят играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; любят своих родителей; ходят в детский сад. Но мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них разные одежда, прически, любимые игрушки, манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед.

Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рудники, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платья и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки - добрые и заботливые.

Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются.

- **Блок «Мужчины и женщины»**

Взрослые люди делятся на мужчин и женщин. Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в прически, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается.

Взрослые люди бывают молодыми и пожилыми, старыми.

У взрослых людей бывает разное настроение - плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а также от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не болеют, не портят вещи - настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми.

- **Блок «Моя семья»**

Каждый человек живет в семье. У ребенка есть папа, мама, бабушка, дедушка, могут быть брат и сестра. Папа и дедушка - мужчины, брат - мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка - женщины, сестра - девочка; они носят женские имена. Женщины в основном носят платья и юбки, у них длинные волосы. Мужчины и мальчики ходят в брюках, коротко стригут волосы. Женщины и девочки дома наводят красоту и порядок, готовят еду. Мальчики и мужчины приносят из магазина продукты, чистят ковры, выносят мусор.

В семье все должны заботиться друг о друге, помогать друг другу. А чтобы у всех членов семьи было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать, слушаться старших, не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает. Семья живет в доме (квартире). Все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.

- **Блок «Детский сад – мой второй дом»**

Все взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может сам приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливые взрослые, интересные занятия. Всем людям в детском саду хорошо, когда они заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова).

В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек - воспитатель. Он знает много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В детском саду также работают няня, которая наводит чистоту, кормит детей, и повар, который готовит вкусную еду.

В детском саду есть разные комнаты - группы, где дети играют и занимаются; музыкальный зал, где слушают музыку, поют, танцуют; спальная комната, где отдыхают. Чтобы в них было чисто и красиво, нужно бережно относиться ко всему, что в них есть: класть на место игрушки, не ломать их, не разбрасывать карандаши, пластилин.

В группе много детей — мальчиков и девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни. Чтобы всем было хорошо, нужно заботиться друг о друге, называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать.

Показатели развития

К четырем годам ребенок:

- владеет первоначальными представлениями:
 - о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений)
 - собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: одежда, прическа, игрушки);
 - возрастных и половых различиях взрослых людей; составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников;
 - эмоциональных состояниях людей;
 - элементарных правилах поведения;

- назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудников;
- способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям;
- отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);
- знает свое имя, имена близких родственников (папы, мамы, бабушки, сестер, братьев);
- умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя по возрасту и полу
- различает полярные (веселый — грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявляет внимание, заботу по отношению к ним;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола;
- дифференцирует людей по возрасту и полу, распознает детей, взрослых, стариков на фотографиях, иллюстрациях, в реальной жизни;
- использует в общении слова приветствия, прощания, благодарности;
- проявляет внимание, заботу по отношению к людям разного возраста и пола;
- включается в совместную деятельность, выполняет требования к поведению в детском саду и семье.

Раздел «Человек в культуре»

• Блок «Русская традиционная культура»

Человека окружает много разных предметов. Одни из них ему щедро дарит природа, другие он делает сам. Чтобы человеку было тепло, он строит жилище. Первое жилище, в котором жил русский человек, называлось избой. Избу строили из дерева. Чтобы в ней было светло, в ее стенах прорубали окошки, а чтобы было тепло - делали печь. В ней готовили еду: кашу, щи, пироги и др.

Ели за столом, сидя на лавках. Стол и лавки делали большими, чтобы поместилась вся семья. Лавки и стол изготавливали из дерева. На больших лавках не только сидели, но и спали. Маленькие дети спали в колыбели. Для того чтобы они заснули, ее качали и пели колыбельные песенки.

Еда у людей была очень простая. В огороде выращивали овощи: репу, морковь, капусту, картошку, горох. В лесу собирали разные ягоды: клюкву, рябину, землянику, чернику. Из них варили варенье. Еду готовили в печке (в чугунах, горшках). Пользовались ухватом, чтобы не обжигать руки. Ели люди деревянными ложками из мисок, пили из ковша, воду грели на печке или в самоваре.

Кроме людей в избе жили животные. В каждой семье был кот, который ловил мышей, убаюкивал детей своим мурлыканьем. Во дворе жила корова, она давала вкусное и полезное молоко.

Взрослые очень заботились о детях: делали им игрушки из дерева и тряпок (животные, кукла), придумывали сказки («Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса»), песенки, потешки («Петушок — золотой гребешок», «Идет коза рогатая», «Половицу курочка ножичком скребет», «Фока воду кипятит и как зеркало блестит», «Водичка, водичка, умой мое личико»), рассказывали потешки, потешки, пели песни.

Взрослые много работали в поле, огороде, доме: сами выращивали и собирали урожай, шили одежду, готовили еду, строили избы, ухаживали за домашними животными. В перерывах между работой они устраивали праздники, отдыхали. Зимой праздновали Новый год, весной провожали зиму, сжигали Масленицу, встречали птиц. Каждый праздник был особенным. На Новый год украшали елку, на Масленицу пекли блины. Во время праздников люди веселились: пели песни, водили хороводы, играли на музыкальных инструментах (рожок, свистулька, бубен, гусли, балалайка).

Показатели развития

К четырем годам ребенок:

- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар); домашние животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен, гусли, балалайка); праздники (Новый год, Масленица); игрушки

(матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды;

- различает и называет обозначенные атрибуты и некоторые их функции в жизни и на картинках;
- с удовольствием включается в обыгрывание потешек, пестушек, вождение хороводов, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- проявляет положительные эмоции при слушании русских народных сказок, мелодий;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.

Средняя группа (4- 5 лет)

Раздел «Человек среди людей»

• Блок «Я – человек»: я – мальчик, я – девочка»

Человек живет среди людей. Люди бывают разными: про одних говорят, что они добрые, заботливые, про других - что они сердитые, злые. О том, добрый или злой человек, можно узнать по сто поступкам, по тому, как он ведет себя с другими. Поступки бывают разными: хорошими и плохими. Хорошие поступки нравятся людям, они их радуют: плохие - не нравятся, огорчают. Людям нравится, когда им помогают, называют по имени, говорят добрые слова, заботятся о них. Не нравится, когда обзывают, пугают, грубо разговаривают, жадничают, капризничают. Для того, чтобы не огорчать друг друга, люди сдерживают себя: не кричат на других, не мешают им заниматься делами. Каждый человек рождается свободным и имеет равные права с другими людьми.

Приятен для других людей тот, кто считается с ними: следит за собой (умывается, чистит зубы), благодарит за помощь, управляет своими желаниями, приветливо разговаривает, не ссорится, не обижает, не капризничает. Люди уважают права и свободу друг друга, не мешают заниматься любимым делом.

Каждый человек хочет быть нужным другим людям. Если делать им приятное, то они будут относиться с благодарностью.

Для того, чтобы встречаться с родственниками, друзьями, добираться до работы, люди придумали средства передвижения. Это машины, трамваи, троллейбусы, самолеты, вертолеты, поезда, корабли, метро. То, при помощи чего человек перемещается по земле. Воздуху и воде и перевозит грузы, называется транспортом. Сейчас люди пользуются наземным, подземным, воздушным, железнодорожным и водным транспортом. Там, где этого транспорта нет или не построены дороги, люди ездят на животных: собаках, оленях, слонах, лошадях, верблюдах.

Если люди не могут долго встретиться друг с другом, они общаются при помощи почты и телеграфа, а также отправляют электронные письма или связываются по Интернету. На почте принимают письма, посылки; на телеграфе - телеграммы; при помощи телефона звонят в другие города. На почте работают почтальоны, на телеграфе - телеграфисты, на переговорных пунктах - телефонисты. Их работа очень важная, целый день вокруг них очень много людей. Им нужно быть терпеливыми и заботливыми. Особенно трудная работа у почтальонов: им приходится доставлять письма и посылки в отдаленные от крупных населенных пунктов места; они перевозят почту на самолетах, вертолетах, пароходах, собаках, оленях. Труд почтальонов очень почетный, люди их любят и уважают.

Каждый человек должен знать свое имя, фамилию, отчество, улицу, номер дома, квартиры, т.е. свой адрес, а также номер домашнего телефона. В жизни бывают разные ситуации, когда необходима помощь врачей, пожарных, полицейских. У них тоже есть номера телефонов, по которым можно позвонить, но они придут на помощь, когда человек назовет свой адрес. Адрес нужно знать, чтобы не заблудиться, чтобы приглашать друзей в гости и получать от них письма, посылки, телеграммы, сообщать о необходимой помощи.

Все дети вырастают. Мальчики становятся мужчинами, а девочки - женщинами. Быть настоящими мужчинами и женщинами не просто, готовиться к этому нужно с детства. Настоящие мужчины честные, сильные, смелые. Они заботятся о своих друзьях, родственниках, девочках (уступают им место в транспорте, защищают, утешают, если они расстроены), уважают старших. Настоящие мужчины умеют многое делать: забивать гвозди, ремонтировать игрушки, переносить тяжести. Они всегда поступают так, чтобы беречь и охранять девочек, будущих женщин.

Каким будет мальчик, когда вырастет, видно с детства. Если он знает вежливые слова, не кричит, не дерётся – он будет культурным. Если не обманывает, не нарушает правил в игре – он будет честным. Если не разбрасывает одежду, умывается, причёсывается, чистит обувь – он будет аккуратным. Если не боится защищать слабых (мальшей, животных, девочек) – он будет смелым. Если занимается гимнастикой – он будет сильным. Если любит слушать интересные книжки – он будет умным. Настоящих мужчин – смелых, сильных, честных, умных, аккуратных – любят друзья, родственники.

Настоящие женщины добрые, заботливые, внимательные, ласковые, красивые. Чтобы быть доброй, внимательной и заботливой нужно уметь чувствовать других людей: замечать, если кому-то плохо, утешить его. Настоящие женщины не кричат, не ругаются, не дерутся. Они аккуратны, ухаживают за собой, следят за одеждой, обувью, вовремя причёсываются, носят красивые платья, ленточки, заколки. У настоящей женщины все в доме красиво, поэтому девочке нужно уметь наводить порядок, украшать свою комнату цветами, картинами. Для того, чтобы стать настоящей женщиной, девочке нужно знать добрые, ласковые слова, колыбельные песенки, обращаться с родными и друзьями бережно и заботливо, стараться радовать их и не огорчать.

У мальчиков и девочек бывает разное настроение, если они заботливо и бережно относятся друг к другу, оно хорошее, а и невнимательно – плохое. Чтобы людям хорошо было вместе, не обижают друг друга, не говорят грубых слов, не мешают заниматься интересными делами, не отбирают игрушки, не ссорятся.

Люди должны соблюдать определённые правила поведения: здороваться при встрече, прощаться при расставании, просить прощения за доставленное беспокойство, благодарить за помощь, внимание.

- **Блок «Мужчины и женщины»**

Мужчины и женщины отличаются друг от друга не только одеждой и причёсками. Они занимаются разными делами. Мужчины любят те занятия, в которых нужно проявить силу, выносливость, смелость, изобретательность. Женщины больше любят заниматься тем, что требует доброты, терпения, аккуратности, заботы. Поэтому мужчины и женщины по-разному работают и отдыхают. Мужчины чаще бывают военными, летчиками, моряками. Это настоящая мужская работа. Мужчины должны быть сильными, ловкими, смелыми, чтобы защищать свою страну, город, семью. Чтобы быть настоящими мужчинами, мальчикам с детства нужно заниматься физкультурой, закаливанием, спортом.

Женщины чаще работают воспитателями, медицинским сестрами, библиотекарями, швеями. Их работа требует доброты, терпения, аккуратности. Для того, чтобы быть настоящими женщинами, девочкам нужно научиться играть с детьми, знать много песен, стихов, уметь приласкать, успокоить расстроенного человека, испуганного малыша.

Взрослые много работают, поэтому им необходим отдых. Мужчины и женщины по-разному отдыхают: мужчины любят охотиться, ловить рыбу, смотреть телевизор, заниматься спортом, а женщины – гулять, вязать, вышивать.

Отдыхают люди в основном вечером, после работы, в выходные дни, в свой отпуск. Чтобы взрослые больше отдыхали, дети должны помогать им в работе по дому. Не следует мешать взрослым во время отдыха, нужно дать им возможность заниматься любимым делом.

Мужчины и женщины отличаются своим внешним видом: у мужчин более широкие плечи, ступни большого размера, у женщин плечи уже, их руки меньше, чем руки у мужчин. Мужчины носят галстуки, брюки, запонки на рубашках; женщины украшают одежду брошками, цепочками, волосы – бантами, заколками.

Движения мужчин более резкие, стремительные, чем движения женщин. Женщины перемещаются плавно, размеренно. В поведении мужчин и женщин ценятся разные поступки. Настоящий мужчина должен защищать слабого, выполнять тяжелую работу. Настоящая женщина должна быть нежной, доброй, заботливой, аккуратной.

Мужчины помогают женщинам войти в транспорт, пропускают их вперед; выходя из поезда, автобуса, подают женщине руку. Мужчины первыми приглашают женщин танцевать, после танца провожают на место.

- **Блок «Моя семья»**

В семье живут люди разного возраста и пола: мальчики и девочки (братья и сестры) – дети; мужчины и женщины (папы, мамы, тети, дяди) – взрослые; пожилые люди (бабушки, дедушки). В семье каждый занимается

своим делом: дети ходят в детский сад, учатся в школе, взрослые работают, пожилые люди отдыхают, занимаются домашними делами.

В семье все заботятся друг о друге, каждый выполняет свои обязанности. Женщины и девочки следят за порядком, чистотой в доме, убирают, стирают, готовят. Мальчики и мужчины выполняют ту работу, которую тяжело делать женщинам: покупают продукты, приносят домой тяжелые сумки, ремонтируют квартиру, передвигают мебель, строят дом. Для того, чтобы маме и папе хватало времени на отдых, дети им помогают: убирают посуду после еды, выносят мусор, подметают и т.д. Если все дела в доме делаются сообща, папа и мама успевают поиграть с детьми, погулять во дворе, посмотреть телевизор.

У каждого в семье есть любимый уголок, игрушки, предметы. Девочки любят играть с куклами, строить для них дома, украшать комнаты. Мальчики чаще играют с машинами, собирают конструктор. Мамы и бабушки любят шить, вязать, для этого у них есть швейные и вязальные машинки, нитки, иголки, красивые лоскутки. Папы и дедушки могут ремонтировать мебель, телевизор, они пользуются специальными инструментами (плоскогубцы, молоток, отвертки). Всем в семье нравится, когда вещи лежат на своих местах, и их в любое время можно найти. Поэтому в доме ничего нельзя брать без разрешения, чтобы не огорчать и не обижать друг друга.

Для того, чтобы все в семье жили дружно, были приветливыми, нужно выполнять правила: желать доброго утра и спокойной ночи, приятных снов, здороваться при встрече, просить прощения за доставленные неудобства, благодарить за проявленную заботу. Больше всего внимания в семье уделяют маленьким детям (потому что многое они ещё не умеют делать сами) и пожилым людям (потому что многие дела для них уже непосильны). Мужчины в семье заботятся о женщинах: подают им пальто, помогают в домашних делах.

Семья состоит из тех, кто живет в одном доме (квартире). В семье есть много родственников: папа, мама, сестры, братья, дяди, тети, бабушки, дедушки. Тети, дяди, сестры, братья, бабушки, дедушки могут жить в других домах, на других улицах, в других городах.

По праздникам семья собирается вместе. Это бывает в дни рождения, Новый год. Родственники скучают друг без друга, поэтому они очень рады встрече. Во время праздников все стараются порадовать друг друга: готовят вкусную еду, надеваю красивую одежду, дарят подарки, читают стихи, поют песни. Все приветливо здороваются, улыбаются, шутят, танцуют.

Пожилые люди - бабушки и дедушки - быстрее устают, нуждаются в отдыхе. Для того чтобы их порадовать, нужно о них заботиться: помогать, разговаривать ласково, делать подарки, не шуметь, когда они отдыхают, не капризничать. Когда дома чисто уютно, красиво, все заботятся друг о друге, у всех хорошее настроение, тогда туда хочется возвращаться.

• Блок «Детский сад – мой второй дом»

В детский сад дети ходят не только потому, чтобы не оставаться одним дома, но еще и потому, что там много интересных занятий, многому можно научиться. В детском саду много помещений: группы, музыкальный, физкультурный залы, кабинеты (заведующего, его заместителя, медицинской сестры), кухня, где готовят еду, прачечная, где стирают.

В детском саду работают много людей, которые заботятся о детях: воспитатель проводит занятия, играет с ними; няня поддерживает чистоту, приносит и раздает еду, моет посуду; прачка стирает белье; повар готовит еду на завтрак, обед, полдник, ужин; медицинская сестра заботится о здоровье, лечит; музыкальный работник учит петь, танцевать, слушать музыку; шофер привозит книжки, игрушки, продукты; дворник убирает участки, заботится о растениях; заведующий руководит всеми, следит за тем, чтобы детям было хорошо, уютно, чтобы было много игрушек, красивой мебели. Все взрослые люди в детском саду очень любят детей. Дети им благодарны за заботу и стараются сделать приятное: здороваются, улыбаются при встрече, готовят подарки к праздникам.

На территории детского сада есть участок, куда дети, выходят на прогулку. Там всегда чисто и красиво, много растений. В любое время года на участок прилетают птицы. С ними хорошо и радостно, они поют свои песни, заботятся о птенцах. Зимой птицам трудно добывать еду под снегом, поэтому на участках вывешивают кормушки. Если дети забывают кормить птиц, они могут погибнуть. О чистоте на участке заботится дворник. Его радует, когда дети не бросают мусор, не топчут и не рвут цветы, не ломают постройки.

В группе детского сада много игрушек. После игры их нужно складывать на место. В группе много разных уголков, где удобно читать книги, рассматривать картинки, строить. Есть место, где можно побыть одному, посмотреть фотографии своей семьи. Если кто-то хочет побыть один, ему не нужно мешать.

Дети в группе живут дружно. Если обижать друг друга, то у всех будет плохое настроение. Без человеческого тепла, улыбок в группу приходят «великие холода», сердца у людей

черствеют. Чтобы этого не произошло, нужно быть очень внимательными друг к другу: быть приветливыми, обращаться друг к другу по имени, быть дружными, не огорчать друг друга. Дети - хозяева в своей группе: они поддерживают в ней чистоту и порядок, хорошее настроение и теплоту отношений.

Дети и взрослые любят детский сад, заботятся о нем, празднуют его рождения. В этот день празднично украшают группы, залы, участок; встречают гостей, которые работали раньше в детском саду, людей, которые помогают детскому саду; готовят подарки, праздничную еду; поют песни про любимый детский сад, танцуют, читают стихи; говорят добрые слова друг другу.

Показатели развития

К пяти годам ребёнок:

- имеет дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, адрес, номер телефона, чувства, поступки, поведение); о собственной половой принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (внешний вид, фемининные и маскулинные качества); о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола; осознает право каждого на любимое занятие; о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных фемининных и маскулинных качествах; о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге; дне рождения детского сада; об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);
- различает эмоциональные состояния (веселье, грусть, страх обиды, огорчение) близких взрослых и детей, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;
- проявляет сопереживание, сочувствие, сострадание, стремление помочь, чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературные персонажам;
- владеет первоначальными культурно-гигиеническими навыками, способами самообслуживания; элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за своим внешним видом, замечает собственную неопрятность), во время игр (бесконфликтно распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется); основными способами самообслуживания;
- проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли (девочки помогают накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты, мальчики помогают выносить мусор, нести сумки с продуктами, подают девочке одежду);
- использует полученную информацию о человеке в различных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая, коммуникативная);
- не инициирует общение с незнакомыми людьми.

Раздел «Человек в истории»

• Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Сейчас люди живут в красивых, чистых, удобных домах, но них они жили не всегда. Раньше не могли строить дома и жили пещерах, шалашах. Пищу люди готовили на костре. Огонь от костра согревал их, отпугивал диких зверей. Чтобы добывать мясо для еды, люди охотились на диких животных. Из шкур шили одежду, обувь. Людей, которые охотятся за животными, называют охотниками. В давние времена приручили животных, которые стали домашними: собаки охраняли человека от врагов, кошки ловили мышей, коровы и козы давали молоко, куры несли яйца, на лошадях перевозили тяжелые грузы. Человек научился ухаживать за животными, выращивать их. Людей, которые выращивают животных, называют скотоводами. Раньше питались не только теми продуктами, которые получали от животных, но и теми, которые выращивали сами. Для этого они сеяли в землю зерна, поливали их, сажали разные растения,

деревья. Людей, которые обрабатывают землю, ухаживают за посевами растений, называли земледельцами.

- **Блок «Родной город (село)»**

Дом человека, в котором он живет, находится в городе (селе). В этом месте человек мог родиться или переехать в него вместе со своей семьей. Город, где человек родился и живет со своими родственниками, называется родным. Там все заботятся о человеке: для него построены детские сады, школы, магазины, больницы, клубы, стадионы, парки. В родном городе много красивых мест, улиц, зданий, к которым с детства привыкает человек. Люди любят родной город, тоскуют по нему, когда уезжают в гости в другие города; много делают для того, чтобы он был лучше всех: строят красивые здания, берегут те дома, которые были построены ими людьми, украшают город цветами, деревьями; поддерживают в нем чистоту и порядок. У каждого города, как и у человека, есть свое имя, свой день рождения. В день рождения города собираются все его жители, празднуют и веселятся. В этот день празднично украшают улицы, поют о нем песни, приходят с цветами к тем местам, которые являются ценными и памятными; слушают выступления людей, много сделавших для своего города.

В городе много улиц, они тоже имеют свои названия, много микрорайонов. Для того чтобы родной город долго оставался красивым, люди заботятся о нем: дворники убирают улицы, строители строят новые дома, электрики освещают город, водители перевозят возят людей. Каждый человек бережет свой город: не мусорит на улицах, не ломает растения, не портит сидения в транспорте, помогает сажать цветы, ухаживает за птицами, животными в своем дворе, украшает город к праздникам.

- **Блок «Родная страна»**

Город, в котором живет человек, расположен на территории большой страны, называемой Россией. В России много разных городов, а один из них - столица. Раньше словом столица назывался большой город, в котором жило много людей - сто лиц. Столица России - город Москва. В Москве работают те, кто управляет нашей страной - правительство. Москва построена очень давно. Как и у человека, у нее есть свой день рождения. Россия - очень красивая страна, в ней много лесов, рек, озер, красивых зданий, памятников. Люди в России говорят на разных языках, но основным языком является русский. Россия — очень красивая страна: в ней много лесов, рек, озер, красивых зданий, памятников. Люди гордятся своей страной, любят Родину, потому что здесь они родились и растут, много о ней знают, делают все, чтобы она была еще лучше, еще красивее.

Показатели развития

К пяти годам ребёнок:

- имеет дифференцированные представления: о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения); о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чисто ты и порядка; родной стране, ее названии, столице;
- с интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна);
- использует полученную информацию в самостоятельной деятельности (в игре, конструировании, труде, вербальном общении).

Раздел «Человек в культуре»

- **Блок «Русская традиционная культура»**

Избы, в которых раньше жили люди, окружались деревянным забором. Рядом с избой строили хлев, где жили домашние животные, амбар, в котором хранили зерно, баню, куда ходили париться мыться, стирать, колодец, где брали воду. Все то, что находилось вокруг избы и располагалось во дворе, называлось подворьем.

Раньше люди редко что-то покупали. Много из того, что им было необходимо, они делали своими руками. Люди сами строили избы. На это уходило много времени и сил. Сначала нужно было отыскать в лесу крепкие деревья, чтобы изба стояла долго и не разрушалась, затем - спилить деревья, обрубить ветки, доставить бревна (срубленные деревья без веток) к тому месту, где строили избу. Перевозили бревна на лошадях, потому что машин еще не было. Их складывали, плотно прижимая друг к другу, получились стены. В стенах топором прорубали окна. Затем из досок делали потолок и крышу. Чтобы изба была красивая, ее окна украшали наличниками, приделывали к ним расписные ставни; ко входу в избу пристраивали крыльцо.

На строительство избы уходило много времени, одному человеку с этим нелегким делом справиться было сложно, поэтому на помощь приходили другие люди (родственники, соседи).

Одежду и материал для нее люди в давние времена изготавливали сами. Ткань для одежды получали из растений (лен) и из шерсти животных (коза, овца). Для того чтобы сшить рубаху, человеку сначала надо было посеять лен, дожидаться, пока он вырастет, собрать его, размять, вымочить, просушить, соткать материал, раскроить его и сшить. Для получения шерстяных вещей стригли шерсть с животного, пряли ее, а затем вязали или ткали.

Продукты, которые человек употреблял в пищу, появлялись на столе не сразу. Сначала нужно было вспахать землю, посадить или посеять клубни, семена; появившиеся из земли растения следовало поливать, окучивать; полученные плоды - выкапывать, собирать, бережно хранить.

Чтобы работа получалась хорошо и быстро, люди придумали много инструментов: деревья пилили пилой, бревна рубили топором, траву косили косой, пряли при помощи прялки и веретена. Человеку приходилось много трудиться. Природа помогала ему: из дерева делали дрова, чтобы топить печь, бревна, чтобы строить избы; из глины делали посуду, игрушки, свистульки; ягоды и грибы служили пищей; из растений готовили лечебные снадобья. С давних времен человек научился приручать диких им потных и сделал их домашними: коровы и козы дают мясо и молоко, лошади помогают перевозить тяжелые грузы, куры, утки несут яйца; собаки охраняют дом, помогают на охоте. Человек благодарен природе за ее помощь, он бережет ее, слагает о ней песни, сказки, потешки («Наш козел», «Бычок - смоляной бочок», «Лисичка со скакалочкой»), украшает деревья к праздникам (Новый год, Троица), изображает ее в произведениях творчества «расписывает посуду, стены, мебель».

Со временем в избе у человека стали появляться новые вещи: сундук, где хранились одежда, ткани, украшения; кровать, на которой спали; различная посуда (блюдо, ваза, чашка, кринка; ушат для хранения воды; веник для подметания мусора; туюсок для ягод; кузовок для грибов). Человек старался украсить эти предметы: расписывал их разными узорами, вырезал листья, цветы животных.

Одежда со временем менялась: ворот и рукава у рубашки украшала вышивка; на головных уборах у женщин стали появляться бусинки и бисер; пояса расшивались узорами. Для праздников люди шили нарядную (праздничную) одежду, для работы - повседневную (будничную). Женщины носили длинные рубахи, поверх которых надевали сарафаны; на голове - платок, кокошник или другой головной убор. Мужчины носили рубахи и порты. Одежду подвязывали поясом. Обувались мужчины и женщины в лапти. С давних времен женщины носили украшения: бусы, серьги. Зимой мужчины и женщины надевали теплые зипуны и валенки.

В прежние времена люди очень любили праздники, долго к ним готовились и весело их встречали. Когда созревала капуста, из нее готовили различные кушанья (солили, делали пироги, пельмени, варили щи) - отмечали праздник Капустки. Поселе Нового года праздновали Святки: колядовали, играли, пели песни, гадали. В конце зимы люди делали соломенное чучело Масленицы, катали его на санках, пекли блины, брали снежные крепости, играли в снежки, ходили друг к другу в гости, катались на лошадях, санях. Прощаясь с Масленицей, ее чучело сжигали на костре. Весну встречали закличками, зазывали птиц, пекли ю теста жаворонков, отмечали праздник Сороки. Отмечали также Вербное воскресенье (Вербянку). Веточкой вербы прикасались к каждому, кому желали добра и счастья. На праздники готовили различные угощения: пекли пироги и блины, квасили капусту мочили бруснику, клюкву, варили мед, пиво, кисель, пекли куличи, красили яйца.

Показатели развития

К пяти годам ребёнок:

- имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья (изба, хлев, баня, амбар, колодец); об основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, одежды); о предметах труда (топор, пила, прялка, веретено), быта (сундук, коромысло), посуды (кринка, блюдо, ваза, чашка, ушат, корчага), костюма (рубаха, сарафан, кофта, пояс, платок, кокошник, лапти, коты, сапоги, валенки, зипун); домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки); национальной кухне (блины, пироги, щи, куличи, каша, мед, пиво, морс, кисель); народных праздниках (Капустки, Новый год, Святки, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье);

- проявляет сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения;
- устанавливает простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе, труду; проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениям народного творчества;
- с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных инструментах;
- стремится участвовать в традиционных праздниках;
- проявляет интерес к ряжению в русские традиционные костюмы;
- бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества;
- использует полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной (лепка, рисование, аппликация предметов быта, растений, овощей, отдельных элементов узора), трудовой (приготовление морсов, салатов), конструктивной (строительство избы, колодца), музыкальной (исполнение народных песен, танцев, хороводов, слушание народной музыки), игровой (участие в хороводных, подвижных дидактических играх; включение ролей, использование сюжетов на темы русских народных сказок).

Старшая группа (5-6 лет)

Раздел «Человек среди людей»

- **Блок «Я – человек»: я – мальчик, я – девочка»**

У мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными, а также свой дом и родителей. Мальчики и девочки похожи внешне: у них есть ноги, руки, туловище, голова. На голове расположены уши, нос, рот, язык, при помощи которых ребенок познает мир.

И мальчики, и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся, но проявляют их по-разному. Девочки нежнее мальчиков, поэтому их чувств, проявляются ярче: они тяжело переживают обиды, огорчения боль. Мальчики – сильные, как настоящие мужчины, они стараются сдерживать свои чувства: не показывают свой страх, не капризничают, редко плачут.

О чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, голосу, движениям. Если у человека выражение лица грустное, голос тихий, плечи и голова опущены – ему плохо, и нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, утешить обнять, сказать добрые слова, проявить милосердие. Милосердный человек всегда замечает боль другого, спешит ему на помощь. Этим качеством отличаются девочки, настоящие женщины.

Мальчики и девочки проявляют заботу друг о друге, о животных, малышах, родителях. Заботливый мальчик поможет нести тяжелые сумки девочке, женщине любого возраста, переведет через дорогу, починит игрушку, уступит место. Заботливая девочка успокоит малыша, поможет мальчику привести себя в порядок, радостно встретит гостей. Для проявления заботы нужно многое уметь: мальчикам – ремонтировать сломанные вещи игрушки, заниматься спортом, чтобы быть сильным и выносливым, читать книги о богатырях и храбрых мужчинах, чтобы ничего не бояться; девочкам – понимать состояние других людей утешать их; красиво накрывать на стол; пришивать пуговицы вышивать красивые узоры, чтобы радовать окружающих своим рукоделием.

Все, что люди делают по отношению к другим, называется поступками. Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание трудолюбие; мальчиков – за мужские поступки, в которых выражаются смелость, честность, сила, благородство. Все хорошие поступки, которые совершают девочки и мальчики, служат благу рода, его чести. Быть благородным – значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой рол совершать добрые дела, которыми может гордиться вся семья.

У девочек и мальчиков разные интересы: мальчики больше любят шумные игры, собирать конструктор, играть в пограничников, пожарных, рисовать машины, танки; девочки чаще играют с куклами, любят наряжаться, рисовать дома, людей, цветы. Бывает и так, что мальчики любят играть с куклами, а девочки – в футбол. Интересы других нужно уважать, не мешать человеку заниматься тем, что ему нравится.

Мальчики и девочки любят мечтать, т.е. представлять то, чего еще нет, но может быть. Мальчики часто мечтают о путешествиях в дальние страны, подвигах, которые они могли бы совершить, о том, какими смелыми, отважными и сильными мужчинами они станут, когда вырастут. Девочки часто мечтают о том, какими они будут красивыми, добрыми и заботливыми женщинами, мамами. У мальчиков и девочек есть любимые книги. В них рассказывается о тех людях, на которых дети мечтают быть похожими: на храброго Ивана-царевича, верного друга Буратино, добрую, трудолюбивую Золушку, нежную и заботливую Белоснежку. Для того, чтобы мечта сбылась, нужно очень стараться быть похожими на героев своих любимых сказок: быть щедрыми, послушными, заботливыми, делать так, чтобы радовать своими поступками других людей.

Очень важно знать и выполнять правила, которыми пользуются все люди: во время разговора смотреть в глаза человеку, называть друг друга по имени, улыбаться при встрече, говорить вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «простите», «извините», «спокойной ночи», «с добрым утром», «будьте добры», «пожалуйста»); правильно вести себя за столом (уметь пользоваться столовыми приборами, обратиться с просьбой, не кричать, не толкаться, помогать друг другу, благодарить); быть внимательным и предупредительным в транспорте; культурно вести себя в театре, гостях.

- **Блок «Мужчины и женщины»**

Мужчины и женщины во многом похожи: им нравится общаться, ходить в гости, получать подарки, они любят своих детей, работу. Однако во многом они отличаются. Мужчины и женщины по-разному выглядят. Мужчины обычно не украшают свою одежду. Есть одежда, обувь, головные уборы, которые носят и мужчины, и женщины, но выглядят она по-разному: женская одежда более яркая, в ней часто используются различные украшения (кружева, цветная отделка, красивые пуговицы, банты и т.д.).

Чтобы быть привлекательным и приятным для других людей мужчины и женщины следят за внешним видом: стирают и отутюживают одежду, вовремя пришивают пуговицы, чистят обувь головные уборы, следят за своими прическами. Женщины любят носить украшения: бусы, серьги, браслеты, цепочки, клипсы, которые подбирают к одежде по цвету, стилю.

Чтобы нравиться другим людям, нужно не только хорошо одеваться. Человек даже в нарядной одежде не произведет впечатления, если не будет красиво двигаться, следить за осанкой. Но не все люди выглядят привлекательно. Некоторые из них болеют и не могут красиво двигаться. Есть люди, которые не видят - это слепые люди. Они ходят, ощупывая дорогу палкой. Кто-то с детства не может ходить или пострадал в аварии и ездит в инвалидной коляске. К таким людям нужно быть особенно внимательными. Не следует разглядывать их пристально, это может быть им неприятно, надо помочь поднять оброненную вещь перевести через дорогу.

Красота мужчин и женщин проявляется не только в том, как они выглядят, но и в том, как они себя ведут; в их поступках. На стоящий мужчина не кричит, не злится на других людей, не затевает драку, не обижает слабых. Он всегда поможет женщине нести тяжелые вещи, уступит ей место, пропустит вперед. Он защищает слабого, помогает пожилым людям, ответствен, решите лен, честен и смел.

Женское достоинство проявляется в другом: в заботе, нежности, доброжелательности. Настоящая женщина не может быть неаккуратной, непричесанной, неряшливой, грубой, злой завистливой. Достойная женщина всегда приветлива, проявляет заботу о других; с ней спокойно и уютно; она может успокоить, утешить, приласкать, вкусно накормить, навести чистоту и порядок.

О красивых (не только внешне, но и внутренне) мужчинах и женщинах написано много сказок, стихов, рассказов, снято множество фильмов. На них хочется быть похожими и вести себя так же, как они. Много достойных мужчин и женщин окружает нас в жизни (родственники, соседи, знакомые, работники детской сада). Им приятно, что они доставляют удовольствие другим людям, нравится, когда их родные, близкие, знакомые замечают хорошее отношение к ним. Любому человеку получает удовольствие если другие заметят и скажут, как он хорошо выглядит, какой он сильный, добрый, смелый, трудолюбивый. Очень важно уметь замечать хорошее в людях, искренне восхищаться ими.

Все мужчины и женщины работают, имеют разные профессии. Есть профессии, которыми занимаются и мужчины и женщины: учитель, врач, строитель, продавец, актер, официант. Той

работой, где нужна сила, выносливость, твердость, решительность чаще занимаются мужчины; они работают военными, пожарными, сталеварами, моряками, спасателями. Профессиями, которые требуют терпения, усердия, кропотливости, доброты, заботы, чаще занимаются женщины: ткачиха, доярка, медсестра, няня, воспитательница.

- **Блок «Моя семья»**

Семья состоит из близких и дальних родственников. Близкие родственники - папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки (родители папы и мамы). Дальние родственники - тети, дяди (братья и сестры папы и мамы). Все родственники делятся на мужчин и женщин, по-разному одеваются, отличаются своим поведением.

В каждой семье отмечают мужские и женские праздники. Двадцать третье февраля - День защитника Отечества. Слово защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником может быть любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких, оберегает их от переживаний и неприятностей. В День защитника Отечества в семье чествуют всех мужчин: готовят праздничные угощения, делают подарки. Чтобы сделать им приятное, людям дарят то, что может их порадовать: мальчикам - игрушки (автомобили, конструкторы), книги о подвигах и приключениях, значки, спортивные принадлежности (клюшки, коньки); мужчинам - часы, бритвы, игры (шахматы, шашки), одеколон; пожилым мужчинам - книги, шарфы, перчатки, зонты.

Восьмого марта в каждой семье отмечают Международный женский день. В этот праздник мужчины особенно внимательны женщинам: они готовят для них праздничный стол, покупают цветы, делают подарки: девочкам дарят игрушки (куклы), украшения (ленты, заколки), спортивные принадлежности (обручи, мши, скакалки), книги; женщинам - косметику (пудру, помаду, лак для ногтей), посуду, украшения (цепочки, бусы, браслеты, серьги), бытовую технику (кофемолки, миксеры); пожилым женщинам - книги, пледы, шали.

Мужчин и женщин в семье называют по-разному: мальчик в семье - сын, брат, внук; девочка - дочь, сестра, внучка, мужчина - отец, сын, муж; женщина - мать, дочь, жена. Самые почитаемые люди в семье - пожилые мужчины и женщины (бабушки и дедушки). Они много сделали в жизни для свои родных - вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются их не расстраивать, берегут от переживаний. В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют внимание и заботу по отношению друг к другу: женщины создают тепло уют в доме, следят за чистотой и порядком, могут приласкать, утешить, поддержать, порадовать других: украсить дом цветами, сшить нарядные занавески, связать теплые варежки; мужчины обеспечивают семью всем необходимым (продуктами, одеждой, мебелью), ограждают ее от неприятностей, решают серьезные семейные вопросы.

В дружной семье люди много общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и неудачах; обсуждают предстоящие покупки, место проведения отпуска, необходимость ремонта. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимают взрослые. Разговоры о делах, друзьях, прочитанных книгах, просмотренных фильма особенно важны для пожилых людей: они большую часть времени, проводят дома и очень радуются возможности с кем-то поговорить. У их внуков больше свободного времени, чем у взрослых, занятых работой, поэтому им так важно уделять внимание пожилым членам семьи. Вместе с бабушкой и дедушкой можно посмотреть интересные книги, погулять, поговорить о своих делах.

- **Блок «Детский сад – мой второй дом»**

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся о том, чтобы всем было хорошо: повар вовремя и вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья, шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересны книжки; заведующий контролирует работу взрослых.

В детском саду много помещений, кабинетов, есть специальные комнаты, залы, где дети поют, танцуют, занимаются физкультурой. На участке детского сада есть разные уголки: групповые, стадион, сад, огород, уголок сказки. Взрослые много делают, чтобы детям было хорошо: ухаживают за растениями, красят домики, веранды и др.

Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени и отчеству, улыбается при встрече, не забывает их поздравить с праздником, приготовить подарки. А чтобы у всех было хорошее настроение, воспитанный ребенок старается сделать приятное: помочь няне собрать посуду, поменять постельное белье, унести его в прачечную; всегда расставляет по местам игрушки; не разбрасывает одежду, обувь; не сорит на участке.

Показатели развития

К шести годам ребёнок:

- имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; близких и дальних родственниках как представителях определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонация);
- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев;
- прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью, оценивает собственное поведение, поступки литературных и киногероев с позиций полоролевых стереотипов, стремится подражать им;
- проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению семейных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;
- владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения), отдельными видами ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей); с удовольствием использует их в домашней работе;
- владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно - к малышам и пожилым людям;
- использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.

Раздел «Человек в истории»

• Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Человек - явление историческое. У каждого человека есть своя история. История – цепочка событий, происходящих в жизни любого. История есть у всех: у ребенка, города, страны. Каждый когда-то появляется на свет, взрослеет, стареет и уходит из жизни. Можно сказать, что история - это рассказ о том, что происходит с кем-то в жизни. Люди часто говорят: «Я сейчас расскажу тебе такую историю!», «Со мной приключилась такая история!» Это значит, что они хотят рассказать о каких-то событиях, которые для них очень важны и интересны.

История человека начинается с его рождения. У каждого человека есть папа и мама, благодаря которым он появляется на свет. Ребенок зарождается из маленькой клеточки, живет у

мамы в жите. Когда он появляется на свет, все очень радуются ему, а день, в который это происходит, называется днем рождения. Все люди благодарны своим родителям за то, что родились: они стараются не огорчать папу и маму, помогают им во всем, делают так, чтобы они больше отдыхали, не болели. Родители болеют и плохо себя чувствуют от огорчения, невнимания, утомительной работы. Дети, которые любят своих родителей, никогда не капризничают, оказывают им помощь, делают подарки, не забывают поздравить с днем рождения. Родители всегда старше своих детей, они много знают, умеют. Они очень любят своих детей, заботятся (стараясь, чтобы они были здоровыми, быстро росли, интересно жили, многому учились). Поэтому родителей нужно всегда слушаться и делать так, как они советуют.

Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Здесь можно многому научиться: петь, рисовать, читать стихи и рассказывать интересные истории. В дошкольном возрасте ребенок приобретает друзей. И бывает так, что они остаются с ним на всю жизнь. В детском саду ребенок учится общаться с другими людьми: узнает то, как нужно вести себя в театре, гостях, на дне рождения, учится сопереживать другим людям, старается сделать так, чтобы никого не огорчить своими поступками.

После детского сада человек идет в школу. Здесь у него появляются учителя, новые друзья. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, жизни, приобретает новые навыки и умения. Но он не забывает друзей, с которыми познакомился в детском саду, приходит на его день рождения, поздравляет тех, кто о нем заботился.

Когда человек закончит школу, он станет взрослым и может идти работать или учиться дальше. Взрослый человек заводит семью, у него появляются дети, которых он любит. Он заботится о своих родителях, работает, интересно отдыхает. Взрослые люди много делают для своей семьи, детей: строят дом, дачу, ремонтируют квартиру, покупают новые вещи. Взрослые люди работают, занимаются разными профессиями: строитель, врач, учитель, парикмахер, воспитатель, писатель, художник, животновод, шофер, тракторист, летчик, космонавт. У взрослых много времени и сил уходит на работу, творчество.

Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию, отдыхает дома, ездит в гости, путешествует. Пожилые люди не могут делать многое из того, что дети: им трудно бегать, прыгать, танцевать. Зато они прожили долгую жизнь, много знают, умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться, помогать во всем: переводить через дорогу, уступать место в транспорте, поднимать оброненные вещи.

Человек живет и умирает. После смерти его помнят другие люди. За свою жизнь он успевает сделать много хорошего. И чем больше радости он приносит другим, тем дольше живет о нем память. В жизни каждого человека от рождения до старости происходит много событий, которые и составляют его историю.

Каждый человек живет в доме, квартире, которые построены из кирпича, дерева, камня, цемента. Когда-то люди жили в пещерах - углублениях в горах; землянках, выкопанных в земле; из бах, построенных из дерева; теремах, построенных из дерева или камня; богато украшенных дворцах. Свет и тепло в жилище человека появились не сразу. Огонь был очень важен для человека: благодаря ему люди грелись, готовили пищу, освещали себе путь. В землянке люди для освещения использовали лучину, грелись при помощи огня. И избе были окна, но не стеклянные, как сейчас, а из тонких, пропускающих тусклый свет пленок, которые получали из внутренностей животных или из слюды, а также печи, чтобы было тепло. В теремах и дворцах использовали свечи, большие печи для тепла и приготовления пищи. В домах современного человека есть электрические лампочки, батареи отопления.

Чтобы обеспечивать себя необходимым, раньше людям приходилось очень много трудиться. Чтобы накормить семью, сшить одежду, им нужно было охотиться. Человек придумывал разные приспособления: копья с наконечниками из оленьих рогов или камней; лодки, которые сначала выдалбливались из стволов деревьев; костяные иглы для шитья. Для того чтобы выращивать растения, человеку приходилось вырубать лес, собирать и хранить зерна. Зерна толкли, превращая их в муку, смешивали с водой и пекли лепешки.

Со временем человек придумывал все новые приспособления и машины, при помощи которых он мог добиться многого: на ткацких станках можно было получить ткань для одежды; прялки помогали получить нитки из шерсти животных; при помощи гончарного круга делали различную посуду; борону использовали для вспашки земли. Они были настолько удобными и необходимыми, что дошли и до наших дней. Сейчас человек

использует в своем труде современные машины, которые дают ему больше времени для отдыха: белье стирают в машинах-автоматах, еду готовят и разогревают в микроволновой плите, пыль и мусор убирают пылесосом, молоко от коров получают при помощи электродоилок. Человек создал многое, и он достоин большого уважения.

Чтобы работа выполнялась быстро и хорошо, используют различный транспорт: грузовой, легковой, пассажирский, военный, специальный (пожарные, полицейские машины, машины «скорой помощи»); транспорт, который используется на стройке (экскаватор, подъемный кран, бульдозер), в сельском хозяйстве (комбайн, трактор).

Люди придумали разные правила, чтобы лучше понимать друг друга. Мужчины обычно снимают головной убор, входя в помещение. Этим они показывают свое доверие хозяину. Когда-то воины носили шлемы. Чтобы показать, что они доверяют другому человеку, они снимали их, как бы говоря, что не ожидают от них нападения. Каждое правило поведения жизни человека имеет свою историю, проверенную многими годами общения людей друг с другом. Чтобы быть приятным другому человеку, эти правила нужно выполнять.

Каждый человек чувствует себя хорошо, когда он нужен другим людям. Люди доверяют друг другу; они отвечают за свои слова, поступки; умеют доводить начатое дело до конца, не подводя другого; не обманывают напрасными обещаниями; делают все дружно; радуются успехам друг друга. Каждый человек имеет право говорить то, что он думает; отдыхать, когда устанет, заниматься любимым делом. Нельзя мешать человеку быть самим собой, нужно принимать людей такими, какими они есть: один очень подвижный и веселый, другой - тихий и незаметный, третий - задумчивый и скромный. Но каждый человек живет среди других людей, и самое главное в его жизни - уметь с ними общаться.

- **Блок «История семьи»**

У каждого человека есть имя. Его дают в семье при рождении. Имена у людей бывают разные, и каждое из них что-то обозначает: Евгений - «благородный», Кирилл - «повелитель», Константин - «постоянный», Владимир - «владеющий миром», Андрей - «мужественный», Виктор - «победитель», Игорь - «воинственный», Олег - «священный», Роман - «сильный», Сергей - «высокочтимый», Галина - «тихая», Дарья - «побеждающая», Лариса - «чайка», Людмила - «милая людям», Марина - «морская», Наталья - «родная», Нина - «царица», Ольга - «священная», София - «мудрая».

Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Взрослых людей называют не только по имени, к нему прибавляют отчество, т.е. имя отца. Называние взрослого человека по имени и отчеству означает проявление уважения к нему. Кроме имени и отчества у человека есть фамилия. Слово «фамилия» — не русское, в переводе оно означает — «семья». В большинстве семей у папы, мамы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у дедушки, бабушки, близких родственников, которые все вместе составляют род. Все доброе, что делает семья в жизни, служит чести рода. Честь рода нужно беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить: не обманывать, не обещать того, что не можешь сделать, не ссориться с друзьями, не оставлять родителей в старости.

Кроме близких родственников в семье есть дальние родственники: тети, дяди, двоюродные братья, сестры. У ребенка в семье бывает две бабушки и два дедушки: это родители папы и мамы. У папы и мамы есть братья и сестры: это дяди и тети. У них тоже есть дети: двоюродные братья и сестры ребенка.

В праздники родственники часто собираются вместе. Поводы для встреч бывают разными: Новый год, Рождество, 9 Мая. Эти праздники обычно отмечаю т в каждой семье. Но есть праздники, которые называются семейными: дни рождения родственников, свадьбы, дни знакомства родителей. В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях: книги, по которым учились читать бабушка и дедушка, их игрушки; кружка, из которой пил дедушка, погибший на войне, награды. Эти вещи помогают хранить историю семьи, их очень берегут, передают на хранение близким родственникам.

В семье важны все: мама заботится о чистоте, порядке в доме; папа обеспечивает семью всем необходимым, принимает важные решения; бабушка и дедушка дарят тепло и радость близким, играют с детьми, рассказывают интересные сказки, дают советы. Ребенок в семье всем приносит радость, его любят, заботятся о нем. Он отвечает взрослым тем же: старается не огорчать их, помогает им.

- **Блок «Родной город (село)»**

Как у каждого человека, семьи, детского сада, так и у родного города есть своя история; в его жизни произошло много событий. Есть города молодые и старые, а есть и древние. Истории возникновения городов разные. Чем старше город, тем больше событий произошло в его жизни, тем богаче его история.

Города появлялись там, где людям было удобно жить. Почти все древние города расположены по берегам рек, озер. Старые города строили там, где проходили торговые пути. В древние времена грузы перевозили при помощи животных, поэтому торговые пути возникали только там, где они могли пройти. Когда человек научился прокладывать дороги, придумал самолеты, вертолеты, железную дорогу, поезда, автомобили, строить города на пересечении торговых путей перестали. Они стали появляться там, где были полезные ископаемые (уголь, нефть), где людям нравилось отдыхать (у моря, озер).

Как и у человека, у города есть имя, которое что-то обозначает. Столица России - Москва - была построена на болотистом месте. Имя города происходит от древнеславянского корня «моск», значившего что-то топкое и влажное. Река, на которой стоит город, также называется Москва. Люди прокладывали много мостков, чтобы удобно было ходить. Город Новгород был так назван потому, что строился позже некоторых древних городов, и по сравнению с ними был новым. Часто имена присваивались городам в честь имени князей, которые в них правили: Владимир, Киев. Названия многих городов связаны с тем, какие полезные ископаемые там добывают: Магнитогорск, Соликамск; на каких реках они стоят: Кунгур, Волгоград.

Как и у человека, у города есть день рождения и много дат, но которым определяют его историю: дни освобождения города от врагов, строительства моста через реку, открытия важных учреждений (заводов, фабрик, Дворцов культуры). В каждом городе есть музей, в котором собраны предметы, вещи, фотографии, рассказывающие о его истории.

Улицы города тоже имеют свои названия, историю. В каждом городе есть старые улицы, а есть совсем новые. Названия улиц связаны с именами известных людей (улица Горького, Гагарина); с товарами, которые изготавливали или продавали на них (Книжный ряд, Ковровая); с ее окружением (Заводская, Вокзальная); с деревьями, кустарниками, посаженными на ней (Липовая, Виноградная). История возникновения названия улицы может много рассказать о ней.

В городе много зданий, которые отражают его славную историю. В древних городах есть кремль, который когда-то был крепостью и защищал от врагов, в старых городах - церкви, храмы, куда приходят верующие люди. В городах есть театры, где проходят разные представления (оперные, драматические, кукольные), Дворцы культуры, в которых проводятся концерты и празднуются разные события, здания, где люди работают (заводы, фабрики), учатся (школы, институты), лечатся (поликлиники, больницы), отдыхают, занимаются спортом (кинотеатры, бассейны, стадионы), живут (жилые дома). Все здания в городе построены для удобства человека, чтобы он мог заниматься любимым делом.

В городе много транспорта. Чтобы сохранить воздух чистым, а город красивым, разбивают парки, красивые клумбы. Каждый человек, который любит свой город, заботится о его чистоте, поддерживает красоту, созданную руками других людей.

В каждом городе есть памятники знаменитым людям, которые прославили его: князьям, полководцам, воинам, защищавшим свою Родину и город от врагов, писателям, врачам, учителям, композиторам, художникам, певцам. Люди очень бережно относятся к памятникам: приносят к ним цветы в дни рождения известных людей, венки в честь тех, кто погиб на войне.

• **Блок «Родная страна»**

Так же, как и город, родная страна имеет свою историю. Имя нашей страны звучит по-разному: Россия, Русь. По мнению одних исследователей, слово «Русь» произошло от названия варяжского племени, из которого вышли древнейшие русские князья по мнению других, оно славянского происхождения и обозначав ложбину, русло реки, глубь. Люди, которые живут в России, называются россиянами. Большую их часть составляют русские.

В давние времена людьми управляли князья, которым все подчинялись. Они часто воевали друг с другом, стараясь захватить лучшие земли и города. Тогда еще мало знали о природе, боялись грома, молнии, старались задобрить силы природы, поклонялись идолам - изображениям разных богов, от которых, как им казалось, зависела их жизнь. Один из русских князей - Владимир, который правил в конце X - начале XI в. - пытался убедить людей, что есть один Бог - Иисус Христос - и поклоняться нужно только ему. А чтобы доказать любовь к Богу,

надо креститься. Владимир крестился сам и крестил своих подданных. Так на Русь пришло христианство. С тех пор люди на Руси стали крещеными, а князя Владимира называли святым.

В давние времена в России было много княжеств, жили они недружно, воевали между собой. Чтобы защищать его от врагов из других стран, князья собирали войско, состоящее из сильных и бесстрашных мужчин. В истории Руси было много храбрых князей, которые защищали ее от врагов: Александр Невский, Дмитрий Донской. Когда князья поняли, что в одиночку трудно защищать свою землю, они решили объединиться вокруг Москвы, и создать одно государство - Российское, которым правил царь.

Как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена; люди, которые на ней живут; граница, которая показывает, где кончается ее территория; армия, которая охраняет государство от врагов. Своей армией наша страна славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и готовы ее защищать. Место, в котором родился и живет человек, называют Родиной, потому что здесь находятся его родственники, родные, весь его род; Отечеством - потому что здесь жили его отцы. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него - это самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свою Родину, любит и своих родителей, свой город, улицу, детский сад, своих друзей.

Показатели развития

К шести годам ребенок:

- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; последовательности этапов жизни человека; происхождении имен, названий городов, улиц; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;
- знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых;
- проявляет *заботу* об окружающих людях

Раздел «Человек в культуре»

• Блок «Русская традиционная культура»

Постройки, которые находились на подворье русского человека, имели определенное назначение. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. Когда на улице было тепло, отдыхали на крыльце. Для этого оно специально делалось широким, с лавками. Дверь в избу была низкой с высоким порогом, чтобы в дом не проникал холод с улицы. В старой русской избе была одна комната, почти половину ее занимала печь. Строили (клали) ее печники. Материал для изготовления печи обладал особыми свойствами: термостойкостью, прочностью, легкостью. Раньше печи делали глиняными, позже — кирпичными. Соединяли кирпичи глиной. Еду в печи готовили в специальной посуде, которая не портилась при нагревании. Делали ее из обожженной глины, чугуна и различных металлов. Топили печь дровами. Самыми лучшими из них считались березовые поленья, потому что они хорошо горели и давали много тепла, в отличие от сосновых и еловых. Дым от прогоревших поленьев вытягивался в специальное окошко с задвижкой и уходил в дымник, а оттуда через трубу - на улицу.

В избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети. Ее устройство было простым и удобным (днище, высокие стенки, веревки для крепления на крюк в потолке).

Материал, из которого делали колыбель, был легким, пропускающим воздух (прутья, струганые доски). Для того чтобы ребенка можно было убаюкивать, к колыбели привязывалась веревка.

Угол напротив печи назывался красным (красивым). Здесь располагались стол, скамейка, висела икона. Красный угол предназначался для встречи гостей, сбора родственников во время праздников. Под потолком в избе делали полаты - деревянный настил. Они были широкими и удобными, на них любили спать ребяташки.

О хозяйке в избе судили по тому, как у нее все устроено: выскоблено, вычищено, намыто. В доме всегда были рукомойник, утки, ушат для воды. Люди, которые жили в избе, радовались не только тому, что там все удобно, но и тому, что в нем красиво. Чтобы создавать красоту, люди творили, занимались творчеством: украшали печку, расписывали посуду (ложки, миски, (блюда), предметы быта (прялки), застилали полы (домотканые половики с узорами), расписывали игрушки (дымковская, семеновская роспись). Когда на улице становилось темно, изба освещалась лучинами - тонкими деревянными щепками, которые вставлялись в специальные приспособления - светцы. Позже светцы заменились другими приспособлениями: свечой, керосиновой, электрической лампами.

Недалеко от избы ставили баню. В ней мылись, стирали, лечили простуду. Баня делилась на две половины: предбанник и парилку. В предбаннике раздевались, в парилке - парились, мылись.

В каждой семье был скот. Чтобы домашние животные (свиньи, коровы, овцы, козы, куры, петухи, утки, гуси, лошади) жили и тепле, не разбегались по подворью, для них строили специальный загон - хлев. Он мог называться по-разному в зависимости от того, кто в нем жил: телятник, коровник, свинарник, курятник, конюшня. За домашними животными очень бережно ухаживали: их мыли, чистили, кормили, выводили пастись. Чем лучше человек относился к ним, тем больше пользы приносили животные.

Для того чтобы прокормить семью, людям приходилось много работать. Главным занятием было земледелие. Землю вспахивали плугом, и она становилась мягкой. Затем ее засеивали зерном. Сеяли пшеницу, рожь, просо, овес. Урожай жали серпом. Потом колосья сушили в овинах, молотили, выбивая зерна, и складывали в амбар для хранения.

Основным продуктом питания был хлеб. Его приготовление требовало усилий многих людей: пахарь вспахивал землю, сеятель сеял зерно, полученные зерна везли на мельницу, где мельник перемалывал их в муку. Дома хозяйки просеивали муку сквозь сито, замешивали тесто и в печке пекли из него хлеб (булки, пышки, калачи, караваи). К хлебу относились очень бережно: доедали все кусочки, крошки собирали и отдавали птицам, животным. Человека, который выбрасывал хлеб, наказывали.

Весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи (морковь, свеклу, редьку, репу, картофель, лук). Они требовали большего ухода: их нужно было поливать, рыхлить землю вокруг них. После уборки овощи складывали в большие погребные ямы. Овощами питались не только люди, но и животные. Их солили, квасили, из них готовили щи, супы. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. Из них стали делать салаты, рагу, запеканки.

Раньше у человека много времени уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Ее делали из коры (кузовки, теса), прутьев (корзина), из чугуна (чугунки), вырезали из дерева (ложки, чашки), лепили из глины, обжигая ее на огне в печи (горшки, миски). Для того чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой, использовали гончарный круг.

При изготовлении материала для одежды использовали прялку и ткацкий станок. Одежду обычно делали зимой, когда заканчивалась работа в поле и огороде. Зимними вечерами при свете лучины мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы. К одежде относились очень бережно: ее хранили в сундуках, самые красивые, нарядные вещи передавали друг другу (от матери к дочерям, от отца - к сыну).

Одежда была разной: летней и зимней, мужской и женской, праздничной (нарядной, выходной) и будничной (повседневной). Главная одежда русских - рубаха. Наши предки считали, что именно она оберегает человека от злых сил, укрывает все уязвимые места: шею, руки, ноги, закрывая их выше колена. Вышивка на рубахе преграждает дорогу всему плохому. Повседневные рубахи обшивали только по шву и краям, праздничные украшали богатой вышивкой.

Женщины носили сарафан, поневу (юбка из трех полотен на шнурке), юбку, фартук. Для изготовления этой одежды использовали лен, хлопок. Любимой одеждой мужчины были порты (штаны) и рубахи-косоворотки. Пояса, которые носили и мужчины, и женщины, расшивались разными узорами, они, как считалось, оберегали человека от злых сил. На голове мужчины сначала носили шапки, позже - картузы.

В давние времена, когда не было машин, грузы (дрова, сено) в основном перевозили на лошадях. Лошадь была необходима каждому человеку: с ее помощью также пахали землю. За ней тщательно ухаживали: чистили, расчесывали хвост, гриву. Для того чтобы у лошади не стирались копыта, ее подковывали. Занимался этим кузнец - при помощи горна (большой печи) и меха для раздувания угольков он делал подковы. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали различные изделия из раскаленного металла (ножи, топоры).

Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник - без дровосека, скотник - без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы.

Во все времена люди жили среди природы. Она не только кормила (ягоды, грибы), давала тепло (дрова), одевала (лапти, ткани из льна и хлопка, одежда из шерсти животных), но еще и лечила их. Издавна человек знал, как избавиться от недуга при помощи природных даров: клюква снимает жар; липа и малина помогают бороться с простудой; подорожник заживляет раны. Эти чудесные свойства растений человек использует и сейчас.

Природа помогала человеку жить, быть здоровым, и поэтому люди считали ее живой. Они сочиняли сказки, в которых все сказочные персонажи (Серый волк, Река — кисельные берега, Яблонька) разговаривают на человеческом языке и помогают людям.

С особой любовью наши предки относились к березе. Они считали ее счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит здоровье и добро. Березу высаживали рядом с домом. Любовь и нежность к этому дереву люди передавали в народных песнях, поговорках. Считалось, что рябина излечивает от болезней; верба - первое цветущее дерево; дуб - символ мощи, силы, твердости.

Для того чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки (рассказывали о том, что их волновало). В русских народных сказках говорится, что нужно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину. В сказках отражалось то, о чем люди мечтали (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы), чего боялись (Баба Яга, Кощей Бессмертный). В них всегда прославлялись добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение; осуждались лень, грубость, глупость, жадность. Понимать людям друг друга помогали пословицы, поговорки. Из них человек узнавал о хороших манерах, правилах поведения, ценности различных предметов.

Важное место в жизни русского человека занимали песни, в которых отражались любовь к природе, родным, печаль и радость. В разное время пели разные песни: плясовые, хороводные, колыбельные, свадебные, величальные. Песни сопровождалась игрой на музыкальных инструментах (гусях, балалайке, гармонии).

Человек со временем не только научился ценить красоту слова и музыки, с давних времен он создавал красоту, украшал предметы, которые его окружали: узорами посуду (городецкая, жостовская, гжельская, хохломская роспись), резьбой по дереву жилье (ставни, карнизы).

Наши предки умели хорошо не только работать, но и отдыхать, веселиться. Одни праздники в их жизни были связаны с природными изменениями (проводы зимы, встреча весны); другие - с их верой в Бога. Русские люди поклонялись разным силам природы (Перуну - богу грозы, Дажьдбогу - богу солнца) и считали, что это принесет им удачу. После крещения Руси киевским князем Владимиром люди стали отмечать церковные (божественные) праздники Рождество, Пасху, Троицу. В Рождество люди не работали, ходили в церковь (место для богослужения), готовили вкусную еду. На Пасху красили и расписывали яйца, пекли куличи, дарили их родным и близким, желая счастья.

Показатели развития

К шести годам ребенок:

- имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;

- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
- проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;
- руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве;
- бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
- владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Раздел «Человек среди людей»

• Блок «Я – человек»: я – мальчик, я – девочка»

Мальчики и девочки с годами растут, меняются и со временем становятся взрослыми людьми. У них по-прежнему остается много общего: все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших, заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде, поведении, мыслях различается.

Мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками, девочки – подростками, девушками, женщинами, старушками. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые. Отличают их прически, телосложение, строение половых органов. У взрослых людей больше отличий в телосложении: у юношей и мужчин – широкие плечи и узкие бедра, у девушек и женщин появляется грудь.

В разном возрасте у людей различные возможности: старики и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.

Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным: он не умеет говорить, ходить, держать ложку. В это время за ним нужно постоянно следить и ухаживать, чтобы он не упал, не ударился, был сытым и чистым. Взрослые кормят его, одевают, разговаривают, играют с ним. Малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами.

Особую заботу и внимание нужно проявлять по отношению к пожилым людям. За свою долгую жизнь они много работали и очень устали. Поэтому в старости люди отдыхают: читают книги, путешествуют. Многое им трудно делать самим (носить тяжелые вещи, вдевать нитку в иглолку, наклоняться за тапочками, входить в транспорт), и они нуждаются в помощи. Самочувствие пожилого человека часто определяется тем, как он с детства следил за собой, за своим здоровьем. Для того чтобы чувствовать себя хорошо многие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, быть аккуратным, вовремя и правильно питаться. Долго живут те люди, которых не огорчали, не обижали, которые не были злыми, не сердились. Поэтому с детства очень важно быть добрым, заботливым, не злиться, не капризничать. Хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье.

Человек может чувствовать себя по-разному. Ему может быть спокойно, грустно, тревожно, беспокойно, весело. Если человек испытывает обиду, настроение у него плохое, грустное; если страх – он беспокоится, тревожится; если радость – ему хорошо, весело. Настроение человека можно узнать не только по выражению лица, позе, интонациям, но и по поступкам. Если он чувствует тревогу, пытается укрыться, спрятаться; если грусть – плачет, не хочет играть, жалуется взрослым; если ему весело – бегают, прыгает, поет, смеется. Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек, неприлично, потому что это может ему не нравиться. Обижаться на празднике, когда всем весело, тоже не стоит, потому что этим можно испортить настроение другим людям.

Воспитанный, культурный человек умеет сдерживать себя, чтобы другим людям рядом с ним было хорошо. В этом проявляется его человеческое достоинство. Оно определяется его отношением к окружающему (рукотворному миру, природе, самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, *губить* живое. Мальчики и девочки по-разному проявляют свое человеческое достоинство. Мальчики защищают слабых, выполняют работу, которая требует физического усилия, проявляют внимание к старшим, девочкам. Недостойно, если мальчик не может сдержать обиды, жалуется, капризничает, хнычет. Достоинство девочек проявляется в их доброте, нежности, заботе по отношению к окружающим, в том, что они следят за чистотой, создают красоту. Недостойно, если девочка неряшливо одета, не причесана, злится и кричит, дерется, ведет себя грубо.

В достойном человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; причесанные волосы; правильная речь, стройная осанка. Особенно красят человека его поступки. Если мальчик умеет сдерживать ярость, страх, может побороть в себе желание обидеть другого человека, если он уступает место женщине, девочке, помогает им выйти из транспорта, пропускает их вперед, стремится сделать им приятное, он совершает красивые, достойные поступки, ведет себя как настоящий мужчина. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце - это достойная девочка, из нее вырастет прекрасная женщина.

Красоту человека можно замечать во всем: человек может говорить красиво (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты, достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, ценит результаты труда других людей.

Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут создать семью, у них будут дети. Для того, чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали; уметь стирать, шить, вышивать, чтобы все в семье выглядело аккуратно; уметь составлять букеты, убирать, сервировать стол, чтобы в доме было все чисто и красиво. Мальчикам (будущим папам) нужно быть сильными, чтобы оберегать свой дом, семью, расставлять в доме мебель, ремонтировать игрушки, чтобы в доме был порядок; быть решительными, умными, чтобы в семье его слушали.

О настоящих, достойных мужчинах и женщинах, мамах и папах написано много книг, песен, стихов. Каждый ребенок мечтает вырасти и сделать так, чтобы у него была хорошая и дружная семья. Для этого нужно многое знать, многому научиться, быть добрым, честным, смелым, благородным, иметь чувство собственного достоинства, уважать его в других.

Для того, чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобства, человек соблюдает определенные правила поведения. Он их не придумывает сам. Правила складываются на протяжении жизни многих поколений людей и помогают им относиться друг к другу по-доброму. Каждое правило имеет свою историю и служит для того, чтобы людям было хорошо общаться. В жизни мальчиков и девочек существуют разные правила, позволяющие вести себя достойно. Их нужно выполнять не только потому, что этого требуют взрослые, но и потому, что это приятно другим людям. Всем приятно, когда их приветствуют при встрече, просят прощения за беспокойство, причиненное неудобство, прощаются при расставании, благодарят за помощь, услугу; когда за столом не размахивают руками, не кричат, правильно пользуются столовыми приборами; достойно ведут себя в транспорте, в местах, где бывает много людей (парк, театр, библиотека, музей); когда мальчики и мужчины проявляют внимание к девочкам и женщинам. Если всегда выполнять эти важные правила, то у всех будет хорошее настроение.

Для того, чтобы не огорчать родителей, не вредить своему здоровью, нужно выполнять и другие правила, которые обеспечивают безопасность жизни.

Правила безопасного поведения на автомобильных дорогах

1. Переходить улицу можно только по пешеходному переходу; там, где есть светофор, - на зеленый сигнал.
2. Нельзя переходить улицу на красный свет, даже если на ней нет машин.

3. Переходя улицу, нужно сначала посмотреть налево, а дойдя до середины — направо.
4. Перед дорогой нужно остановиться, не перебегать ее, не глядя по сторонам.
5. Нельзя играть на проезжей части дороги.
6. Нельзя кататься на велосипеде, санках, лыжах, коньках вблизи проезжей части.
7. Обходить на остановках автобус и троллейбус нужно только сзади, трамвай - только спереди.

Правила безопасного поведения в поездах и на железных дорогах

1. Переходить железнодорожные пути можно только в специально установленных местах.
2. Без необходимости нельзя срывать ручку стоп-крана.
3. Во время движения поезда нельзя высовываться из окон, стоять на подножках, открывать наружные двери.
4. При переходе по вагону нужно держаться за поручни.
5. Нельзя ставить на край стола горячие напитки, класть режущие и колющие предметы.
6. Нельзя перевозить легковоспламеняющиеся и взрывоопасные вещества.

Правила личной безопасности дома и на улице

1. Нельзя открывать дверь незнакомому человеку, даже если он в форме врача, полицейского, почтальона.
2. Нельзя разговаривать на улице с незнакомыми людьми, особенно, если они что-нибудь предлагают (покататься на машине, подвезти до дома, съездить за конфетами, в кино и др.).
3. Если незнакомый человек пытается открыть дверь в твой дом, нужно позвонить в полицию и назвать свой адрес, постучать в стену соседям или позвонить им.
4. Нельзя впускать в дом людей, которые говорят, что они пришли по просьбе родителей. Родители должны об этом сообщить.

Правила безопасного поведения одинаково важны и для девочек, и для мальчиков. Каждый ребенок должен их выполнять прежде всего по отношению к себе. Но если есть возможность оказать помощь и проявить заботу о других людях, нужно это сделать. В общественном транспорте мальчики могут уступить место пожилому человеку, малышу, женщине, девочке, помочь им подняться по ступенькам, при выходе подать руку. Девочки могут успокоить испуганного малыша, вместе со взрослыми помочь ему найти своих родителей, если он потерялся, оказать необходимую помощь (обработать рану, сделать перевязку, наложить компресс).

Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им помочь, быть рядом, когда это необходимо.

У каждого человека есть свои привычки. Они бывают полезными и вредными. Полезные привычки украшают человека, делают его приятным людям. Привычки следить за собой (быть опрятным, аккуратным, обязательным, сдержанным, терпеливым), выполнять принятые правила поведения, проявлять уважение, доверие к близким людям помогают человеку общаться с другими, обеспечивают понимание. Вредные привычки (обижаться, капризничать, ябедничать, грызть ногти, не следить за своим видом) неприятны окружающим, отталкивают их от общения с таким ребенком.

Заботливые отношения между мальчиками и девочками особенно важны, когда они нравятся друг другу. Для того чтобы привлечь внимание девочки, которая вызывает симпатию, мальчику нужно проявлять себя достойно, по-мужски, стараться сделать ей приятное: поделиться игрушками, сладостями, рассказать интересную историю, поздравить в день рождения, подарить цветы, с разрешения родителей пригласить в гости. Если девочка хочет понравиться мальчику, она может привлечь его внимание заботой, добротой, аккуратностью, тем, как она следит за собой, своим внешним видом.

Дружба между мальчиками и девочками может перерасти в любовь, большое и светлое чувство, которое делает людей счастливыми. Любимого человека нельзя огорчать, смеяться над его чувствами, нужно относиться к нему с пониманием и заботой. Люди всех возрастов в разных странах отмечают в феврале замечательный праздник — День святого Валентина. В этот день принято дарить «валентинки» тому человеку, который очень нравится.

- **Блок «Мужчины и женщины»**

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, долго жить, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, они постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Занятия спортом помогают утвердить себя в своих достижениях, прославить своими успехами родной город, страну, быть крепкими и здоровыми. Есть виды спорта, которыми занимаются и мужчины, и женщины (легкая атлетика, плавание). Отдельными видами спорта (борьба, культуризм) занимаются чаще мужчины, потому что они требуют силы, решительности. Те виды спорта, которые связаны с проявлением гибкости, легкости, грациозности, больше привлекают женщин (художественная гимнастика, фигурное катание). Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценятся людьми. Выдающиеся спортсмены (прыгун в высоту Сергей Бубка, фигуристка Ирина Роднина) получают высокие правительственные награды, их знают во всем мире.

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи (Е. Благинина, И. Токмакова, С. Есенин), рассказы (Е. Чарушин, П. Бажов), создают музыкальные произведения (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков) и произведения изобразительного искусства (В. Васнецов, И. Глазунов, В. Мухина), выражают себя в танце (Г. Уланова, В. Гордеев), пении (А. Пугачева, Е. Образцова), выступают на эстраде (К. Райкин, Е. Петросян, Е. Степаненко). Их творчество приносит людям радость, помогает отдыхать, поднимает настроение.

Среди взрослых людей много ученых, изобретателей (Леонардо да Винчи, И.П. Кулибин, М.В. Ломоносов). Об их изобретениях знает весь мир, они помогают человеку в жизни, облегчают его труд.

Чтобы обеспечивать себя и других всем необходимым, взрослые люди работают. В трудовой деятельности мужчины и женщины не могут обходиться друг без друга. Мужчины выполняют ту работу, которая требует силы, выдержки, решительности. Они чаще бывают руководителями, поскольку в этом случае необходимы высокая ответственность, твердость характера. Женщины в основном занимаются профессиями, где нужна забота, аккуратность, доброта, кропотливость (медицинская сестра, ткачиха, швея). Мужчины и женщины дополняют друг друга в работе, вместе они создают то, что необходимо людям для удобства, здоровья, счастливой жизни. В труде проявляется красота человека-творца. Все, что сделано руками людей с любовью, вызывает восхищение, требует бережного отношения.

Мужчины и женщины не только вместе работают, но и вместе отдыхают. У них могут быть разные увлечения и интересы, но это не мешает им понимать друг друга. Женщины любят общаться, ходить в гости, беседовать, читать, разводить цветы, шить и покупать одежду, косметику. Для них очень важно быть красивыми, нарядными. Чтобы хорошо выглядеть, женщины пользуются помадой, пудрой, тушью для ресниц, духами; носят разные украшения. Мужчин больше привлекают другие занятия: они любят смотреть по телевизору спортивные игры, охотиться, заниматься спортом.

Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Иногда мужчинам нравится вышивать, а женщинам - рыбачить. Интересы друг друга нужно уважать и относиться к ним с пониманием. Мужчины и женщины по-разному проявляют свои чувства. Мужчины более сдержанны, они редко плачут, ссорятся. Женщины гораздо ярче переживают испуг, обиду, отчаяние; они чаще смеются, радуются. Однако бывает и так, что мужчины очень огорчаются из-за событий, которые их взволновали; женщины могут вести себя по-мужски в сложных жизненных ситуациях. Есть качества, которыми отличаются мужчины (воля, твердость, благородство, решительность, смелость, ответственность) и женщины (доброта, терпение, трудолюбие, аккуратность, нежность, покладистость, верность). Но каждый человек может проявлять их в зависимости от своего характера, от того, что происходит с ним в жизни.

Мужчины и женщины проявляют заботу и внимание по отношению друг к другу: дарят подарки, готовят приятные сюрпризы. Особенно это важно, если они любят друг друга. Ради любви люди совершают подвиги, сохраняют верность своим возлюбленным долгие годы. О любви поэты, писатели и музыканты сочинили много произведений.

Чувство любви между мужчиной и женщиной - одно из самых высоких человеческих чувств. Влюбленные люди делают все для того, чтобы им было хорошо вместе, никогда не

расстраивают и не огорчают друг друга. Многие мужчины и женщины проносят любовь через всю жизнь, она согревает тех, кто живет с ними рядом.

- **Блок «Моя семья»**

Дом, семья - место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в различных семейных отношениях. Мальчик в семье - сын, внук, брат, племянник; девочка - дочь, внучка, сестра, племянница; женщина - мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по отношению к племянникам); мужчина - отец, сын (по отношению к своим родителям), брат, дядя (по отношению к племянникам); пожилая женщина - мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам), теща (по отношению к зятю), свекровь (по отношению к невестке), сестра; пожилой мужчина - отец (по отношению к своим детям), дедушка (по отношению к внукам), тесть (по отношению к зятю), свекор (по отношению к невестке), брат.

Мужчина в семье - защитник, опора для всех родственников. Чтобы быть достойным почетной роли главы семейства, нужно с детства приучать себя к благородным поступкам: защищать слабого, не жаловаться, быть честным, уметь отвечать за свои поступки, благополучие тех, кто относится к тебе с доверием (младшие сестры и братья, бабушки и дедушки, домашние животные), пересиливать лень, перебарывать страх. В семье высоко ценятся женские достоинства: покладистость, мягкость, доброта, нежность, трудолюбие, забота, гостеприимство. Чтобы быть достойной женщиной, девочке с детства нужно многому научиться: быть внимательной к людям, замечать их настроение, утешать, жалеть, быть приветливой, доброжелательной, терпеливой, не злиться, не кричать, не грубить, уметь создать уют и красоту в доме.

Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых - любовь и уважение. Без них человек жил бы один и не смог бы многого добиться. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что его кто-то любит. От одиночества люди страдают, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить к ним в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.

Семья начинается с любви между мужчиной и женщиной. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. До свадьбы они называются женихом и невестой, после свадьбы - мужем и женой. Свадьба - обычай, благодаря которому люди соединяют свои судьбы, создают свою семью. Во время свадьбы жених и невеста обмениваются кольцами в знак любви и верности, надевают специальный свадебный наряд. Этот день служит началом совместной жизни жениха и невесты и во многих семьях его отмечают каждый год.

Люди женятся не только для того, чтобы всегда быть вместе, вести домашнее хозяйство, но и чтобы продолжать свой род, т.е. рожать детей. Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, больше родственников. Ребенок зарождается из маленькой клеточки в животе у своей мамы. Женщину, которая носит в себе ребенка до родов (несет бремя), называют беременной. Чтобы ребенок родился здоровым, беременную все оберегают: уступают ей место, ничем не расстраивают, не обижают, покупают вкусные фрукты, поддерживают за руку на прогулке. Через девять месяцев в родильном доме ребенок появляется на свет. К этому времени все в семье готовятся к его встрече: покупают необходимые вещи (коляску, кроватку, одежду, постельные принадлежности), наводят в доме чистоту и порядок, украшают его цветами. О малыше и его маме все заботятся: помогают стирать пеленки, занимаются с ребенком, не шумят, когда он с мамой отдыхает.

Родители воспитывают своих детей, учат их быть добрыми, честными, умными, смелыми. Дети, когда вырастут, тоже будут папами и мамами. Чтобы быть достойными родителями, с детства нужно многому научиться: девочкам - ухаживать за малышами, заботиться о них, убаюкивать, петь колыбельные песни; мальчикам - защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие.

Чтобы члены семьи жили дружно, они должны выполнять определенные правила: уважать интересы каждого, не пользоваться личными вещами другого без разрешения, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать заниматься любимым делом, отдыхать, проявлять заботу о малышах и пожилых, сами себя обслуживать, сдерживать злость, соблюдать личную гигиену, приветствовать друг друга по утрам, при встрече, звонить и писать письма при расставании,

просить прощения за причиненные неудобства. Чтобы быть здоровыми, люди занимаются спортом, проводят выходные дни на природе, закаляются, посещают бассейн.

Дома бывает хорошо, когда в нем уютно, тепло и красиво. Тепло в дом приносят не только батареи, но и отношения между людьми. Когда все члены семьи приветливы, любят друг друга, не портят друг другу настроение, проявляют заботу, не сердятся, умеют понимать и прощать, приласкать и утешить, домой хочется возвращаться.

Красоту и уют в доме создает каждый. Очень важно с детства научиться в семье быть красивым: следить за собой (соблюдать правила гигиены, быть аккуратными, хорошо одеваться, красиво говорить, двигаться, совершать красивые поступки: быть внимательным к пожилым, умен, радовать людей, проявлять заботу о малышах). Чтобы быть красивыми внешне, мужчины и женщины пользуются косметикой, парфюмерией, делают зарядку, следят за своей фигурой, со вкусом одеваются. Одежда у людей бывает разной и различается по своему назначению: праздничная (нарядная), будничная (повседневная); спортивная, домашняя, одежда для отдыха.

Чтобы со вкусом одеваться, иметь в доме все необходимое (мебель, посуда), нужны деньги. Их зарабатывают родители. Чтобы в семье был достаток, взрослым приходится много трудиться. Дети проявляют заботу о родителях: помогают в домашних делах, дают возможность отдохнуть, бережно относятся к приобретенным на заработанные деньги вещам (книгам, игрушкам, одежде).

В крепкой, дружной семье люди берегут друг друга, ведут себя так, чтобы все чувствовали себя нужными, любимыми и счастливыми. Любовь родителей к своим детям проявляется в заботе; любовь детей - во внимании, послушании по отношению к старшим. Не следует огорчать взрослых, нужно прислушиваться к их советам, предлагать свою помощь, не капризничать. Любящим детям иногда приходится поступать вопреки своим желаниям, чтобы не расстроить близких: довести начатое дело до конца, если уже устал; отказаться от покупки игрушки, если знаешь, что деньги нужны бабушке на лекарство; отдать любимую игрушку младшей сестренке, если она очень хочет ею поиграть; пойти со всеми вместе на прогулку, отказавшись от просмотра любимого фильма, потому что к ней готовилась вся семья.

Кроме родственников, у каждого члена семьи есть друзья - люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. Бабушки и дедушки общаются со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, приходят на помощь, разделяют радость. Папа и мама часто работают и отдыхают вместе с друзьями, встречают праздники. У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими, как родственники.

Кроме друзей и родственников, есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Если соседи живут дружно, они тоже становятся родными, помогают друг другу, переписываются, когда переезжают в другой город.

Семья - самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

- **Блок «Детский сад – мой дом»**

В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. В одних играх они учатся различать цвета, фигуры; в других - собирать мозаику; в третьих - сравнивать предметы по величине. Дети любят играть в дом, школу, больницу, пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых.

Воспитатели проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (учат рисовать, лепить, делать аппликации); по математике (учат считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по ознакомлению с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); по физкультуре (эти занятия развивают силу, выносливость, ловкость,

помогают сохранить и укрепить здоровье). Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать.

Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы повар приготовил обед, шофер привозит продукты; медсестра составляет меню (перечень разных кушаний), чтобы еда была вкусной, полезной и каждый день разной; электрик проверяет, как работают электроплита, электромясорубка; слесарь - вовремя чинит краны. Проводить интересные занятия воспитателю помогает методист. Он подбирает нужные книжки, игрушки, картинки, которые привозит в детский сад шофер. Чтобы воспитателю было удобно заниматься и играть с детьми на прогулке, дворник каждый день наводит порядок на участке; а чтобы все взрослые хорошо себя чувствовали, медсестра следит за их здоровьем, дает витамины. Детским садом руководит заведующий: следит за тем, чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, делали ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, работает с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают человека.

Заботу о дошкольниках, которые ходят в детский сад, проявляют не только те люди, которые в нем работают, но и те, кто работает в других местах: строили детский сад каменщики, крановщики, маляры, штукатуры; продают в магазинах свежие продукты продавцы; выращивают хлеб хлеборобы; приносят журналы и газеты почтальоны.

Все в детском саду работают дружно, слаженно, очень хотят, чтобы каждый ребенок вырос умным, добрым, красивым, здоровым. Ему в детстве нужно набираться сил, учиться видеть, понимать, беречь красивое, природу, ценить других людей, чтобы потом, когда он станет взрослым, быть творцом, изобретателем, тружеником, гордым и счастливым человеком.

В детском саду у ребенка есть друзья, с которыми интересно и не хочется расставаться, по которым скучают в разлуке, кому доверяют свои тайны и секреты. Друзьями ребенка могут быть дети из своей группы, малыши, взрослые, а не только люди, но и животные. Дети очень привязываются к хомячкам, морским свинкам и другим обитателям живого уголка. Чтобы животные чувствовали себя хорошо, понимали, что их любят, дошкольники заботятся о своих маленьких друзьях: следят за тем, чтобы они были вовремя и вкусно накормлены, меняют воду, убирают в домике, осторожно их гладят, разговаривают с ними. Друзья-животные очень привязываются к людям, скучают без них.

В детском саду дошкольники ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, за своим внешним видом (прическа, одежда, обувь); ухаживают за животными. Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, своих родственников и знакомых; делают для них выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, подвижные игры. Чтобы все в детском саду понимали друг друга, не слова, обозначающие состояния, переживания человека «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому будет легче его понять.

Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем другим людям.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

- владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности - одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения)); о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним;

специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых;

- испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества;
- осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений;
- различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;
- владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций; адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей;
- знает правила и владеет способами безопасного поведения; осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре;
- устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих;
- умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение); определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью;
- проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола;
- осознает нравственную ценность человеческих поступков; определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой);
- проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа);
- владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате);
- проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками;
- бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;
- умеет сдерживать проявление негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи;
- проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям;
- с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними;
- проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов;
- проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.);
- самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Раздел «Человек в истории»

• Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Человек развивается и добивается в жизни многого, когда он познает культуру своего народа и других народов, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их, много знает, заботится о своем здоровье, любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников, бережно

относится к природе, результатам труда других людей, стремится создавать красоту, наводить порядок во всем, любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну.

Когда человек только появился на Земле, он еще не был культурным. Первых людей называли первобытными. Это слово состоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт - это повседневная жизнь человека (мебель, посуда, дом, пища, одежда и др.). Первобытный человек ел ту пищу, которую находил в земле или добывал на охоте, согревался шкурами убитых животных. Ему жилось очень трудно и неинтересно. Он рисковал жизнью, не умея защищаться от диких животных, не знал, почему болеет, не мог лечиться, у него не было книжек и телевизора.

Как появился первый человек, сказать трудно. Одни ученые считают, что человек произошел от животных, другие - что его создал Бог. Человек появился на Земле очень давно, и чтобы узнать, как изменялась его жизнь и формировалась культура, люди специально занимаются раскопками. Под толстым слоем пыли, в развалинах ученые-археологи находят свидетельства того, как жили люди в древние времена. Профессия археолога очень нужная и интересная. Археологические раскопки помогают узнать, какими предметами пользовались люди, какие одежду, украшения они носили, как охотились на животных.

Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовались сложные инструменты. Сделаны они были в основном из дерева, камня и костей животных. Возможности использования или изготовления предметов быта человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, люди заметили, что в ней осталась еда; вилка — после того как они поняли, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками удобнее. Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться.

Сначала люди жили в пещерах. У них не было мебели, посуды. Сидели люди на камнях, ели руками, укрывались шкурами. Древний человек очень боялся огня, так как не понимал, откуда он появляется и почему его так боятся животные. Постепенно люди стали замечать, что огонь дает тепло; пища, приготовленная на огне, вкуснее, чем сырая; огонь отпугивает диких зверей, освещает пещеру. Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении камня о камень; научился сшивать шкуры при помощи рыбных косточек, которые использовались в качестве швейной иглы. Первые ножи люди делали из острых камней, крупных костей рыб. Чтобы можно было охотиться на животных, не подходя к ним близко и не рискуя своей жизнью, человек научился делать стрелы с каменными и костяными наконечниками. Со временем люди стали понимать, что жить в пещере неудобно: в нее попадает вода, в ней сыро и холодно, и стали строить жилища (хижины, лачуги, шалаши).

Древние люди очень много трудились для сохранения своей жизни. Постепенно их жизнь менялась. С использованием огня и появлением различных инструментов возникла необходимость поделиться друг с другом своими победами, удачами, передать свои знания, умения другим.

Первобытные люди общались с помощью жестов и разнообразных звуков. Прошло много лет с тех пор, как человек начал произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. При помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках; о том, кто их обидел или порадовал; тех действиях, поведении, которые приятны или огорчительны для других. Постепенно стал появляться этикет, т.е. правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (в гости, церковь, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: в России гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб-соль и при этом кланяются до пояса. Это проявление уважения, пожелание добра и богатства гостю, признание его достоинств.

Постепенно человек начал понимать, что все предметы быта, которые он делает, жилища, которые он строит, могут быть не только удобными, но и красивыми. Он стал украшать их, раскрашивать красками, которые получал из растений. Рисунки, которые он делал на камнях, коре, получались не очень большими. Их могли видеть только те, кто подходил к ним близко. Чтобы рассказать о чем-то человеку, живущему далеко, нужно было передать ему этот рисунок. А для этого были необходимы знаки, понятные всем. Изображение знаков на коре (бересте)

привело к возникновению письменности. Сначала люди писали (царапали) палочками, со временем у них появились перья (гусиные, металлические), карандаши, ручки, пишущие машинки, компьютеры. Раньше люди писали на коре деревьев, папирусе, ткани; сейчас они пишут на красивой белой бумаге.

Постепенно люди стали расселяться по всему миру. Если смотреть на глобус, можно увидеть, что на Земле среди океана есть шесть крупных участков суши - материков: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида. На разных материках различные климат, природа. Поэтому и дома у людей разные: в Африке, где очень жарко, люди строят круглые дома из пальмовых листьев; в Азии, где много песка и мало деревьев, люди живут в юртах; на северных частях материков, где очень холодно и нет деревьев, строят чумы из шкур оленей, дома изо льда и снега (иглу), стены и пол которых покрыты меховыми ковриками.

Многие люди на Земле живут в домах, которые похожи на дома в России: каменные, деревянные, кирпичные. Чтобы их построить, нужны люди разных профессий: каменщики, плотники, печники, электрики, сварщики, стекольщики, маляры, штукатуры, крановщики, архитекторы, проектировщики.

Сегодня человек использует много машин, техники. Раньше труд в основном был ручным. Техника необходима человеку, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Первая техника, которая появилась в жизни человека, была несложной: прялка, ткацкий и токарный станки, гончарный круг. Они приводились в действие простыми способами. Человек нажимал ногой на педаль и гончарный круг начинал крутиться. Работая на ткацком станке, он переставлял руками планки с нитками. Станки делались из дерева и камня. Когда человек научился плавить металл, пользоваться электричеством, машины и станки стали сложнее. Паровозы, пароходы, которые сначала двигались благодаря топливу, сейчас работают при помощи электричества; на смену старым пишущим машинкам пришли компьютеры. Новые машины состоят из многих сложных деталей, их делают люди разных профессий и иногда даже в разных странах.

Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные. По подобию птицы был создан самолет, по подобию рыб - подводная лодка. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Люди, изобретения которых были нужными и полезными для человека, прославились на весь мир: Александр Попов изобрел радио; Павел Яблочков - электрическую лампочку.

Со времени появления на Земле человек много сделал для того, чтобы жить ему было не только сытно и тепло, но и удобно и красиво. Все, что сделано человеком, свидетельствует о его культуре. Города, дворцы, храмы, техника, произведения литературы, живописи и музыки, детские сады, школы, театры - все это творение рук человека, которые нужно беречь, охранять и любить.

Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, но и у детей. Все дети добиваются успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.

У каждого человека есть права - правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, безопасность, на владение вещами, свободу, свое жилище, труд, справедливый суд, личную неприкосновенность, образование. У человека много прав, которые он должен знать и которыми он может пользоваться независимо от возраста, цвета кожи, половой принадлежности. Права человека признаются во всем мире, они записаны в специальной книге, называемой «Декларацией прав человека».

У ребенка тоже есть права, но часто пользоваться ими он не может без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, полиция, суд. Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, их достоинство.

- **Блок «История семьи»**

Человек рождается в семье. Родители ребенка не всегда были родными людьми. До того, как встретиться, они жили в разных семьях, иногда - в разных городах и даже в разных странах. Встретившись, они полюбили друг друга и решили не расставаться никогда, создать новую семью.

Слово «семья» состоит из двух частей — «семь» и «я». В семье бывает много людей (родственников). Они любят друг друга, а это значит, что все делают так, чтобы другому человеку было хорошо: радуются при встрече; скучают, когда надолго расстанутся; переживают из-за неудач, радуются успехам друг друга; вместе делают домашние дела, отдыхают. Однако, к сожалению, не каждый человек умеет показать, что он любит своих родственников, а ведь им это очень приятно. Очень важно, когда человек в семье чувствует настроение другого, может сообщить о своем состоянии («Я плохо себя чувствую»; «Мне весело»), чтобы его поняли; заботится о том, чтобы всем было хорошо и уютно.

В семье ребенок ведет себя вежливо и культурно: желает доброго утра и спокойной ночи; соблюдает правила гигиены; следит за порядком (убирает игрушки, помогает помыть посуду). Чтобы узнавать новое, родители покупают книги, газеты, читают их вместе с детьми, смотрят фильмы; чтобы научиться видеть красивое - слушают музыку, покупают картины, украшают свой дом цветами; чтобы беречь свое здоровье - делают зарядку, занимаются спортом.

В семье есть предметы, которые появились очень давно. Они напоминают о тех людях, с которых начинался семейный род. Эти предметы называются реликвиями. По реликвиям люди могут проследить историю своего рода, свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух слов: «род» и «слово», что означает «слово (рассказ) о роде». Свою родословную может составить каждый человек. У ребенка есть бабушки и дедушки - родители его папы и мамы. У бабушки и дедушки тоже были свои родители - прабабушки и прадедушки ребенка. Семью можно сравнить с ветвистым, крепким деревом, у которого есть корни - люди, которые стоят в начале рода; ствол - ближние и дальние родственники; ветки - родители; маленькие молодые веточки - дети.

Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека. Если члены семьи помнят о своих корнях, берегут семейные реликвии, не забывают о ближних и дальних родственниках, поздравляют их с праздниками, пишут письма, заботятся о своих родителях - такой семье не страшны бури и невзгоды, неприятности и печали, потому что она крепкая, как дерево.

- **Блок «История детского сада»**

Детский сад тоже имеет свою историю. Как и человек, он когда-то появился на свет. Детский сад строят или открывают в здании других учреждений (жилых домов, школ).

У каждого детского сада есть свой день рождения: день, когда в него пришли дети. Этот праздник отмечают; в этот день всем хорошо и весело. Приглашают тех, кто много лет работал в детском саду: первого заведующего, воспитателей, которые ушли на пенсию, людей, которые помогли его построить, давали на это деньги, а также всех, кто работает в нем сейчас, детей и родителей. Те дети, которые учатся в школе, тоже не забывают свой детский сад и приходят к нему на день рождения. Как в любой праздник, детский сад поздравляют: приносят цветы, сочиняют стихи и песни в его честь, готовят праздничный обед, говорят добрые слова и пожелания.

В жизни детского сада, как и в жизни каждого человека, бывают разные события: появляются новые группы, новые здания (бассейн, зимний сад), возводятся новые постройки. История детских садов, которые построены давно, имеют богатую историю: они могли работать в годы войны, когда дедушки и бабушки детей были на фронте; в этот детский сад могли ходить люди, которые стали знаменитыми. В детских садах, как и в семье, есть много вещей, по которым можно узнать о прошлом: альбомы, фотографии. Их очень ценят, берегут, чтобы помнить об истории детского сада. Если посмотреть старые фотографии, можно увидеть, как изменились здания, участки, одежда детей, игровые уголки.

- **Блок «Родной город (село)»**

Каждый город и каждое село имеют и хранят свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного

возраста; в цирках и Дворцах культуры. Во всех этих заведениях работают умные, образованные люди.

Чтобы в музее собрать старинные предметы, документы, правильно их расположить, нужны историки, экспозиторы (люди, составляющие экспозицию), экскурсоводы — для интересного рассказа людям об экспозициях. В художественной галерее работают художники-реставраторы, которые продлевают жизнь старым картинам, экскурсоводы, помогающие посетителям понять произведения искусства. Красоту и удобство выставочных залов обеспечивают художники и дизайнеры.

Много людей работают в театре: сценаристы пишут пьесы, композиторы — музыку, актеры играют роли в спектаклях; режиссеры руководят постановками; костюмеры шьют костюмы, гримеры гримируют актеров в соответствии с ролями. В храмах работают священнослужители: батюшка, дьякон, звонарь. Они заботятся о том, чтобы верующему в Бога человеку было хорошо и светло на душе: читают проповеди, украшают храм иконами, звонят в колокола по праздникам, приглашая людей на службу.

В школах работают учителя, которые дают знания по разным предметам (математика, история, литература, иностранный язык и др.); лаборанты, которые проводят различные опыты; повара, врачи, которые заботятся о том, чтобы дети были крепкими, сильными и здоровыми. Руководит школой директор.

Все люди, которые «несут» культуру другим, работают добросовестно, творчески. Они настоящие мастера своего дела. В городе живут и работают много талантливых, заслуженных людей. Руководство города благодарно им за хорошую работу, награждает их за труд орденами, медалями; в честь них называют улицы, скверы, парки.

Город славится не только своей культурой, но и трудом его жителей, историческими событиями, в честь которых возведены памятники; редкими зданиями, о которых знает вся страна (Кремль — в Москве, Зимний дворец — в Санкт-Петербурге, Кафедральный собор — в Перми), площадями (Красная площадь — в Москве, Дворцовая — в Санкт-Петербурге, Революции — в Перми).

В каждом городе и каждом селе живут много людей — это жители города (горожане), жители села (селяне, односельчане). Чтобы город развивался, в нем строились новые дома, больницы, заводы, *и м* управляет глава. В каждом городе есть администрация. Люди, которые работают в администрации, помогают главе во всем: одни руководят больницами, охраняют здоровье людей; другие организуют работу детских садов, школ, институтов, создают условия (обучают учителей, строят новые здания) для хорошего образования каждого человека; третьи занимаются театрами, Дворцами культуры, музеями. В администрации есть люди, которые отвечают за строительство дорог, состояние транспорта, работу магазинов, озеленение. В каждом городе есть полиция и суд. Они помогают человеку отстаивать свои права, охраняют его.

Глава города при помощи администрации обеспечивает спокойную, комфортную, здоровую жизнь своих горожан. Главу выбирают горожане; они верят в то, что он будет заботиться о них. Глава города — умный, честный, заботливый; он очень любит свой город и своих горожан.

Каждый город по-своему красив: один утопает в зелени; другой расположен у моря или на берегу широкой реки; третий светится куполами церквей. Для каждого человека его город — самый лучший. Он в нем родился и вырос; здесь живут его друзья, родственники; похоронены те, кто защищал его от врагов, кто основал его род, построил его дом. В родном городе ребенок произносит первые слова, делает первые шаги по жизни. Каждый человек гордится своим городом и старается сделать так, чтобы он стал еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.

- **Блок «Родная страна»**

Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Россия известна всему миру своими славными городами: Москвой, объединившей князей, где построили храм Василия Блаженного на Красной площади Барма и Постник, где впервые Иван Федоров напечатал книгу; Санкт-Петербургом, построенным царем Петром Великим, где был создан российский флот.

Многие города прославили Россию во время Великой Отечественной войны: Ленинград защищался, несмотря на многодневную блокаду; не подпустила врагов к своим границам

Москва; разгромил фашистов и погнал их прочь от России Сталинград; дни и ночи производили танки, пушки, военные самолеты в городах Урала (Челябинске, Перми, Свердловске).

Предки россиян - древние славяне. В давние времена славяне жили целым родом, т.е. группой людей, в которую входили все родственники. Главный человек рода назывался князем. Славяне были очень добрыми и гостеприимными. Они не запирали дверь, выходя из дома, оставляли еду на случай, если зайдет странник. Самым древним городом Руси был Киев, названный по имени Кия, смелого и мудрого князя. Сейчас это столица Украины.

Славяне боялись злых богов и любили добрых. Они думали, что их много и если задобрить каждого из них, принести ему жертвы, всем будет хорошо. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других странах. Потом он выбрал надежных людей и отправил их посмотреть, как чужестранцы, молятся своим богам. Понравилось ему, что в некоторых странах есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. И приказал он всем людям креститься. С тех пор многие русские люди совершают обряд крещения. Верующие люди ходят в церковь, чтобы молиться Богу и просить прощения за свои грехи. К верующим относятся с уважением, поздравляют их с божественными праздниками. Церкви, где люди молятся, построены великими мастерами, многие из них - очень давно. В церквях есть иконы, написанные талантливыми художниками. Церкви - достояние культуры русского народа, их берегут, охраняют, относятся к ним с уважением.

Сначала не было единого российского государства, существовали отдельные княжества, центрами которых были разные города: Киев, Владимир, Чернигов, Новгород, Москва. На княжества, далеко находящиеся друг от друга, часто нападали враги, которые грабили и сжигали города, уводили в плен людей. Когда в Новгороде правил князь Александр Ярославович, городу не было покоя от немцев и шведов. Князь был очень умным и смелым. Вместе со своим войском он разбил немецких и шведских рыцарей недалеко от реки Нева, за что народ прозвал его Александр Невский. Всему миру известны слова храброго русского князя: «Кто с мечом на русскую землю придет, от меча и погибнет». В них нет желания завоевывать силой богатства других народов, но есть уверенность в том, что русские люди всегда будут достойно защищать свою Родину. Россия очень долго воевала с врагами, которые нападали на нее с востока. В то время, когда во главе Москвы стоял князь Дмитрий, русские люди победили хана Мамаю на Куликовом поле, которое находилось между реками Дон и Днепр. За эту победу князя Дмитрия люди прозвали Донским.

Долго на Руси правили князья, до того времени, пока князь московский Иван Васильевич не стал царем, государем всея Руси. С этого времени все князья стали подчиняться одному царю. Много царей было в России, каждый по-своему заботился о ней, правил ею. Много добрых дел сделали они для своего Отечества. Большие перемены в истории России произошли в XVIII в. во время царствования Петра, которого люди прозвали Великим. Петр был очень образованным и смелым человеком. За границей он научился корабельному делу и решил построить флот в России. Он ввел и новые обычаи, и правила, на манер заграничных: мужчины должны были стричь бороды, носить парики; по праздникам стали устраиваться гулянья, люди стали отмечать Новый год. С целью развития торговли и защиты страны с севера по приказу Петра был построен один из самых красивых городов мира - Санкт-Петербург. Этот государь был великим полководцем, под Полтавой он разгромил войска шведов.

Есть события в истории России, о которых люди будут помнить всегда. Одно из них - война России с французами. Русские люди храбро сражались на этой войне, многие не вернулись домой. Французский император Наполеон привел с собой великую армию. До этого он покорил много стран и не сомневался в том, что победит и Россию. Долго воевали русские солдаты с Наполеоном, но его армия была такой большой, что пришлось оставить Москву ради спасения российского войска. Император Франции вошел в Москву, но то, что он там увидел, не порадовало его: город был сожжен, жители покинули его. Русской армией в войне с Францией командовал великий полководец Михаил Кутузов. Всего через четыре месяца после того, как была оставлена Москва, русские победили французов. Наполеон всегда добивался победы, сражаясь с армией противника, но в России ему пришлось воевать со всем русским народом: с партизанскими отрядами крестьян, которыми руководили Денис Давыдов, Александр Чернышов; с женщинами, которые воевали наравне с мужчинами (Надежда Дурова). Это война

показала всему миру: Россия сильна тем, что на защиту Отечества встанет не только армия, но и все русские люди, потому что они любят Родину, свободу, берегут свою историю и культуру.

Долгое время правили цари. Люди, которые их окружали и находились при дворе, назывались дворянами. Они богато одевались, жили в красивых домах. Другие люди жили в городах, но не имели дворянского титула. Это были рабочие, мастеровые, служащие. Некоторые люди жили в деревнях, вели хозяйство и назывались крестьянами. Рабочие и крестьяне жили бедно. Они поднимали восстания, осуществляли революции. Слово «революция» означает очень быстрые и резкие перемены. В России было много революций, но та, которая произошла в октябре (Октябрьская революция), очень изменила нашу страну. Руководил ею Владимир Ленин. После революции в России не стало царей, сейчас управляет страной правительство во главе с президентом.

Много испытаний перенес русский народ. Есть в истории России событие, произошедшее не очень давно, - война с фашистами, которыми руководил Гитлер. На защиту Отечества поднялся каждый русский человек: многие ушли на фронт добровольцами, они не были военными, они ушли воевать по доброй (по своей) воле; многие были партизанами в лесах. Война с фашистами длилась четыре года. Многие не вернулись домой, память о них осталась в сердцах людей. О них сложили песни, написали стихи, в их честь поставили памятники. Имена некоторых героев неизвестны, многие захоронены в братских могилах. За свободу и независимость Родины сражались военные: летчики, моряки, пехотинцы, артиллеристы, пограничники. Им вместе со всем русским народом под руководством маршала Георгия Жукова удалось победить очень сильную армию Гитлера. Российские войска освободили от фашистов не только свое Отечество, но и страны, ранее завоеванные фашистами. В Берлине, столице Германии, откуда начинался поход немецкой армии, стоит памятник Солдату-освободителю. День окончания войны называется Днем Победы. Его отмечают в нашей стране каждый год девятого мая. В этот день вся страна приветствует ветеранов войны, награжденных за мужество и отвагу.

Русские воины всегда были защитниками, освободителями, не нападали первыми на других людей. В России есть праздник - День защитника Отечества. В этот день поздравляют ветеранов войны, тех, кто защищал страну, служил в армии, мальчиков и юношей, которые, когда подрастут, тоже будут защищать Родину.

Все праздники в России отмечаются очень весело, люди искренне радуются им, долго к ним готовятся. Один из любимых праздников россиян - Новый год. Его начали праздновать со времен царя Петра. Верующие в Бога люди отмечают и другие праздники: Рождество, Пасху, Троицу.

Россия имеет свои государственные символы: герб, флаг и гимн. Для любого государства они священны. По ним узнается история страны, ее прошлое и настоящее. Герб - это эмблема, на нем изображается все важное и значимое для государства: развернутая книга - образование, двуглавый орел - символ мужества; восходящее солнце - символ победы.

Основной элемент флага - цвет. Самым распространенным в торжественных случаях России был красный цвет. Флаг, который есть у России сейчас, - полосатый, бело-сине-красный. Красный цвет обозначает защиту веры, отвагу, героизм, великодушие; синий - небо, целомудрие, верность, духовность; белый - мир, чистоту, благородство, совершенство, невинность. Впервые такой флаг появился во времена царствования Петра Великого, но много раз с тех пор менялся. Гимн - это литературно-музыкальное произведение, в котором прославляется государство. Люди очень уважительно и бережно относятся к символике. На войне сохраняют знамя, при исполнении государственного гимна встают.

Россия - большая страна. Она занимает огромную территорию. В России есть реки, моря и озера, горы и степи, леса и тундра. Природа России очень богатая, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории нашей страны в городах и селах, кишлаках и аулах живут люди разных национальностей - русские, башкиры, удмурты, татары, чувашаи. Все они имеют равные права, свою культуру, традиции, которые нужно ценить и уважать. Люди, живущие на территории России, называются россиянами, независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины-пограничники.

Россия - очень сильная, культурная страна.

- **Блок «Моя Земля»**

Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на материках много разных стран, раскрашенных различными цветами. Россия располагается на материке Евразия. Материки со всех сторон окружены водой, поэтому на глобусе так много голубого цвета. Глобус круглый, он такой же формы, как и планета Земля, на которой мы живем. Как и другие планеты, она входит в состав Галактики. Земля вращается вокруг своей оси, вокруг Солнца, поэтому на ней бывают ночь и день, зима и лето, весна и осень, а разных странах - разный климат.

На Земле много стран: США, Франция, Египет и др. В каждой стране есть свой главный город, столица: в России — Москва, в Италии — Рим. В каждой стране есть свои государственные символы: герб, флаг, гимн. На Земле живут много людей. Они различаются цветом кожи, который означает их расу: европеоидная (белый), монголоидная (желтый), негроидная (черный); говорят на разных языках (русском, английском, немецком и др.), носят разную одежду. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, традиционная кухня, т.е. своя культура. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны.

Все люди имеют равные права на образование, труд, защиту, уважают права друг друга. У всех людей есть общие праздники, они называются всемирными: Восьмое марта - праздник женщин всей Земли, День матери, Новый год, Рождество. В истории многих стран есть события, которыми они прославились на весь мир: в Греции - Олимпийские игры; в России - полет в космос первого космонавта в мире Юрия Гагарина.

Земля — наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

- владеет обобщенными представлениями: о себе как носителе исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;
- имеет первоначальные представления: об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск;
- о структуре страны, ее управлении; планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;
- осознает нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий;
- умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;
- проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны;
- проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей;
- проявляет осознанное отношение к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны, с удовольствием к ним готовится;
- владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города;
- проявляет симпатию, любовь, уважение, сочувствие по отношению к близким людям; адекватно реагирует на незнакомых людей;
- самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Раздел «Человек в культуре»

- **Блок «Русская традиционная культура»**

Все, что находится вокруг человека, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входят живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками

человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после него). Если к природному наследию люди будут относиться расточительно, потомкам ничего не останется: ни чистой воды, ни зеленых лесов, ни ярких цветов, ни щебечущих птиц, ни красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным.

Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее. Человек живет в семье, городе, стране, культура которых определяется культурой отдельного человека.

Каждый человек принадлежит к определенной культуре. Мы относимся к русской культуре. Наша национальность - русские. Мы говорим на русском языке, знаем русские народные песни, танцы, любим свою Родину - Россию. Культура русского народа очень давняя и передается нам от наших предков. О русской культуре можно судить по сказкам, картинам, книгам, строениям, одежде; событиям в истории русского народа; людям, которые прославили Россию.

Основным трудом наших предков было земледелие, поэтому они жили в селе, деревне. Когда человек научился новым видам труда и изобрел разные станки (для выплавки железа мартеновские печи, для изготовления одежды - швейные машины), он стал работать не один, а вместе с другими людьми на фабриках и заводах. Их строили не в селе, а в городе. В городе жило много людей: ремесленники занимались ремеслом (ткали, делали посуду и др.); мастеровые мастерили - делали оружие, станки; купцы выезжали в другие города, привозили оттуда различные товары (ткань, продукты, посуду). Люди, которые не уехали из деревни и занимались хозяйством, назывались крестьянами. В городе жили те, кто был приближен к царю, его двору; от его имени они руководили ремесленниками, мастеровыми, купцами, крестьянами. Эти люди назывались дворянами.

Со временем менялось жилище русских людей. Те, кто богаче, строили большие дома - терема, дворцы делали на высоком фундаменте, который использовали склад. Чтобы попасть в такой дом, нужно было подняться по высокой лестнице. Основная комната в доме - горница, в ней находилась печь. Над горницей располагались летние холодные комнаты - светелки, в которых очень удобно было заниматься рукоделием (вязанием, вышивкой). Терема отличались размерами, расположением комнат, устройством крыльца с витыми колоннами. Дома и терема делали в основном из дерева. Позже, когда люди научились обрабатывать дерево, металл, стекло, фарфор, богатые люди стали строить дворцы - большие, высокие, нарядно украшенные здания. Вход во дворец украшали колонны и широкая лестница. В здании было много комнат и различных залов. К строительству дворца привлекалось много людей: художники, архитекторы, каменщики, плотники, стекольщики. Красивые дома, терема, дворцы прошлых времен охраняются государством, они являются нашей национальной гордостью, достоянием русского народа.

Со временем менялось устройство жилища русского человека. Происходило это потому, что человек стремился к большему удобству и красоте. Ему хотелось не только пользоваться своими изделиями, но и любоваться ими.

Наши далекие предки сидели на лавках. Чтобы лавка была красивой, на ней выпиливали рисунки, разукрашивали ее. Чтобы было удобно сидеть, к лавке приделывали спинку, боковые ручки. Чтобы человек мог сидеть отдельно от других, научились делать табурет, стул. Стул долгое время являлся привилегией уважаемых, почитаемых людей. Чтобы сидеть было мягко, удобно и долго не уставать, человек придумал кресло. Чтобы подчеркнуть свою власть и могущество, правитель сидел на троне.

С давних времен очень изменилась посуда. Она стала не только разнообразной (кружка, чашка для чая, кофе; стакан, бокал, фужер), но и более удобной, красивой, сделанной из разных материалов (глина, фарфор, стекло, хрусталь), украшенной деталями, рисунками. Русская посуда очень ценится по всему миру. Золотая хохлома, изделия гжельских мастеров, стеклянные вазы, графины, бокалы из г. Гусь-Хрустальный известны везде.

Чтобы вкусно и разнообразно питаться, человек научился выращивать новые сорта фруктов, овощей; готовить еду по разным рецептам. Кроме традиционных щей, каш, пирогов, пельменей сейчас русские люди готовят кушанья, которые употребляются у других народов. В определенные дни и праздники русские люди употребляют национальную еду: на Масленицу пекут блины, встречают гостей хлебом и солью.

Русские люди прежде отличались от других народов своей одеждой. Со временем одежда менялась. Во многом это зависело от того, где жил (в городе, деревне), кем работал (мастерской, ремесленник, служащий) человек, был ли он богат или беден. Сейчас в России традиционную одежду надевают в дни особых торжеств, праздников, при встрече гостей из других стран, чтобы показать красоту русского костюма. Традиционный наряд используется при исполнении народных песен, танцев, хороводов.

Со временем менялись состав и численность русской семьи. Прежде семьи были большие, в них жили люди разных поколений (дети, взрослые, старики). В семье по-особому относились к детям и старикам. Детей приучали с ранних лет к труду: они помогали ухаживать за скотиной, пасли ее, нянчили малышей. Стариков почитали, относились к ним уважительно. Об этом много говорится в русских народных сказках, пословицах, поговорках. Назывались члены семьи по-разному: дед, бабушка, муж, жена, дочь, сын, внук, внучка, тесть, теща, свекровь, свекор, брат, сестра. Название родственников обозначало степень родства. В старые времена люди обязательно крестились. При крещении выбирали крестных мать и отца. Их почитали как родных, помогали им во всем до старости.

В русской семье придерживались определенных правил поведения (традиций). Традиции русского народа очень богаты. Они помогают человеку быть понятым, проявлять заботу о других людях. Главой семьи считался родоначальник (дед, отец). Все члены семьи подчинялись ему беспрекословно. Он принимал решения, брал на себя ответственность за мир, покой, обеспечение семьи. Во время застолья он сидел во главе стола. Есть начинали все члены семьи только после того, как он зачерпывал первую ложку. Наши предки отличались гостеприимством и хлебосольством. Гостя приглашали войти в дом, кормили его, заботились, если он был чем-то расстроен.

Много традиций русский человек соблюдал при выполнении работы: рубил деревья для строительства дома только зимой, потому что в это время дерево считалось мертвым и не очень страдало. Избу ставили на том месте, где обычно располагались на отдых домашние животные: считалось, что они отгоняют злые силы. Чтобы уберечь дом от беды и несчастий, во дворе сажали березку-берегиню. На крышу дома приделывали оберег - конек. Дом строили всей деревней. За помощь расплачивались пирогами, сытным ужином. Когда хозяева входили в новый дом, сначала пускали живое существо (петуха, курицу, кошку).

Русские люди очень бережно относились к своему жилищу и старались оградить его от неприятностей: окрещивали двери, пороги, чтобы не проникла «нечистая сила»; прибывали на дверь конскую подкову, которая приносит счастье; строго соблюдали правила поведения с другими людьми (перед порогом снимали шапку, через порог руки не подавали, не здоровались, не отдавали вещи; гостя встречали за порогом и пропускали впереди себя). Соблюдение этих традиций свидетельствовало об уважении к другому человеку.

Прежде люди верили в различные неземные силы, поэтому старались задобрить домового (считалось, что он живет на чердаке или за печкой): оставляли ему на ночь еду, просили о помощи; лешего, который может «заблудить» в лесу (ему на пнях оставляли угощения, благодарили за грибы, ягоды, спрашивали разрешения их собирать); водяного, который мог утянуть под воду, порвать сети.

Славяне высоко ценили силы земные, о них слагали песни, былины, т.е. рассказы о битвах богатырей, подвигах, которые они совершили, защищая родную землю. Песни и былины передавались из поколения в поколение гуслярами. Под звуки гуслей гусляры-песенники рассказывали людям о ратных сражениях Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича, о силе и славе матушки-России, любви и верности русских людей.

После того как русские люди крестились, они стали верить в одного Бога, который создал все живое на Земле, в его сына Иисуса Христа. Люди, которые верят в Бога, называются верующими. Чтобы служить своему Богу, молиться ему, люди строят храмы. Храмы в России настолько красивы, что ими приезжают любоваться люди со всего мира (храм Василия Блаженного, Успенский собор в Москве, Казанский, Исаакиевский соборы в Санкт-Петербурге). Их строили очень талантливые люди. Внутри храмов находятся иконы, изображающие святых, ангелов, сцены из библейских легенд. Иконы писали великие мастера - художники Феофан Грек, Андрей Рублев.

Многие праздники, которые отмечали русские люди прежде и празднуют сейчас, называются божественными: в Рождество Христово празднуют Рождение Иисуса Христа, в

Пасху - его Воскресение. На Руси с Пасхой связано много светлых и добрых традиций. К празднику пекут куличи, красят яйца. В пасхальные дни люди «христосуются» - троекратно целуются при встрече, дарят друг другу крашенные яйца, куличи.

Отношение к Богу у всех людей разное: одни верят в него, другие - нет. Каждый человек имеет право на выбор, и нужно относиться к нему с пониманием, независимо от того, верующий он или нет. Среди детей группы есть крещеные. Их крестят в церкви, они носят нательный крестик, у них есть крестные мать и отец. Ко всему, что связано с крещением, нужно относиться уважительно: беречь нательный крестик, не отдавать его другим людям; заботиться о крестных матери и отце.

Россия - великая страна. Славится она не только своей прекрасной природой, но и культурой, которую создавал человек. Во всем мире известны имена людей, творивших русскую культуру. Михаил Васильевич Ломоносов - известный русский ученый. Он занимался физикой, астрономией, изучал электричество, писал стихи, картины. Благодаря ему в России открыт первый университет. Павел Михайлович Третьяков создал всемирно известную художественную галерею, в которой собраны лучшие картины русских художников. Слава русской культуры связана с именами великих композиторов Петра Ильича Чайковского, Михаила Ивановича Глинки, поэтов Александра Сергеевича Пушкина, Сергея Александровича Есенина, художника Виктора Михайловича Васнецова, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева.

Каждый человек, любящий Россию, стремится к тому, чтобы прославить ее добрыми делами, старается сделать так, чтобы русская культура становилась еще богаче, бережет памятники старины, занимается наукой, искусством, посещает музеи, галереи.

• **Блок «Культура других народов»**

Люди живут в разных странах. Некоторые из них, такие же, как и мы, славяне, живут совсем недалеко - на Украине, в Белоруссии. Внешне они похожи на русских, но отличаются своей культурой (народными песнями, танцами, ремеслами, языком, национальной одеждой). Люди, которые в основном населяют Европу, имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах, - чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость).

Однако значительно больше, чем внешне, люди разных национальностей различаются по своей культуре. Представители каждой национальности имеют свой национальный язык. Некоторые языки похожи между собой (украинский и русский), а некоторые отличаются настолько, что люди, говорящие на них, вообще не понимают друг друга (русский и китайский). Человек любой национальности очень бережно относится к своему языку, говорит правильно. Особенности языка отражаются в народных песнях, сказках, поговорках. Несмотря на то что люди говорят на разных языках, содержание сказок и песен разных народов во многом схоже. В них прославляются подвиги национальных героев, труд, честь, отвага, справедливость. Люди любой национальности осуждают лентяев, лежебок, обманщиков.

Всему миру известны сказания (мифы) греческого народа. Они передавались от поколения к поколению странствующими певцами-аэдами (подвиги Геракла, Орфей и Эвридика, путешествия Одиссея). В культуре греков существуют разные мифы: о богах и богинях (Нептун, Афродита), их подвигах. Греция прославилась не только мифами, но и Олимпийскими играми.

Люди разных национальностей носят различную одежду, которая особенно отличалась в давнее время. В Греции одежда была открытой, что определялось теплым, мягким климатом. Состояла она из рубашки и плаща (туники), который обертывался вокруг тела и застегивался на плече. Национальным головным убором татар издавна считается тюбетейка, восточных людей - чалма. Одежда людей, украшения, которые они используют, во многом определяются климатом (северные народы носят одежду из меха), основным видом занятий (украшение из костей рыб, животных).

Развитие русской культуры связано и с влиянием культур других народов. Так, например, одежда и утварь у русских людей обычно хранилась в сундуках. Со временем стали делать итальянские буфеты, английские гардеробы, французские комоды, японские встроенные шкафы.

Дети разных национальностей играют разными игрушками, в разные игры, но как бы они ни отличались, приносят радость и удовольствие всем. У людей разных национальностей есть любимые традиционные блюда: у китайцев - рис, у украинцев - борщ и сало, у татар - бешбармак.

Люди разных национальностей отличаются друг от друга правилами поведения. У каждого народа существуют свои традиции. Многие из них нам близки и понятны: мужчины в знак приветствия пожимают друг другу руки (открытая ладонь означает, что в правой руке нет оружия), уступают женщине дорогу, место в общественном транспорте. Но у некоторых народов принято, чтобы женщина шла позади мужчины, не участвовала в мужском застолье (грузины, татары). Эти правила определяются особенностями религии, веры людей. Есть традиции, с которыми мы не сталкиваемся, и они бывают нам непонятны. Во многих негритянских племенах своеобразный обычай приветствия. У одних (масан) мужчины перед рукопожатием плюют на руки. У других (тумбве) становятся при встрече на одно колено, берут горсть земли и сыплют ее крест-накрест на грудь и руки.

Каждый обычай, которому следуют разные народы, проверен историей, временем. Традиции, которые сложились в национальной культуре, требуют понимания и уважения. У людей разных национальностей различное понимание красоты. У французов долгое время признаком красоты, достатка и достоинства считались пышные перья на шляпах, у индейцев - боевая раскраска на лицах, у русских - длинная коса у девушек, у китайцев - маленькие ступни у женщин. Люди разных национальностей играют на различных музыкальных инструментах, поют разные песни.

Однако как бы ни отличались люди друг от друга, их многое объединяет: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояние культуры разных народов равноценно, представляет общую культуру землян. Если исчезнет одна культура, это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

- имеет обобщенные представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа;
- имеет дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки);
- владеет первоначальными представлениями о вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителей;
- осознает назначение и культурную ценность обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги);
- осознает взаимосвязь культур русского и других народов;
- имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;
- умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;
- проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них;
- проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности;
- осознает роль человека в развитии культуры, проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, превосходит свое возможное участие в обогащении культурного наследия;
- проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;
- владеет способами поведения, адекватными знаниям о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения;

– самостоятельно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Раздел «Человек в своем крае»

• Блок «Родной край»

Люди расселились по территории России (стали жить в разных местах) очень давно. Их поселения были разными (большими и маленькими), по-разному назывались (село, город, деревня). Самое маленькое по численности поселение - деревня. Прежде в деревнях было всего несколько изб. Село отличалось от деревни большими размерами, наличием церкви; город - крепостью, кремлем. Объединение нескольких поселений, занимающих определенную территорию, народов, которые на ней живут, называется краем. Мы живем на полуострове Ямал, что в переводе с ненецкого означает «край земли». Он расположен к северо-востоку от Уральских гор, за ним Северный Ледовитый океан. Наш край называется Ямало-ненецкий автономный округ.

Территория Ямала очень большая, на ней живут много людей разных национальностей: ненцы, ханты, русские, татары, башкиры, удмурты, коми-пермяки, киргизы, азербайджанцы, армяне, кумыки, дагестанцы, грузин и др. Главный город Ямала – Салехард – единственный в мире город на Полярном круге. Давным – давно город был основан как казачья крепость под названием Обдорский острог. Позднее его переименовали в Салехард. Это был первый город на Ямале. Потом появились города Надым, Лабытнанги, Новый Уренгой, Ноябрьск, Муравленко, Губкинский.

Распространенным занятием поселенцев Ямала была охота, оленеводство и рыболовство. Реки Ямальского полуострова (Обь, Полуй, Щучья, Таз, Пур, Надым, Юрибей и др.) богаты рыбой, поэтому люди не только ели ее, но и продавали. В округе большие запасы природных ископаемых (нефть, газ), которого в 3 раза больше, чем во всех остальных регионах.

Народные художественные ремесла ЯНАО – это ограниченный круг предметов, необходимых для кочевой жизни (теплая меховая одежда, деревянная, берестяная, металлическая посуда, сумки для перевозки домашних предметов, берестяные легкие детские люльки, орудия труда. Женщины выделывали шкуры и шили одежду, мужчины изготавливали предметы из дерева (ножны, черенки для ножей, скульптуры) и кости, а также их металла (ножи, украшения для черенков к ножам), которого было очень мало. Женская зимняя и летняя одежда очень декоративна: она украшается орнаментом из меха и сукна. Мужская одежда – малица, женская – ягушка. Обувь – кисы также украшали орнаментом. Сумки также украшались орнаментом «Чумики», «Заячьи ушки», «Оленьи рога», «Медвежьи ушки» и др.), бисером

Жилище ненцев - чум, конусовидное каркасное сооружение, покрытое полотнищами из оленьих шкур, прекрасно приспособлено к суровому климату и кочевому образу жизни.

Основным транспортным средством у ненцев является ненецкая двухполосная нарта ненецкого типа, в некоторых прибрежных районах долгое время сохранялись собачьи упряжки, также используются лыжи, в летнее время – лодки.

Ненецкая одежда сохранила ряд древних черт южного происхождения: распашная женская шуба, у некоторых групп – продольный шов спереди у мужских малиц. Мужская одежда состояла из малицы, меховых чулок и сапог, маличной рубахи, совика. Женщины носят меховые шубы, шапки с длинной затыльной частью, ровдужные штаны и пространство.

Сейчас в Салехарде много достопримечательностей, которыми гордятся его жители: окружной музейно-выставочный центр им. И.С. Шемановского, окружной центр национальных культур, храм Петра и Павла, мусульманская мечеть, в городе есть дома, построенные очень давно и представляющие собой большую ценность (дом – музей купца Григорьева, дом-музей им. Л. Лапсуя), культурный центр «Обдорский острог», скульптурная композиция «Мамонт» Они являются памятниками архитектуры: и охраняются государством. Ворота города - его речной вокзал.

Салехард имеет свой герб. На нем изображена лисица, которая показана стоящей на трёх лапах, ее правая лапа приподнята, что означает движение. Пасть животного приоткрыта, можно заметить острые зубы и высунуты язык, хвост хищника поднят высоко вверх.

Природа Ямала сурова, это район так называемого «экстремального проживания» и именно это привлекает внимание туристов и путешественников к нашему краю.

Растительный и животный мир ЯНАО богат и разнообразен. В лесотундре и северной тайге встречаются как хвойные так и лиственные: пихта, лиственница, сосна, кедр, берёза (в основном карликовая), ива и др.; невысокие растения, травы, кустарники: багульник, бедренец, брусника, черника, голубика, черная и красная смородина, пушица, и др.; грибы: В тундре обитают белая лиса (песец), полярный волк, россомаха, заяц, олень, лемминги; птицы: стерх, скопа, белоклювая гагара, краснозобая казарка, гусь, лебедь, чайки, совы; рыбы: сибирский осетр, муксун, щекур, ряпушка, налим, щука и др. На юге таежной зоны встречаются бурый медведь, соболь, белка, колонок, бурундук. В приморской части Ямала водится белый медведь.

Жители Салехарда очень любят и берегут свой город. В память об исторических событиях возводятobelisks, слагают стихи и песни, прославляют его мощь и силу своим трудом (обувное, кожевенное, деревообрабатывающее, производство, изготовление музыкальных инструментов); празднуют его день рождения.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

- имеет дифференцированные представления о своем крае как части России, об истории возникновения родного города и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- владеет общими представлениями об основных традиционных ремеслах, промыслах;
- знает специфические названия отдельных инструментов; осознает связь между результатами труда своих земляков и развитием культуры, техники в России;
- имеет общее представление об особенностях декоративно-прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде;
- владеет информацией об основных достопримечательностях главного города своей области и родных мест; проявляет интерес к истории своего города (края); проявляет заботу о чистоте, порядке в своем микрорайоне, городе;
- с благодарностью и уважением относится к знаменитым людям города и края;
- осознанно применяет знания о своем крае (городе, селе) в разных видах деятельности;
- с удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках;
- проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания историческим памятникам;
- испытывает чувство удовлетворенности от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нем;
- осознает возможность и перспективы своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края.

Перспективный план работы МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» по национально-региональному компоненту на 2019-2020 учебный год

№	Месяц	Содержание и формы работы	Ответственные и исполнители	Примечание
Образовательная область		Социально-коммуникативное развитие		
1.	Сентябрь	Экскурсия, тема: «Тундра осенью»	воспитатели всех возрастных групп	
2.		Экологическая акция «Дружба с природой»		
3.		Знакомство с правилами поведения в тундре		
4.	Октябрь	Экскурсия, тема «На реке Полуй»		
5.		Беседа на тему «Съедобные и несъедобные грибы»		
6.		Музейно-выставочный центр им. И.С. Шемановского (знакомство детей с живой природой и фауной Ямала»		

7.	Ноябрь	Экологическая акция «Берегите птиц»		
8.		Игровая деятельность: Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Расскажите про этот гриб!» • «Узнай по описанию» Сюжетно-ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Рыбаки» • «Охотники» 		
9.	Декабрь	Экологическая акция «Смастерим кормушку для птиц»	Воспитатели всех возрастных групп	
10.		Игровая деятельность дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Кто, где живёт и чем питается?» • «Домино» 		
11.		дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Кто, где живёт и чем питается?» • «Домино» 	Воспитатели всех возрастных групп	
12.	Январь	Экскурсия, тема: «Зимняя тундра»		
13.		Знакомство с правилами поведения на улицах города		
14.	Февраль	Экскурсия, тема: «Что случилось с рекой» (река зимой)		
15.		Игровая деятельность: дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Животные и птицы Севера» • «Чей это дом?» сюжетно ролевые игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Нефтяники». игры моделирования экосистем	Воспитатели всех возрастных групп	
16.	Март	Экологическая акция: «Берегите воду», 22 марта Всемирный день воды		
17.		Конкурсы чтецов: «Ямальская поэзия»	Н.В. Андреева	Совместно с домом – музеем им.Л. Лапцуя
18.		Беседа на тему «Пожар в лесу. Главное - не растеряться»	Воспитатели всех возрастных групп	
19.	Апрель	Музейно-выставочный центр им. И.С. Шемановского (знакомство детей с историей, бытом и культурой коренных народов Севера)	Воспитатели подготовительной группы, родители	
20.		Интеллектуальный марафон: «Люби и знай свой край». Знакомство с культурой и бытом народов Крайнего Севера	Воспитатели подготовительной группы	
21.		Экскурсия, тема: «Пробуждение тундры»	Воспитатели всех возрастных групп	

22.	Май июнь	- Экологическая акция: «Зелёный дом»	Воспитатели всех возрастных групп	
23.		Беседа на тему «Съедобные ягоды и ядовитые растения»;	Воспитатели всех возрастных групп	
24.		Экскурсия, тема: «Весенние изменения на реке»	Все воспитатели групп	
25..		Беседа на тему «На воде, на солнце...»;	Воспитатели всех возрастных групп	
26.	В течение года	Подвижные игры народов Севера: «Важенка и олениа», «Гонки на оленьих упряжках», «Ловля оленей»	Воспитатели старших групп	

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы,

экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать

последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Средняя группа (от 4- 5 лет)

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсорные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Дидактические игры.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

- Развивать и закреплять сенсорные способности.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Проектная деятельность.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

-Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Подготовительная к школе группа (от 6-7 лет)

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Количество и счет.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не

прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- Знакомить с числами второго десятка.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.

- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Старшая группа (от 5-6 лет)

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и

соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

- Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

- Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Первая младшая группа (от 2-3 лет)

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4- 5 лет)

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Средняя группа (от 4- 5 лет)

- Расширять представления детей о природе.

- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

- Учить детей замечать изменения в природе.

- Рассказывать об охране растений и животных.

Старшая группа (от 5- 6 лет)

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

- Продолжать знакомить с комнатными растениями.

- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

- Показать взаимодействие живой и неживой природы.

- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю.
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
 - Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
- Привлекать к участию в сборе семян растений.

Старшая группа (от 5 -6 лет)

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.
- Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
- Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

- Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

- Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова	«Игралочка». Части 1-2.	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина	«Раз - ступенька, два - ступенька...».	М., «Издательство «БАЛАСС»
Л. Королева	Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни.	Детство-Пресс,
Авторы-сост. С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева, Л.А. Егорова, Я.К. Березняк, Т.А. Макаренко, Л.П. Магомедова	Познавательльно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/ авт.-сост. С.В. Машкова (и др.). - Изд., 2-е испр.	Волгоград: Учитель, 2012. - 174 с.
Рахманова Н.П., Щетинина В.В.	«Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»	Москва, Просвещение
О.В. Дыбина	Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -64с
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -112с.
Рожков О.П., Дворова И.В.	«Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 - 4 года жизни»	Москва, Просвещение
Титова Ю., Фролова О., Винникова Л.	«Играть с ребенком. Как?» Развитие восприятия, памяти, мышления, речи у детей 1-5 лет	Москва, Эксмо
Соломенникова О. А.	Экологическое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез,2005
Соломенникова О. А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Соломенникова О. А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Соломенникова	Занятия по формированию элементарных	М.: Мозаика-Синтез,

О. А	экологических представлений.	2010.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей <i>от 2 лет</i>) «Квадратик и кружок»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 1 года) «Подбери пару»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 1 года) «Большой - маленький»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 2 лет) «Один - много»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 4 лет) «Такие разные животные»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 4 лет) «Математические домики»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 4 лет) «Сложение и вычитание»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 5 лет) «Транспорт»	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Ил. Е. Подколзин	«Городские птицы» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Домашние животные и их детёныши» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Насекомые» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Речные рыбы» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Птицы наших лесов» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Игрушки» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Животные наших лесов» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Животные Южной Америки» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Животные Австралии» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Животные Азии» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.

Ил. Е. Подколзин	«Животные Арктики и Антарктиды» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Дизайнер А.Айгина	«Геометрические формы» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Времена года» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Фрукты» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Фрукты» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Одежда» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Е. Подколзин	«Овощи» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Б.Барулин	«Посуда» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Дизайнер А.Айгина	«Как устроен человек» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Ил. Б.Барулин	«Электробытовые приборы» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Автор В. Мороз	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям об овощах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о хлебе»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о садовых ягодах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
Авторы Л. Бурмистрова и В.Мороз	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о птицах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о домашних питомцах»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о специальных машинах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о драгоценных камнях»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о Московском кремле»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-

		СИНТЕЗ,2009
Авторы В. Мороз	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о деревьях»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2008
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о космонавтике»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о лесных животных»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о грибах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2010
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о транспорте»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о бытовых приборах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о рабочих инструментах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2010
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о домашних животных»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2010
Автор В. Мороз	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о космосе»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2008
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о насекомых»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2008
Автор В. Мороз	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о фруктах»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2008
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Авторы В. Мороз, Л. Бурмистрова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о морских обитателях»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2008
Автор В. Мороз,	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о животных жарких стран»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Автор Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2009
Автор М. Романова	Серия Умный малыш «Зверята в лесу», М.:	ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Автор Е. Гатальская	Серия рисуют малыши «Животные»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Автор Е. Гатальская	Серия рисуют малыши «На даче»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-

		СИНТЕЗ,2014
Автор Краснушкина Е.	Серия рисуют малыши «Игрушки»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015
Автор Краснушкина Е.	Серия рисуют малыши «В деревне»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Автор Романова М.	Серия рисуют малыши «Растения»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Автор Романова М.	Серия Умный малыш «Зверята в зоопарке»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ. Василевская А.	Серия Умный малыш «Зверята на лугу»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ. Василевская А.	Серия рисуем фломастерами «Крестики и линии»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ. Василевская А.	Серия рисуем фломастерами «Круги и кружочки»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ. Василевская А.	Серия рисуем фломастерами «Точки и штрихи»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ. Василевская А.	Серия рисуем фломастерами «Волны и зигзаги»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Иллюстрации Керри Таймвелл	Интерактивная книжка для самых маленьких «Я считаю до 10»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Иллюстрации Керри Таймвелл	Интерактивная книжка для самых маленьких «Я люблю играть»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Авторы Хлоэ и Мик Инкпен	Серия Катя и Бим «Волшебный обруч»	ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Авторы Хлоэ и Мик Инкпен	Серия Катя и Бим «Любимые игрушки»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Худ.Джек Пуллан	Книга «Кто бывает высоким?»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Худ.Джек Пуллан	Книга «Кто бывает круглым?»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Авторы Джонатан Литтон, Стивен Вотерхауз	Книга «Мой объёмный Атлас городов»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Авторы Анита Ганери, Стивен Вотерхауз	Книга «Мой объёмный Атлас мира»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ.В.Белоусов	Серия Большая поэзия для маленьких детей	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО

	«Времена года»	МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
Худ.В.Белоусов	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Зимние стихи»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
Худ.В.Белоусов	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Весенние стихи»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
Худ.В.Белоусов	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Осенние стихи»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
Худ.В.Белоусов	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Летние стихи»	ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
Худ. Н. Алешина	Книжка с плакатом и наклейками «Бородино»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012
Авторы Иан Уйаброу, Эд Ивс	Серия Пушистые животные «Лайка на далеком севере»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
Авторы Иан Уйаброу, Эд Ивс	Серия Пушистые животные «Слоненок в диких джунглях»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
Авторы Иан Уйаброу, Тим Уорнес	Серия Пушистые животные «Зайчик в загадочном лесу»	ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
Авторы Иан Уйаброу, Эд Ивс	Серия Пушистые животные «Щенок в родной деревне»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
Авторы Иан Уйаброу, Эд Ивс	Серия Пушистые животные «Львенок в жаркой стране»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013
Худ.О. Батурина Автор Л. Бурмистрова Дизайн Ю. Курылева	Серия что мы слышали «В деревне»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
Худ. К. Павлова Автор Л. Бурмистрова Дизайн Ю. Курылева	Серия что мы слышали «В лесу»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
Худ.М. Сергеева Автор Л. Бурмистрова Дизайн Ю. Курылева	Серия что мы слышали «На речке»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
Худ. М. Савва Автор Е.Краснушкина Дизайн Ю. Курылева	Серия что мы слышали «Дома»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
АВТОР М.РОМАНОВА Иллюстрации М. Сергеева	Книга «ЗАЙЧИК ПУТЕШЕСТВУЕТ»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014

Дизайн Ю.Курылева		
Худ Джек Пуллан	«Кто бывает круглым»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Худ. Джек Пуллан	«Кто бывает высоким»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2012
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Зимняя одежда», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Рабочие инструменты», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Насекомые», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Животные жарких стран», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Фрукты», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Овощи», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Транспорт», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Грибы», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «На море», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Игрушки», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Домашние животные», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Птицы», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Летняя одежда», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Л. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Ягоды», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
В.П. Новикова	Демонстрационный материал «Математика в детском саду» для детей 3-7 лет,	Издательство «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014
В.П. Новикова	Раздаточный материал «Математика в детском саду» для детей 3-5 лет,	Издательство «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014
Редактор А. Дорофеева	Серия «Мир в картинках» Наглядно дидактическое пособие «Кем быть»,	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
Художник М. Борисенко	Серия «Мир в картинках» Наглядно дидактическое пособие, «Профессии»,	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
Художник	Серия «Мир в картинках» Наглядно	Москва, МОЗАИКА-

Е. Белозерцева	дидактическое пособие, «Осень»,	СИНТЕЗ, 2015
Редактор А. Дорофеева	Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие, «Великая Отечественная война»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие, «Фрукты», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках» Наглядно-дидактическое пособие, «Водный транспорт», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Репка», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Теремок», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Три поросенка», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Три медведя», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Гл. редактор А. Дорофеева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Офисная техника и оборудование», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Худ. Т. Чижкова	Серия «Рассказы по картинкам», наглядно-дидактическое пособие «Времена года»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Худ. Е. Белозерцева	Серия «Рассказы по картинкам», наглядно-дидактическое пособие «Зима»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Худ. Е. Белозерцева	Серия «Рассказы по картинкам», наглядно-дидактическое пособие «Лето»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Животные домашние питомцы», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Н. Кондратова	Грамматика в картинках «Один-много», для занятий с детьми 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Посуда», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Высоко в горах», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Рептилии и амфибии», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Собаки друзья и помощники», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Бытовая техника», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	лет,	
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Арктика и Антарктика», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Цветы», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Инструменты домашнего мастера», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Деревья и листья», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Морские обитатели», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Авиация», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Птицы средней полосы», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Ягоды лесные», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Насекомые», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Животные средней полосы», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Космос», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Овощи», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «День Победы», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий для детей младшего возраста «Как жили наши предки», «Как наши предки открывали мир»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Насекомые», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Автор текста Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий для детей младшего возраста «Как жили наши предки», «Как наши предки выращивали хлеб»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Автор текста Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособий для детей младшего возраста «Как жили наши предки», «Как наши предки шили одежду»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
Худ. Д.	Серия наглядно-дидактических пособий	, Москва, МОЗАИКА-

Гончарова	«Рассказы по картинкам» «В деревне», 3-7 лет	СИНТЕЗ, 2015
Худ. Т. Чижкова	Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» «Родная природа», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно-дидактическое пособие «Птицы домашние», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособие для детей младшего возраста «Откуда что берется» «Мороженное»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013
Автор текста Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособие для детей младшего возраста «Откуда что берется» «Хлеб»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Автор текста Э. Емельянова	Серия наглядно-дидактических пособие для детей младшего возраста «Откуда что берется» «Автомобиль»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7.

Реализуя принцип *полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей* в МБДОУ разработан перспективный план работы по национально-региональному компоненту с интеграцией всех образовательных областей, включая и образовательную область «Познавательное развитие».

Перспективный план работы МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» по национально-региональному компоненту на 2019-2020 учебный год

№	Месяц	Содержание и формы работы	Ответственные и исполнители	Примечание
Образовательная область		Познавательное развитие		
1.	Сентябрь	Беседа на тему: «Дикие и домашние животные Севера»	Воспитатели всех возрастных групп	
2.	Октябрь	Беседа на тему: «Мы на Севере живём»		
3.	Ноябрь	Проект на тему: «Творчество Афанасьева в рисунках детей»		
4.	Декабрь	«Путешествие по тундре» (спортивно-познавательное мероприятие)	Инструктор по физической культуре	
5.	Январь	Беседа на тему: «Как мы можем помочь птицам»	Воспитатели всех возрастных групп	
6.		Проект на тему: «Сокровища Уральских гор»		
7.	Февраль	«Ямальские встречи» - встреча с интересными людьми (писательницей Горбуновой)		
8.	Март	Беседа на тему: «Подбери символику»		
9.	Апрель	Беседа на тему: «Северное солнышко»		
10.	Май	Проект на тему: «Кто пишет Ямальские сказки»		

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание

детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть... “», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки? “»).

- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой “»).

- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

- Способствовать развитию любознательности.

- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- Совершенствовать речь как средство общения.

- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.

- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

- Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.);
- Называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в

именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать диалогическую форму речи.

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Художественная литература.

Первая младшая группа (от 2 - 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4-5 лет)

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5- 6 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Т.М. Бондаренко	«Организация непосредственно образовательной деятельности в подгот. группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей.	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет	М. Просвещение
А.И. Максаков	«Воспитание звуковой культуры речи у	М.: Мозаика-Синтез,

	дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - 2-е изд.	2007. - 64с.
Гербова В.В.	«Приобщение детей к художественной литературе». Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп.	М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 64с.
Гербова В. В.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.	М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010
Сост. В.В. Гербова и др.	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.	М.: Издательство Оникс, 2011. -272с.
Сост. В.В. Гербова и др.	Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.	М.: Издательство Оникс, 2011. -336 с.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 4 лет) «Мой, моя, моё»,	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Игротека Школы семи гномов (игра для детей от 5 лет) «Прочитай и найди»,	М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Автор проекта А. Дорофеева	Это чей домик? (книга для развития речи и мышления для детей от 1 года),	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 г.
Худ. А. Василевская	Серия «Играем в сказку (книжка с пазлами) «Теремок	», М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Худ. О.Налетова	Серия «Играем в сказку (книжка с пазлами) «Маша и медведи»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Худ. О.Налетова	Серия «Играем в сказку (книжка с пазлами) «Заюшкина избушка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Худ. О. Налетова	Серия «Играем в театр». Сказка «Репка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ .О. Вовикова	Серия «Играем в театр». Сказка «Колобок»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. Л. Еремина	Серия «Играем в театр». Сказка «Кот в сапогах»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. О. Налетова	Серия «Играем в театр». Сказка «Волк и козлята»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. Л. Еремина	Серия «Играем в театр». Сказка «Три поросенка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. Л. Еремина	Серия «Играем в театр». Сказка «Снежная королева»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. Л. Еремина	Серия «Играем в театр». Сказка «Красная Шапочка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. Л. Еремина	Серия «Играем в театр». Сказка «Золушка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Худ. Л. Еремина	Серия «Играем в театр». Сказка «Дюймовочка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
Идея Жак Бомон Ил. К.Добуа Автор Н.Магай	Серия «Прекрасная принцесса»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 г.
С.Е.Гаврина,Н.Л. Кутявина, И.Г.Топоркова,С. В.Щербинина	Система тестов для детей 5-7 лет «Если гений ты и эрудит» «Развитие речи»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2012
Автор Х.К.Андерсен Худ.А.Власова	Серия Библиотека Школы Семи Гномов «Снежная королева»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Автор П.Ершов Худ. С.Набутовский	Сказка «Конек-горбунок»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Автор Д.Мамин- Сибиряк Худ.Д.Никифоро ва	Серия Библиотека Школы Семи Гномов «Серая шейка»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Автор М.Горький Худ.С.Сачков	Серия Библиотека Школы Семи Гномов «Воробьишко»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Автор С.Аксаков Худ.Е.Лопатина	Серия Библиотека Школы Семи Гномов «Аленький цветочек»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Худ.В.Белоусов Редактор Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Времена года»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015
Худ.В.Белоусов Редактор Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Зимние стихи»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Худ.В.Белоусов Редактор Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Весенние стихи»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Худ.В.Белоусов Редактор Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Осенние стихи»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015
Худ.В.Белоусов Редактор Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская	Серия Большая поэзия для маленьких детей «Летние стихи»	ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015
В.В. Гербова	Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 4-6 лет,	Издательство «МОЗАИКА-

		СИНТЕЗ», 2014
Художник Е. Белозерцева	Серия «Мир в картинках» Наглядно дидактическое пособие, «Колобок»,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Репка», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Теремок», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Три поросенка», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Серия «Играем в сказку». Познавательное и речевое развитие, наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями «Три медведя», 3-5 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Худ. Н. Кондратова	Грамматика в картинках «Говори правильно», для занятий с детьми 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Н. Кондратова	Грамматика в картинках «Один-много», для занятий с детьми 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
В. В. Гербова	Раздаточный материал «Развитие речи в детском саду», 2-4 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Худ. Н. Кондратова	Пособие «Грамматика в картинках», «Ударение», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Худ. Е. Махлина	Пособие «Грамматика в картинках», «Многочисленные слова», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Д. Курпен, Е. Белозерцева	Пособие «Грамматика в картинках», «Словообразование», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Н. Кондратова	Пособие «Грамматика в картинках», «Антонимы глаголы», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Н. Кондратова	Пособие «Грамматика в картинках», «Антонимы прилагательные», 3-7 лет	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Худ. Н. Кондратова	Пособие «Грамматика в картинках», «Множественное число», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
В.В. Гербова	Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 3-4 лет,	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ
№ 7. Национально-региональный компонент.**

**Перспективный план работы МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки»
по национально-региональному компоненту
на 2019-2020 учебный год**

№	Месяц	Содержание и формы работы	Ответственные и исполнители	Примечание
Образовательная область		Речевое развитие		
1.	Сентябрь	Экскурсия, тема: «Тундра осенью»	Воспитатели старших и подготовительн	

			ых групп	
2.	Октябрь	Беседа на тему: «Знакомство с тундрой»	Воспитатели всех возрастных групп	
3.	Ноябрь	Беседа на тему: «Символика Ямала»		
4.	Декабрь	Беседа на тему: «День округа»		
5.	Январь	Организованная образовательная деятельность: «Красная книга Ямала»		
6.	Февраль	Организованная образовательная деятельность: «Покормите птиц зимой»		
7.	Март	Беседа на тему: «Ненец – коренной житель Севера»		
8.	Апрель	Организованная образовательная деятельность: «Путешествие в весенний лес»		
9.	Май	Организованная образовательная деятельность: «День очаровательного сорняка» (познакомить детей: что все без исключения растения полезны)		
10.	В течение года	Ознакомление с произведениями народов Севера «Мы на Севере живём», И. Истомин; «Как искали тюменскую нефть», К. Лагунов «Эдейка», Л. Лапцуй; «Хомани», М. Приходько, О. Приходько; «Жадная старуха», Ю. Афанасьев «О добром сердце», Ю. Афанасьев). и т.д.		Воспитатели всех возрастных групп
11.		Театрализованная деятельность «Почему у зайца длинные уши?» «Голубика» и другие произведения	Воспитатели всех возрастных групп	
12.		Игры-драматизации «Кукушка» «Морошка» «Девочка-брусничка – румяные щёчки»		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту

природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 -5 лет)

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

- Формировать основы художественной культуры.

- Развивать интерес к искусству.

- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Первая младшая группа (от 2 -3 лет)

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Вторая младшая группа (от 3 - 4 лет)

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Средняя группа (от 4 - 5 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Старшая группа (от 5 - 6 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей,

выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество.

- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.
- Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Предметное рисование.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Декоративное рисование.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.
- Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Сюжетное рисование.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов.
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Формировать интерес к лепке.

- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

- Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.

- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу,

характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навыки аккуратной работы.

- Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощрять проявления творчества.

Художественный труд.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
 - Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
 - Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
 - Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
 - Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

- По окончании игры приучать убирать все на место.

- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). - Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

- Развивать песенный музыкальный вкус.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Т.А. Рокитянская	Музыкальные занятия от 3-9 лет «Воспитание звуком»,	Ярославль, 2006г.
Е.В. Соколова, Н.Н. Нянковская	Выпускной утренник, выпуск 1-й, «Изд. АСТ»	«Астрель», М., 2006г.
М.А. Давыдова	Музыкальное воспитание, а детском саду	

В.И. Волынкин	«Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников», учебное пособие для студентов	Ростов-на -Дону, «Феникс! 2007г.
Зацепина М.Б.	«Музыкальное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96с.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	«Народные праздники в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. /под ред. Т.С.Комарово	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 160с.
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	«Праздники и развлечения в детском саду». Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. /под ред. Т.С.Комаровой	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 160с.
Л. В. Куцакова	«Конструирование и художественный труд в детском сад»	Издательство: Просвещени
Комарова Т.С.	«Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 192с.: цв. вкл.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Мезенская роспись»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Дымковская игрушка»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Волшебные коробочки»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Узоры Северной Двины»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Карпогольская игрушка	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Секреты бумажного листа»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Сказочная гжель»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
Ю. Дорожин	Искусство детям. «Филимоновские свистульки»,	«Мозаика-Синтез», М., 2004г.
В.И. Волынкин	«Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников», учебное пособие для студентов	Ростов-на -Дону, «Феникс», 2007г.
Е.А. Румянцева	«Необычная аппликация	М., Дрофа, 2007г.
Е.А. Румянцева	«Необычное рисование»	М., Дрофа, 2007г.
Е.А. Румянцева	«Необычные лепка»	М., Дрофа, 2007г
	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение
Грибовская А.А.	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение
Доронова Т., Доронов Е.	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение
Автор-сост. С.В. Михалёва	Лепка глиняных игрушек: планирование, материалы для занятий с детьми 4-7 лет/авт.-	Волгоград: Учитель, 2012, - 135 с

	сост. С.В. Михалёва.	
Автор-сост. С.С. Пискулина	Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет/авт.-сост. С.С. Пискулина.	Волгоград: Учитель, 2012. – 95 с.
Автор Э. Емельянова Худ.редактор Н.Василевская Сер.оформление А. Рыбаков	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2010
Автор М.Романова Редактор В.Вилюнова	Серия Умный малыш «Зверята в лесу»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Автор Е.Гатальская Худ.А.Василевская Редактор Е.Краснушкина	Серия рисуют малыши «Животные»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Автор Е.Гатальская Худ.А.Василевская Редактор Е.Краснушкина	Серия рисуют малыши «На даче	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Автор Е.Гатальская Худ.А.Василевская Редактор Е.Краснушкина	Серия рисуют малыши «Игрушки»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015
Автор Е.Краснушкина Худ.Е.Куркова Редакторы Е.Краснушкина, В.Вилюнова	Серия рисуют малыши «В деревне»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2016
Автор Е.Краснушкина Худ.Е.Куркова Редакторы Е.Краснушкина, В.Вилюнова	Серия рисуют малыши «Растения»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Худ.А.Василевская Дизайн М. Сафронова Редактор Е.Краснушкина	Серия рисуем фломастерами «Крестики и линии»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ.А.Василевская Дизайн М. Сафронова Редактор Е.Краснушкина	Серия рисуем фломастерами «Круги и кружочки»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ.А.Василевская Дизайн М. Сафронова Редактор	Серия рисуем фломастерами «Точки и штрихи»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014

Е.Краснушкина		
Худ.А.Василевская Дизайн М. Сафронова Редактор Е.Краснушкина	Серия рисуем фломастерами «Волны и зигзаги»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Худ. А Василевская	Серия рисуют малыши «Игрушки». 2+	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015
Худ. А Василевская	Серия рисуют малыши «Животные». 2+	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2011
Худ. А Василевская	Серия рисуют малыши «Растения». 2+	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Худ. А Василевская	Серия рисуют малыши «В деревне». 2+	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Худ. А Василевская	Серия рисуют малыши «В деревне». 2+	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Музыкальные инструменты», 3	+, Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Зимняя одежда», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Рабочие инструменты», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Насекомые», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Животные жарких стран», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Фрукты», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Овощи», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Транспорт», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Грибы», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «На море», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Игрушки», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи	Раскраска с наклейками Назови, раскрась,	Мозаика-Синтез,

А. Бурмистрова, В. Мороз	наклей! «Домашние животные», 3+,	Москва - 2014
Стихи А. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Птицы», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Н. Мигунова	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Летняя одежда», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Стихи Л. Бурмистрова, В. Мороз	Раскраска с наклейками Назови, раскрась, наклей! «Ягоды», 3+,	Мозаика-Синтез, Москва - 2014
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно- дидактическое пособие «Музыкальные инструменты», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7.

Реализуя принцип *полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей* в МБДОУ разработан перспективный план работы по национально-региональному компоненту с интеграцией всех образовательных областей, включая и образовательную область «Художественно-эстетическое развитие».

Перспективный план работы МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» по национально-региональному компоненту на 2019-2020 учебный год

№	Месяц	Содержание и формы работы	Ответственные и исполнители	Примечание	
Образовательная Область		Художественно-эстетическое развитие			
1.	В течение года	Слушание классической народной музыки	Музыкальный руководитель		
2.		Слушание национальных северных ритмов: «Шаманская песня», ненецкая народная мелодия «Суляко», муз, и сл. С. Няруй, «Гимн Ямалу», муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравого «Салехард, Салехард» муз. С. Няруй, сл. И. Истомина «Обской вальс», сл. и муз. Ипшановой			
3.		Разучивание песен: «Тетель – Ветель», ненецкая народная песня, «Ягода морошка», муз. А. Бердышева, сл. М. Пляцковского «Оленёнок», муз. Ю. Юнкерова, сл. В. Ледова			
4.		Слушание мелодии природы (шум леса, дождя, ветра и др.).		Музыкальный руководитель	
5.		Праздники и развлечения: «Ненецкие потехи» «Вороний день» «День Земли», «День птиц», «Путешествие в тундру»		Воспитатели	

			всех возрастных групп	
6.		Лепка: птицы, животные и растения Севера	Воспитатели всех возрастных групп	
7.		Рисование: птицы, животные и растения Севера		
8.		Аппликация: птицы, животные и растения Севера		
9.		Декоративное и сюжетное рисование: «Украсим ягушку», «Утро в национальном посёлке»		
10.		Мини – выставка: «Ямальские мотивы»;		
11.		Выставка детских рисунков «Мир глазами детей»;		
12.		Персональная выставка детских рисунков «Каждый ребёнок - «Звезда», помоги ему взойти».		

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная группа (от 6 - 7 лет)

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота,

выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Методическое обеспечение данной образовательной области.

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство
Автор-сост. Т.Г. Анисимова	Физическое воспитание детей 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой /авт.-сост. Т.Г. Анисимова.	Волгоград: Учитель, 2011. – 131 с.
Э.Я. Степаненкова	«Физическое воспитание в детском саду», Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-синтез, 2008. – 96с.
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации	М, Мозаика – Синтез, 2009
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. "Просвещение"
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М. "Просвещение"
М.А.Рунова	Движение день за днем	М., ООО "Линка-пресс"
Галицына Н. С.	Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.	М. "Просвещение"
Автор-сост. Т.К. Ишинбаева	Физкультурно - оздоровительная работа с детьми 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование, конспекты занятий/ авт.-сост. Т.К. Ишинбаева.	Волгоград: Учитель, 2011. -66с.
Авторы-сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская	Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий/ авт.-сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская, канд. психол. наук.	Волгоград: Учитель, 2012. -186 с.
Сочеванова Е.А.	Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ.	СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - 48 с.
Автор-сост. Степаненкова Эмма Яковлевна	Сборник подвижных игр. Для игр с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.	М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 144с.
Ил. Е. Кочетова	«Азбука здоровья» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром),	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Автор Э. Емельянова Редактор Л. Бурмистрова, В. Мороз Сер.оформление А. Рыбаков	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о зимних видах спорта»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Автор Э. Емельянова Редакторы В.Мороз,	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям об олимпийских играх»,	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013

Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская Сер.оформление А. Рыбаков		
Автор Э. Емельянова Редакторы В.Мороз, Л.Бурмистрова Худ.редактор Н.Василевская Сер.оформление А. Рыбаков	Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»	М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2013
Автор текста Т. Минишева	Серия «Мир в картинках», наглядно- дидактическое пособие «Спортивный инвентарь», 3-7 лет,	Москва, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
Худ. Е. Махлина	Серия «Мир в картинках», наглядно- дидактическое пособие «Зимние виды спорта», 3-7 лет, Москва,	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015

**Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ
№ 7. Национально-региональный компонент.**

Реализуя принцип *полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей* в МБДОУ разработан перспективный план работы по национально-региональному компоненту с интеграцией всех образовательных областей, включая и образовательную область «Физическое развитие».

**Перспективный план работы МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки»
по национально-региональному компоненту
на 2019-2020 учебный год**

№	Месяц	Содержание и формы работы	Ответствен ые и исполнители	Примечание
Образовательная Область		Физическое развитие		
1.	В течение года	Подвижные игры <ul style="list-style-type: none"> • «Охота на куропаток», • «Ловля оленей» • «Снежные Сугробы», • «Сова и мыши», • «Канюк и Лемминги», • «Охотник», • «Драчливые Куропатки», • «Пэнэку», • «Важенка и оленята», • «Прыжки через нарты», • «Рыбаки» 	Инструктор по физической культуре	
2.		Экскурсия в лес		
3.		Занятия физкультуры на открытом воздухе (1 раз в неделю)		
4.		Спортивные соревнования «Весёлые старты»;		

Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<p>Игровая. Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетные игры. – Игры с правилами. – Дидактические игры.
<p>Двигательная. Организуется при проведении физ.занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные дидактические игры. – Подвижные игры с правилами. – Игровые упражнения. – Подвижные игры. – Игровые упражнения. – Спортивные соревнования. – Динамический час. – Физкультурные праздники и досуги. – Физ.минутки. – Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.
<p>Коммуникативная. Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа. – Ситуативный разговор. – Речевая ситуация. – Составление отгадывание загадок. – Сюжетные игры. – Театрализация. – Игры с правилами. – Просмотр видеофильмов, презентаций.
<p>Трудовая. Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание ку детей потребности трудиться участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Совместные действия. – Дежурство. – Поручение. – Реализация проекта. – Задание. – Самообслуживание. – Труд в природе, уход за растениями. – Игра в профессии.
<p>Познавательно-исследовательская. Организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение. – Экскурсии. – Решение проблемных ситуаций.

<p>– формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Опыты и экспериментирование. – Коллекционирование. – Моделирование. – Реализация проекта. – Игры с правилами. – Дидактические познавательные игры. – Сбор информации об изучаемом объекте.
<p>Продуктивная. Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. – Реализация проектов.
<p>Музыкально-художественная. Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание. – Исполнение. – Импровизация. – Экспериментирование. – Музыкально-дидактические игры. – Подвижные игры с музыкальным сопровождением. – Музыкально. – дидактические игры. – Театр. – Оркестр. – Танцевальные действия. – Концерты.
<p>Чтение художественной литературы. Направлено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение. – Обсуждение. – Разучивание. – Пересказывание и рассказывание. – Рассматривание книг. – Ролевая игра «Библиотека». – Развлечения и досуги по литературным материалам.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки».

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное

относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

- Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

- Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

- Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Еженедельный объем организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим (см. ниже в разделе «Планирование»).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

В мае проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценки результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Содержание деятельности педагогов и специалистов ДОУ

Методист	Осуществляет методическое руководство воспитательно-образовательной деятельностью воспитателей и других педагогов-специалистов, обеспечивая выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом! дошкольного образования; координацию деятельности воспитателей, педагогических
-----------------	--

	работников в проектировании образовательной среды организации; оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса; взаимосвязь и сотрудничество в работе ДОУ, семьи и социума.
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение общеобразовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и годовым планом организации;
Младший воспитатель	Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической адаптации детей.
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в ДОУ;
Инструктор по физической культуре	Осуществляет проведение утренней гимнастики в физкультурном зале; проведение физкультурных занятий, спортивных праздников, физкультурных досугов и развлечений; проведение обследования основных физических качеств детей; осуществление коррекционной работы: исправление нарушений осанки и плоскостопия, развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, общей и мелкой моторики; дополнительное образование «Аэробика для малышей»; взаимодействие с семьями детей: совместные спортивные праздники и досуги;
Музыкальный руководитель	Осуществляет: развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников; деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение общеобразовательной программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;
Учитель-логопед	Осуществляет реализацию коррекционной части ООП ДО: проведение диагностического обследования детей; проведение специальных подгрупповых и индивидуальных логопедических занятий по развитию всех сторон речи, фонематического восприятия, общей, мелкой и артикуляционной моторики, психологической базы речи, коррекции произношения; взаимодействие с семьями детей; проведение лого ритмики; помощь воспитателям в организации работы по развитию речи детей;
Медсестра	Осуществляет проведение профилактических мероприятий.

Методы взаимодействия взрослых с детьми.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

	<p>получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.</p> <p>Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p><i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.</p> <p>В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как <i>компьютер индивидуального пользования</i>. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p>
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
<i>Социально-коммуникативное</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Дежурство • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок, изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически

	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	---	---

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Дошкольный возраст с 2-7 лет

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7.

Региональный компонент.

В МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» разработана циклограмма взаимодействия воспитателя группы и младшего воспитателя с детьми всех возрастных групп.

Циклограмма взаимодействия воспитателя и младшего воспитателя

Первая младшая группа (2-3 года)

Время	Воспитатель	Младший воспитатель
07.00 – 08. 00	Принимает детей, осматривает, организует игровую деятельность, беседует. Работа с родителями. Организует детей на гимнастику.	Приходит на работу. 08.00-08.20 Протирает пыль во всех помещениях группы.
08.00 – 08.05	Утренняя гимнастика. Обучение навыкам самообслуживания. Контроль.	Проветривание спальни.
08.05 – 08.30	Речевая гимнастика, пальчиковые игры,	Сервирует столы.

	игры детей. Обучение КГН навыкам. Закрепляет. Контроль.	Оказывает помощь детям. 08.15 - получает завтрак.
08.30 - 08.55	Подготовка к завтраку. Завтрак Обучение правильному приему пищи культура поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета).	Раскладывает пищу. Встречает детей. Помогает сесть за стол. Постоянно находится у стола, убирает посуду. Провожает и встречает детей из туалетной комнаты. Убирает, замачивает посуду. Протирает столы, пол.
08.55 - 09.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	Участвует в подготовке и организации занятий.
09.00 - 09.10	Непосредственно образовательная деятельность № 1	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
09.10 - 09.25	Самостоятельная игровая деятельность	Оказывает помощь воспитателю по организации самостоятельной игровой деятельности детей
09.25 - 09.35	Непосредственно образовательная деятельность № 2	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей). 09.50 - получает 2-й завтрак.
09.35 - 09.55	Второй завтрак. Обучение правильному приему пищи культура поведения, за столом.	Учит детей элементарным правилам гигиены и поведению за столом
09.55 - 11.20	Подготовка к прогулке, обучает навыкам самообслуживания, помогает. Выходит, на прогулку с первой подгруппой. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	Помогает детям 2-й подгруппы одеться, выводит их на прогулку. Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласна графика. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 11.40 - получает обед.
09.55 - 11.40 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Совместная познавательная – творческая деятельность. Целевая прогулка по д/саду. Подвижные игры в физкультурном зале согласно графика.	Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласна графика. Сопровождает детей во время прогулки по д/саду. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 11.40 - получает обед.
11.20 - 11.40	Возвращение с прогулки. Помогает детям раздеться. Обучает детей навыкам самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Помогает одеть детям групповую одежду. Сопровождает детей в туалетную комнату. Обучение КГН.	Встречает детей, помогает детям раздеться. Помогает детям снять одежду. Раскладывает пищу (1 блюдо).
11.40 - 12.20	Подготовка к обеду, обед.	Постоянно находится у стола.

	Обучает детей навыкам приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами, докармливает. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета). Идет с 1-й подгруппой детей в спальню. Встречает детей 2-й подгруппы. Обучает приему раздевания. Укладывает их спать.	Убирает посуду, накладывает 2-е блюдо. Контролирует КГН детей 2-й подгруппы и сопровождает их в спальню. Помогает раздеться. Замачивает посуду.
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон. Работа с методической литературой. Раскладывание «дорожек здоровья». Постепенный подъем детей.	Проветривает групповую комнату. Моет посуду. Влажная уборка. Уходит на перерыв. Возвращается с перерыва. 15.00 - Получает полдник. Сервирует столы. Раскладывает пищу.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Проводит закаливающие мероприятия. Оказывает помощь при одевании, обучение, контроль. Сопровождает в туалетную комнату. КГН, контроль. Приводит детей в порядок (расчесывает).	Помогает детям во время закаливающих мероприятий. Помощь в одевании и обувании. Расчесывает детей.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Помогает сесть за стол. Находится у стола. Обучение правильному приему пищи, культура поведения, за столом. Докармливает. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта).	Помогает сесть за стол. Заправляет кровати. Проветривает спальню. Сопровождает детей в туалетную комнату после приема пищи. Убирает, моет посуду.
15.40 – 16.00	Пальчиковые игры и самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя.
16.00 – 16.10	Непосредственно образовательная деятельность № 3	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
16.10 – 17.00	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя. Сервирует столы. 17.00 - получает ужин.
17.00 – 17.30	Подготовка к ужину, ужин. Обучает детей навыкам приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта).	Раскладывает пищу. Помогает сесть. Находится у стола, убирает посуду. Помогает умыться детям 2-й подгруппы.
17.30 – 18.30	Подготовка к прогулке. Обучение детей последовательно одеваться на прогулку. Выход на прогулку. Прогулка. Работа с родителями.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
17.30 – 19.00	Игры детей, самостоятельная	Замачивает посуду. Моет посуду.

Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность Игры, индивидуальная деятельность с детьми. Работа с родителями. Подготовка к образовательной деятельности следующего дня. Уход домой.	Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
18.30 – 19.00	Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	

**Циклограмма взаимодействия воспитателя и младшего воспитателя
Вторая младшая группа (3-4 года)**

Время	Воспитатель	Младший воспитатель
07.00 – 08. 00	Принимает детей, осматривает, организует игровую деятельность, беседует. Работа с родителями. Организует детей на гимнастику.	Приходит на работу. 08.00-08.20 Протирает пыль во всех помещениях группы.
08.00 – 08.05	Утренняя гимнастика. Обучение навыкам самообслуживания. Контроль.	Проветривание спальни.
08.05 – 08.30	Речевая гимнастика, пальчиковые игры, игры детей. Обучение КГН навыкам. Закрепляет. Контроль.	Сервирует столы. Оказывает помощь детям. 08.15 - получает завтрак.
08.30 - 08.55	Подготовка к завтраку. Завтрак Обучение правильному приему пищи культура поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета).	Раскладывает пищу. Встречает детей. Помогает сесть за стол. Постоянно находится у стола, убирает посуду. Провожает и встречает детей из туалетной комнаты. Убирает, замачивает посуду. Протирает столы, пол.
08.55 – 09.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	Участвует в подготовке и организации занятий.
09.00 – 09.15	Непосредственно образовательная деятельность № 1	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
09.15 – 09.25	Самостоятельная игровая деятельность	Оказывает помощь воспитателю по организации самостоятельной игровой деятельности детей
09.25 – 09.40	Непосредственно образовательная деятельность № 2	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей). 09.50 - получает 2-й завтрак.
09.40 – 09.55	Второй завтрак. Обучение правильному приему пищи культура поведения, за столом.	Учит детей элементарным правилам гигиены и поведению за столом
09.55 – 11.20	Подготовка к прогулке, обучает навыкам самообслуживания, помогает. Выходит, на прогулку с первой подгруппой. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	Помогает детям 2-й подгруппы одеться, выводит их на прогулку. Проветривает групповые помещения.

		Проводит влажную уборку, согласно графика. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 11.40 - получает обед.
09.55 – 11.40 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Совместная познавательная – творческая деятельность. Целевая прогулка по д/саду. Подвижные игры в физкультурном зале согласно графика.	Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласно графика. Сопровождает детей во время прогулки по д/саду. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 11.40 - получает обед.
11.20 – 11.40	Возвращение с прогулки. Помогает детям раздеться. Обучает детей навыкам самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Помогает одеть детям групповую одежду. Сопровождает детей в туалетную комнату. Обучение КГН.	Встречает детей, помогает детям раздеться. Помогает детям снять одежду. Раскладывает пищу (1 блюдо).
11.40 – 12.20	Подготовка к обеду, обед. Обучает детей навыкам приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами, докармливает. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета). Идет с 1-й подгруппой детей в спальню. Встречает детей 2-й подгруппы. Обучает приему раздевания. Укладывает их спать.	Постоянно находится у стола. Убирает посуду, накладывает 2-е блюдо. Контролирует КГН детей 2-й подгруппы и сопровождает их в спальню. Помогает раздеться. Замачивает посуду.
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон. Работа с методической литературой. Раскладывание «дорожек здоровья». Постепенный подъем детей.	Проветривает групповую комнату. Моет посуду. Влажная уборка. Уходит на перерыв. Возвращается с перерыва. 15.00 - Получает полдник. Сервирует столы. Раскладывает пищу.
15.00 – 15.25	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры. Проводит закаливающие мероприятия. Оказывает помощь при одевании, обучение, контроль. Сопровождает в туалетную комнату. КГН, контроль. Приводит детей в порядок (расчесывает).	Помогает детям во время закаливающих мероприятий. Помощь в одевании и обувании. Расчесывает детей.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Помогает сесть за стол. Находится у стола. Обучение правильному приему пищи, культура поведения, за столом. Докормливает. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта).	Помогает сесть за стол. Заправляет кровати. Проветривает спальню. Сопровождает детей в туалетную комнату после приема пищи. Убирает, моет посуду.

15.40 – 16.00	Пальчиковые игры и самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя.
16.00 – 16.15	Непосредственно образовательная деятельность № 3	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
16.15 – 17.00	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя. Сервирует столы. 17.00 - получает ужин.
17.00 – 17.30	Подготовка к ужину, ужин. Обучает детей навыкам приема пищи, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта).	Раскладывает пищу. Помогает сесть. Находится у стола, убирает посуду. Помогает умыться детям 2-й подгруппы.
17.30 – 18.30	Подготовка к прогулке. Обучение детей последовательно одеваться на прогулку. Выход на прогулку. Прогулка. Работа с родителями.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
17.30 – 19.00 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность Игры, индивидуальная деятельность с детьми. Работа с родителями. Подготовка к образовательной деятельности следующего дня. Уход домой.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
18.30 – 19.00	Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	

**Циклограмма взаимодействия воспитателя и младшего воспитателя
Средняя группа (4 -5 лет)**

Время	Воспитатель	Младший воспитатель
07.00 – 08. 05	Принимает детей, осматривает, организует игровую деятельность, беседует. Работа с родителями. Организует детей на гимнастику.	Приходит на работу. 08.00-08.20 - протирает пыль во всех помещениях группы.
08.05 – 08.12	Утренняя гимнастика. Обучение навыкам самообслуживания. Контроль.	Проветривание спальни.
08.12 – 08.30	Речевая гимнастика, пальчиковые игры, игры детей. Обучение КГН навыкам. Закрепляет. Контроль.	Сервирует столы. Оказывает помощь детям. 08.20 - получает завтрак.
08.30 - 08.55	Подготовка к завтраку. Завтрак Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Привитие навыков сервировка стола, пользования столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола,	Раскладывает пищу. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Привитие навыков сервировка стола, пользования столовыми приборами. Постоянно находится у стола, убирает посуду.

	продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета).	Провожает и встречает детей из туалетной комнаты. Убирает, замачивает посуду. Протирает столы, пол.
08.55 – 09.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	Участствует в подготовке и организации занятий.
09.00 – 09.20	Непосредственно образовательная деятельность № 1	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
09.20 – 09.30	Самостоятельная игровая деятельность	Оказывает помощь воспитателю по организации самостоятельной игровой деятельности детей
09.30 – 09.50	Непосредственно образовательная деятельность № 2	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей). 09.45 - получает 2-й завтрак.
09.50 – 10.00	Второй завтрак. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом.	Закрепление элементарных правил гигиены, навыков и поведения за столом.
10.00 – 11.55	Подготовка к прогулке, закрепление и контроль навыков самообслуживания. Выходит, на прогулку с первой подгруппой. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	Закрепляет навыки самообслуживанию по одеванию на прогулку, выводит детей 2-й подгруппы на прогулку. Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласна графика. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 12.10 - получает обед.
10.00 – 12.10 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Совместная познавательная – творческая деятельность. Целевая прогулка по д/саду. Подвижные игры в музыкальном зале согласно графика.	Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласна графика. Сопровождает детей во время прогулки по д/саду. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 12.10 - получает обед.
11.55 – 12.10	Возвращение с прогулки. Помогает детям раздеться. Закрепляет у детей навыки самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Сопровождает детей в туалетную комнату. Обучение КГН.	Встречает детей, помогает детям раздеться. Закрепляет у детей навыки самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Раскладывает пищу (1 блюдо).
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду, обед. Закрепляет навыки приема пищи у детей, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, закрепляет навыки КГН	Постоянно находится у стола. Убирает посуду, накладывает 2-е блюдо. Закрепляет и контролирует КГН детей 2-й подгруппы и сопровождает их в

	(умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета). Идет с 1-й подгруппой детей в спальню. Встречает детей 2-й подгруппы. Закрепляет приемы раздевания. Укладывает их спать.	спальню. Закрепляет приемы раздевания. Замачивает посуду.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон. Работа с методической литературой. Раскладывание «дорожек здоровья». Постепенный подъем детей.	Проветривает групповую комнату. Моет посуду. Влажная уборка. Уходит на перерыв. Возвращается с перерыва. 15.05 - Получает полдник. Сервирует столы. Раскладывает пищу.
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Проводит закаливающие мероприятия. Закрепляет навыки одевания, обувания, контроль. Сопровождает в туалетную комнату. КГН, контроль. Приводит детей в порядок (расчесывает).	Помогает детям во время закаливающих мероприятий. Закрепляет навыки одевания, обувания. Расчесывает детей.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта).	Помогает сесть за стол. Заправляет кровати. Проветривает спальню. Сопровождает детей в туалетную комнату после приема пищи. Убирает, моет посуду.
15.30 – 16.00	Пальчиковые игры и самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя.
16.00 – 16.20	Непосредственно образовательная деятельность № 3	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
16.20 – 17.05	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя. Сервирует столы. 17.05 - получает ужин.
17.05 – 17.35	Подготовка к ужину, ужин. Закрепляет навыки приема пищи у детей, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает закрепление навыков КГН (умывание, полоскание рта).	Раскладывает пищу. Находится у стола, убирает посуду. Продолжает закрепление навыков КГН (умывание, полоскание рта) у детей 2-й подгруппы.
17.35 – 18.30	Подготовка к прогулке. Обучение детей последовательно одеваться на прогулку. Выход на прогулку. Прогулка. Работа с родителями.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
17.35 – 19.00 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность Игры, индивидуальная деятельность с детьми. Работа с родителями.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.

	Подготовка к образовательной деятельности следующего дня. Уход домой.	
18.30 – 19.00	Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	

**Циклограмма взаимодействия воспитателя и младшего воспитателя
Старшая группа (5 -6 лет)**

Время	Воспитатель	Младший воспитатель
07.00 – 08. 05	Принимает детей, осматривает, организует игровую деятельность, беседует. Работа с родителями. Организует детей на гимнастику.	Приходит на работу. 08.00-08.20 - протирает пыль во всех помещениях группы.
08.05 – 08.12	Утренняя гимнастика. Обучение навыкам самообслуживания. Контроль.	Проветривание спальни.
08.12 – 08.30	Речевая гимнастика, пальчиковые игры, игры детей. Обучение КГН навыкам. Закрепляет. Контроль.	Сервирует столы. Оказывает помощь детям. 08.20 - получает завтрак.
08.30 - 08.55	Подготовка к завтраку. Завтрак Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Привитие навыков сервировка стола, пользования столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета).	Раскладывает пищу. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Привитие навыков сервировка стола, пользования столовыми приборами. Постоянно находится у стола, убирает посуду. Провожает и встречает детей из туалетной комнаты. Убирает, замачивает посуду. Протирает столы, пол.
08.55 – 09.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	Участствует в подготовке и организации занятий.
09.00 – 09.25	Непосредственно образовательная деятельность № 1	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
09.25 – 09.35	Самостоятельная игровая деятельность	Оказывает помощь воспитателю по организации самостоятельной игровой деятельности детей
09.35 – 10.00	Непосредственно образовательная деятельность № 2	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей). 09.45 - получает 2-й завтрак.
10.00- 10.10	Второй завтрак. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом.	Закрепление элементарных правил гигиены, навыков и поведения за столом.
10.10 – 11.55	Подготовка к прогулке, закрепление и контроль навыков самообслуживания. Выходит, на прогулку с первой	Закрепляет навыки самообслуживанию по одеванию на прогулку, выводит

	подгруппой. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	детей 2-й подгруппы на прогулку. Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласна графика. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 12.10 - получает обед.
10.10 – 12.10 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Совместная познавательная – творческая деятельность. Целевая прогулка по д/саду. Подвижные игры в музыкальном зале согласно графика.	Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласна графика. Сопровождает детей во время прогулки по д/саду. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 12.10 - получает обед.
11.55 – 12.10	Возвращение с прогулки. Помогает детям раздеться. Закрепляет у детей навыки самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Сопровождает детей в туалетную комнату. Обучение КГН.	Встречает детей, помогает детям раздеться. Закрепляет у детей навыки самообслуживания (складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.) Раскладывает пищу (1 блюдо).
12.10 – 12.50	Подготовка к обеду, обед. Закрепляет навыки приема пищи у детей, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, закрепляет навыки КГН (умывание, полоскание рта, мытье рук после туалета). Идет с 1-й подгруппой детей в спальню. Встречает детей 2-й подгруппы. Закрепляет приемы раздевания. Укладывает их спать.	Постоянно находится у стола. Убирает посуду, накладывает 2-е блюдо. Закрепляет и контролирует КГН детей 2-й подгруппы и сопровождает их в спальню. Закрепляет приемы раздевания. Замачивает посуду.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон. Работа с методической литературой. Раскладывание «дорожек здоровья». Постепенный подъем детей.	Проветривает групповую комнату. Моет посуду. Влажная уборка. Уходит на перерыв. Возвращается с перерыва. 15.05 - Получает полдник. Сервирует столы. Раскладывает пищу.
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры. Проводит закаливающие мероприятия. Закрепляет навыки одевания, обувания, контроль. Сопровождает в туалетную комнату. КГН, контроль. Приводит детей в порядок (расчесывает).	Помогает детям во время закаливающих мероприятий. Закрепляет навыки одевания, обувания. Расчесывает детей.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи,	Помогает сесть за стол. Заправляет кровати. Проветривает спальню.

	культуры поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает обучать КГН (умывание, полоскание рта).	Сопровождает детей в туалетную комнату после приема пищи. Убирает, моет посуду.
15.30 – 16.00	Пальчиковые игры и самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя.
16.00 – 16.25	Непосредственно образовательная деятельность № 3	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
16.25 – 17.05	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность	Уборка по графику. Организует деятельность по заданию воспитателя. Сервирует столы. 17.05 - получает ужин.
17.05 – 17.35	Подготовка к ужину, ужин. Закрепляет навыки приема пищи у детей, умение пользоваться столовыми приборами. Постепенно дети выходят из-за стола, продолжает закрепление навыков КГН (умывание, полоскание рта).	Раскладывает пищу. Находится у стола, убирает посуду. Продолжает закрепление навыков КГН (умывание, полоскание рта) у детей 2-й подгруппы.
17.35 – 18.30	Подготовка к прогулке. Обучение детей последовательно одеваться на прогулку. Выход на прогулку. Прогулка. Работа с родителями.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
17.35 – 19.00 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность Игры, индивидуальная деятельность с детьми. Работа с родителями. Подготовка к образовательной деятельности следующего дня. Уход домой.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
18.30 – 19.00	Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	

**Циклограмма взаимодействия воспитателя и младшего воспитателя
подготовительная группа (6 – 7 лет)**

Время	Воспитатель	Младший воспитатель
07.00 – 08. 20	Принимает детей (в группе или на улице (по погоде), организует самостоятельные игры в игровых центрах, беседует. Работа с родителями. Организует дежурства.	Приходит на работу. 08.00-08.30 – протирает пыль во всех помещениях группы.
08.20 – 08.30	Утренняя гимнастика. Развивает способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию.	Проветривание спальни. 08.30 – получает завтрак.
	Подготовка к завтраку. Завтрак Закрепление и контроль освоенных	Контролирует работу дежурных по сервировке столов к завтраку.

08.30 – 08.50	навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.	Раскладывает пищу. Учит дежурных разливать чай по чашкам с помощью половника. Закрепление навыков культуры поведения, за столом, пользование столовыми приборами. Учит детей убирать посуду. Убирает, замачивает посуду. Протирает столы, пол.
08.50 – 09.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности. Формирование навыков самостоятельной подготовки рабочего места.	Участвует в подготовке и организации занятий.
09.00 – 09.30	Непосредственно образовательная деятельность № 1 (1-я подгруппа)	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
09.20 – 09.30	Подвижные, пальчиковые игры, физминутки, самостоятельная игровая деятельность.	Оказывает помощь воспитателю по организации самостоятельной игровой деятельности детей.
09.30 – 09.40	Непосредственно образовательная деятельность № 1 (2-я подгруппа)	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей). 09.50 – получает 2-й завтрак.
09.40 – 10.10	Второй завтрак. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом.	Закрепление навыков культуры поведения. Контроль за детьми по уборке посуды.
10.10 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность № 2	Проводит уборку, согласно графика.
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке, закрепление умения быстро одеваться. Выходят на прогулку. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласно графика. Готовит кровати ко сну (расправляет). Контролирует работу дежурных по сервировке столов к обеду. 12.30 – получает обед.
10.00 – 12.30 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Совместная познавательная – творческая деятельность. Целевая прогулка по д/саду. Подвижные игры в физкультурном зале согласно графика.	Проветривает групповые помещения. Проводит влажную уборку, согласно графика. Сопровождает детей во время прогулки по д/саду. Готовит кровати ко сну (расправляет). Сервирует столы. 12.20 – получает обед.
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Воспитание навыков самообслуживания. Закрепляет у детей умение быстро раздеваться в определенной последовательности, правильно	Закрепляет у детей навыки самообслуживания (быстро раздеваться и складывать вещи в шкаф, развешивать мокрые вещи и т.д.)

	размещать свои вещи в шкафу. Гигиенические процедуры.	Разливает 1 –е блюдо.
12.30 – 13.00	Подготовка к обеду. Закрепляет умение детей накрывать на стол, используя схему последовательности сервировки стола. Обед. Закрепляет навыки приема пищи у детей, учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Закрепление правил культуры еды.	Закрепляет умение детей накрывать на стол, используя схему последовательности сервировки стола. Учит дежурных разливать компот по чашкам с помощью половника. Закрепление навыков культуры поведения за столом (бесшумно есть и пережёвывать пищу), пользования столовыми приборами. Накладывает 2-е блюдо. Замачивает посуду.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Закрепляет умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Укладывает их спать. Дневной сон. Работа с методической литературой. Оформление документации, подготовка к занятиям.	Проветривает групповую комнату. Моет посуду. Влажная уборка. Уходит на перерыв. Возвращается с перерыва. 15.05 – Получает полдник. Контролирует работу дежурных по сервировке столов к полднику. Раскладывает пищу.
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры. Проводит закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, дыхательная гимнастика, хождение по массажным коврикам). Помогает детям причесаться.	Помогает детям во время закаливающих мероприятий. Совершенствует умение детей заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом. Помогает причесаться детям.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник. Закрепление и контроль освоенных навыков правильного приема пищи, культуры поведения, за столом. Постепенно дети выходят из-за стола, закрепляет навыки КГН (умывание, полоскание рта).	Заправляет кровати. Проветривает спальню. Контроль за детьми по уборке посуды. Моет посуду.
15.30 – 16.00	Непосредственно образовательная деятельность № 3 (1-я подгруппа)	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
16.00 – 16.10	Подвижные, пальчиковые игры, физминутки, самостоятельная игровая деятельность.	Оказывает помощь воспитателю по организации самостоятельной игровой деятельности детей.
16.10 – 16.40	Непосредственно образовательная деятельность № 3 (2-я подгруппа)	Занимается с подгруппой детей (дидактические игры, самостоятельная игровая деятельность детей).
16.40 – 17.10	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность	Организует совместную деятельность с детьми. Контролирует работу дежурных по сервировке столов к ужину. 17.20 – получает ужин.
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. Воспитание навыков	Раскладывает пищу. Учит дежурных разливать чай по

	самообслуживания, ужин. Закрепляет навыки приема пищи у детей, умение пользоваться столовыми приборами. Закрепление правил культуры еды.	чашкам с помощью половника. Закрепляет навыки приема пищи у детей, умение пользоваться столовыми приборами. Закрепляет правила культуры еды (бесшумно есть и пережевывать пищу). Контроль за детьми по уборке посуды.
17.40 – 18.30	Подготовка к прогулке. Закрепление умения самостоятельно одеваться. Выход на прогулку. Прогулка. Сюжетно-ролевые игры, подвижные игры по желанию детей. Работа с родителями.	Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
17.30 – 19.00 Активированные дни. Неблагоприятные погодные условия	Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность Игры, индивидуальная деятельность с детьми. Работа с родителями. Подготовка к образовательной деятельности следующего дня. Уход домой.	Замачивает посуду. Моет посуду. Влажная уборка. Выносит мусор Уход домой.
18.30 – 19.00	Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, приходится учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДО и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога - психолога, логопеда).

Таким образом, ДО занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

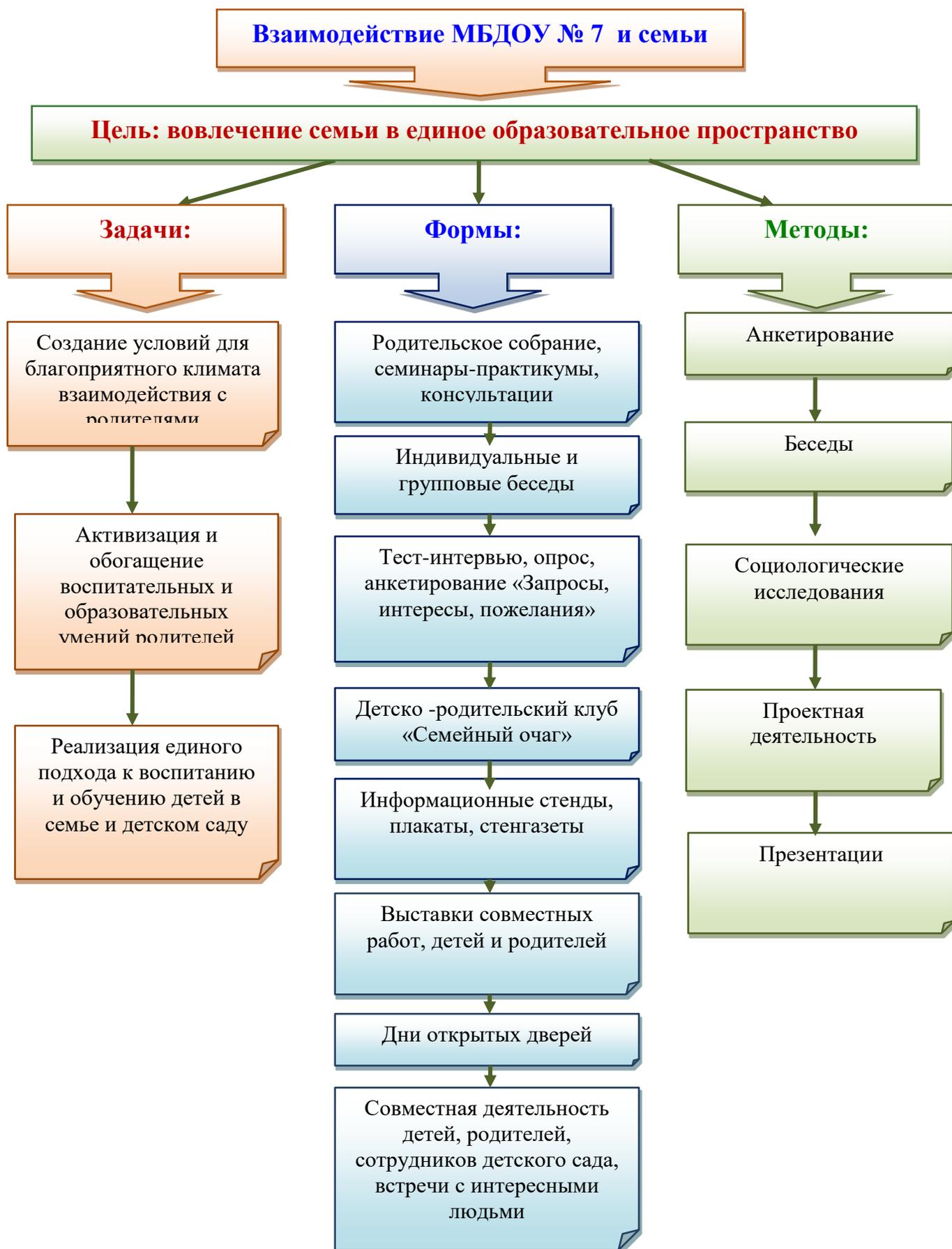
Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие должно стать настоящим образовательным партнерством.

ДО предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ДО свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий, могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДО поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями):



Одним из условий эффективного сотрудничества является повышение уровня педагогической компетенции родителей. На протяжении ряда лет в МБДОУ осуществляется свою работу детско-родительский клуб «Семейный очаг».

Цель клуба – способствовать установлению и развитию отношений партнерства и сотрудничества родителей с ребёнком.

Задачи:

1. Повысить родительскую компетентность в понимании внутренних переживаний и потребности ребёнка.
2. Помочь родителям научиться играть и общаться со своим ребёнком, адекватно оценивать его (уровень развития, достижения, проблемы и пр. и определять оптимальные пути взаимодействия с ним).
3. Сформировать у родителей умение смотреть на мир глазами ребёнка.
4. Научить родителей конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций при взаимодействии с детьми.

Детско-родительский клуб «Семейный очаг» является дополнительным компонентом воспитательного процесса, где родители и педагоги могут получить знания и развивать свои умения, чтобы в дальнейшем объединить свои усилия и обеспечить ребёнку защиту. Заседания в клубе «Семейный очаг» проводятся 4 раза в год.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ:

Конкретизирующие планы работы по соответствующему направлению смотреть:

- Рабочая Программа педагога-психолога МБДОУ;
- Рабочая Программа учителя логопеда МБДОУ;
- Адаптированная основная образовательная программа для детей тяжёлым нарушением речи.

Взаимодействие ДОУ и социума:

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего дошкольного учреждения взаимодействует с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности;
2. принятия политики детского сада социумом;
3. сохранения имиджа учреждения в обществе;
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

2.5. Программа коррекционно-развивающей Программы с детьми с ОВЗ МБДОУ

Содержание образовательной деятельности КР программы:

- выявление особых образовательных потребностей для детей с нарушением речи.

В детском саду функционирует система деятельности учителя-логопеда по оказанию коррекционной помощи детям с речевыми нарушениями.

Заместитель заведующего МБДОУ по ВМР совместно с учителем-логопедом, координируют работу узких специалистов, воспитателей, а также родителей по оказанию коррекционной помощи детям. В ДОУ созданы условия для оказания коррекционной помощи детям. Функционирует логопедический кабинет.

Учителем-логопедом разработана система коррекционной работы с детьми по основным направлениям: диагностика на начальном этапе, планирование индивидуальной траектории развития, отслеживание промежуточных результатов, учет результативности на последнем этапе.

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателей

Задачи логопеда	Задачи воспитателей
Коррекционная работа	
Создание условий для речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Мониторинг развития детей
Обсуждение результатов обследования. Характеристики детей	Составление психолого-педагогической
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей через экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, предметно-практическую деятельность просмотр мультфильмов, спектакли, чтение худ.литературы
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине, цвете предметов (сенсорное воспитание)
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию
Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Развитие памяти детей путём заучивания речевого материала разного вида
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений.
Развитие умений объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	
Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении	
Организация жизни и деятельности детей	

Распределение детей на подгруппы для занятий	Чёткое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
Составление рационального расписания занятий	Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей
Использование фронтальных, подгрупповых, индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной её функции
Создание необходимых условий	
Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему	Оснащение групп наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с программой воспитания и коррекционного обучения детей
Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показа открытых мероприятий, занятий, практических приёмов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	
Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)	Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы

Конкретизирующие планы работы по соответствующему направлению смотреть:

-Рабочая Программа педагога-психолога МБДОУ;

-Рабочая Программа учителя логопеда МБДОУ;

- Адаптированная основная образовательная программа для детей тяжелым нарушени

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

В детском саду работает педагог-психолог с целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения воспитанников детского сада, а также - индивидуально-дифференцированного обучения. Педагог-психолог осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Педагог-психолог проводит профилактическую, диагностическую, коррекционную, развивающую работу с детьми в совместной деятельности (в играх, беседах). Индивидуальную помощь детям, оказывают по обращению родителей и педагогов.

Структура коррекционно-педагогического процесса соответствует требованиям организации коррекционного обучения и включает в себя следующие блоки:

- диагностико - консультативный;
- воспитательно - образовательный;
- коррекционно-развивающий;
- социально-педагогический.

Каждый блок имеет свои цели, задачи и содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребенка. Коррекционно - образовательный процесс строится на соблюдении принципа коррекционного образования - индивидуально - дифференцированного подхода.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих **принципов**:

1. *Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.*
2. *Единство диагностики и коррекции.*
3. *Деятельностный принцип коррекции.*
4. *Комплексность методов психологического воздействия.*

5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников

педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - психодиагностика; - выявление компенсаторных возможностей; - тренинговые упражнения.
учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика, постановка и автоматизация звуков; - развитие фонематического слуха; - речевое и языковое развитие.
Родители:	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение рекомендаций всех специалистов; - закрепление навыков и расширение знаний.
Музыкальный руководитель:	<ul style="list-style-type: none"> - логоритмика; - постановка диафрагмально-речевого дыхания; - развитие координации движений; - музыкотерапия; - развитие общей и мелкой моторики.
Воспитатель:	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация звуков; - развитие фонематического слуха; - расширение словаря; - профилактика дислексии и дисграфии; - развитие связной речи.
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> - дыхательная гимнастика; - развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях; - развитие ОВД.

Основными направлениями психологического сопровождения являются: психодиагностика, коррекция и развитие; психопрофилактика; психологическое консультирование; психологическое просвещение и обучение.

№	Направление психологического сопровождения.	Цель.
1.	Психодиагностика.	Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.
2.	Коррекционная и развивающая работа.	Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.
3.	Психопрофилактика.	Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.
4.	Психологическое консультирование.	Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

5.	<i>Психологическое просвещение и обучение.</i>	Цель: <i>создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:</i> - <i>актуализация и систематизация имеющихся знаний;</i> - <i>повышение уровня психологических знаний;</i> - <i>включение имеющихся знаний в структуру деятельности.</i>
----	--	--

Учитель-логопед осуществляет создание системы коррекционно-развивающего сопровождения детей с речевыми нарушениями.

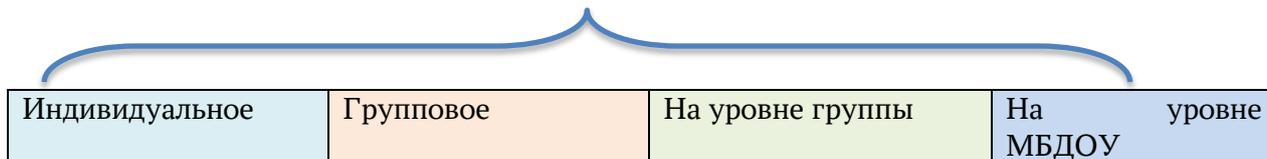
№	Направление работы.	Содержание.
1.	Диагностическая работа.	1. Диагностика речевых нарушений детей подготовительных к школе групп с использованием нейропсихологических методик. 2. Проведение обследования экспрессивной и импрессивной речи воспитанников 3. Обработка и анализ результатов обследования. 4. По результатам обследования комплектование групп для занятий в соответствии с речевым заключением и структурой речевого дефекта.
2.	Консультативно – методическая работа.	1. Работа с педагогами: а) по результатам обследования детей проведение индивидуальных бесед с воспитателями, в группах которых воспитываются дети с речевыми нарушениями; б) посещение занятий воспитателей с целью: - наблюдения за деятельностью детей в условиях учебного процесса; - изучение работы воспитателя с детьми с нарушениями речи. 2. Работа с родителями: а) выступление на родительских собраниях; б) индивидуальное консультирование родителей; в) посещение родителями логопедических занятий с целью пропаганды различных форм работы с детьми в условиях дома; г) проведение открытых занятий с участием родителей.
3.	Просветительская работа.	Работа с педагогическим коллективом: - проведение консультаций для педагогов ДОУ, - подготовка и чтение докладов на педсовете, - проведение интегрированных занятий с педагогами детского сада.
4.	Профилактическая работа с детьми.	Работа ведётся по нескольким направлениям: - развитие мелкой моторики рук; - развитие артикуляционного аппарата; - развитие связной речи.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

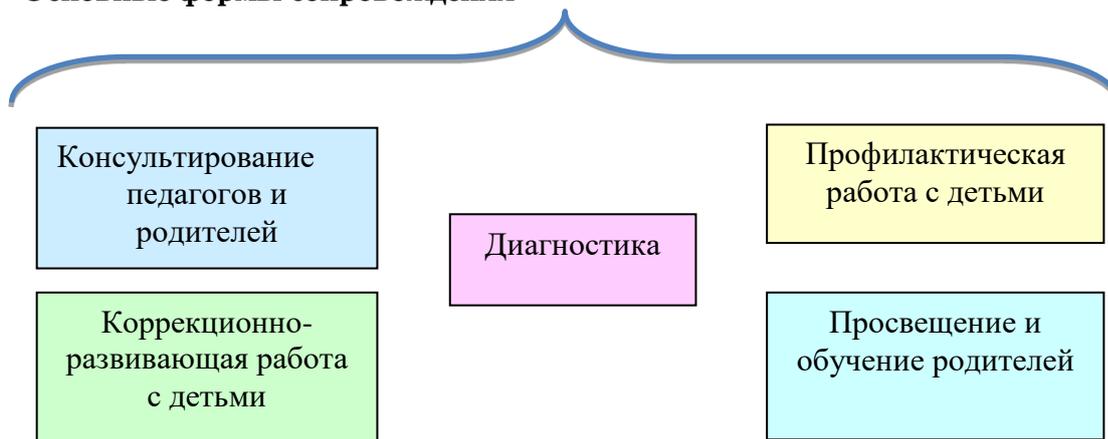
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми предложениями, владеть навыками объединения их в небольшой рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи.

Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на основной ступени дошкольного образования

Уровни психолого-педагогического сопровождения



Основные формы сопровождения



Основные направления психолого-педагогического сопровождения



Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов

общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Ежегодно в детском саду работает **ППк**, с целью обеспечения комплексного диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения и коррекционно-логопедической помощи воспитанникам. Психолого-педагогическое сопровождение детей, осуществляемое в рамках ППк, оснащено соответствующей нормативно-правовой базой.

В МБДОУ созданы условия для проведения коррекционной работы с детьми:

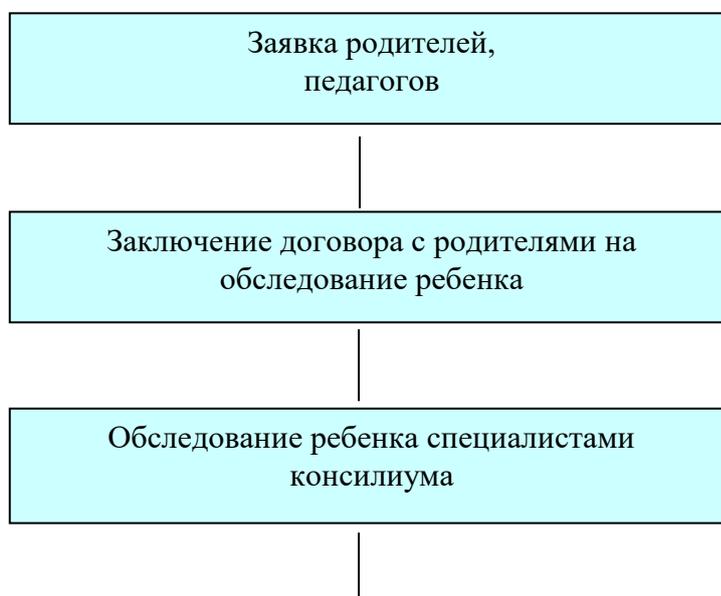
- **Кабинет логопеда** для логопедического обследования, подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий.
- **Комната психолога** для психолого-педагогического обследования, коррекционных, развивающих и адаптированных игр с детьми.

Кабинет логопеда и кабинет психолога оборудованы комплексами биологической обратной связи (БОС) логотерапевтической, которые предназначены для:

- проведения автоматизированной диагностики уровня психического, физического развития и отклонений в поведении детей;
- коррекции заикания, логоневрозов, расстройства фонации, функциональных дисфоний, нарушения темпа речи, речевой тревоги, расстройства речи у детей с нарушением слуха и зрения, алалии и афазии, дисграфии и дислексии, дизартрии и дислалии, ринолалии и ринофонии;
- диагностики функционального состояния при речевых нагрузках;
- профилактики нарушений голоса и речи;
- совершенствования навыков речи специалистов речевых специальностей;
- развитие высших психических функций: мышления, памяти, внимания, интеллекта, развития волевых качеств;
- предупреждения психосоматических заболеваний; психо-коррекционной и психопрофилактической работы;
- формирования устойчивых навыков саморегуляции, оптимизирующих уровень энергетической мобилизованности организма и повышающих вероятность успешной деятельности в стрессовых условиях;
- социально-психологической адаптации.

Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума представлена на схеме.

Схема организация работы психолого-педагогического консилиума





Результативность коррекционно-развивающего процесса обеспечивается за счёт создания оптимальной коррекционной среды: фронтальных и индивидуальных логопедических занятий, занятий психолога, индивидуальной работы воспитателей, взаимодействия специалистов ПП консилиума МБДОУ, вовлечение родителей в коррекционный процесс.

Для коррекционной работы с дошкольниками используются следующие программа и технологии:

1. «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.
2. Подготовка к школе детей с недостатками речи Г.А. Каше, М., 1985.
3. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, М., 1999.
4. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребёнком. Г.В. Дедюхина, Е.В. Кириллова.
5. «Методы обследования речи детей» под общей редакцией профессора Г.В. Чиркиной, М., АРКТИ, 2005 (пособие по диагностике речевых нарушений);
6. В.П. Глухов «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием», М., АРКТИ, 2004 (пособие с методическими приёмами коррекционной работы).
7. А.Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей: речевой материал/ авт.-сост. А.Ф. Рыбина. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2011. - 110 с.
8. А.Ф. Рыбина Коррекция устной и письменной речи у детей 6-8 лет: речевой материал, задания, упражнения/ авт.-сост. А.Ф. Рыбина. - 2-е изд.- Волгоград: Учитель, 2011.-87с.
9. Нищева Н.В. Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб. «Детство – Пресс, 2007.
10. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб. «Детство –Пресс», 2009.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении обеспечивает реализацию ООП ДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда представлена специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (интерактивные доски, интерактивные столы, ноутбуки,

компьютеры) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС ДОУ является:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- доступной,
- безопасной.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях:

- социально- коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В дошкольном учреждении созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, комната природы и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. В МБДОУ выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В дошкольном учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых помещениях, в других помещениях

МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п., имеется доступ в Интернет). Компьютерно-техническое оснащение дошкольного учреждения использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой МБДОУ для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с детьми инвалидами и с ОВЗ:

-Рабочая Программа педагога-психолога МБДОУ;

-Рабочая Программа учителя логопеда МБДОУ;

-Адаптированная основная образовательная программа для детей тяжелым нарушением речи.

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Педагогический коллектив, обеспечивающий развитие и воспитание детей 2-5 лет в 2019-2020 учебном году состоит из 24 педагогов и руководителя. Из них:

- имеют высшее педагогическое образование - 17 чел.;
- среднее профессиональное – 7 чел.;
- имеют высшую квалификационную категорию - 5 чел.;
- имеют первую квалификационную категорию - 19 чел.;
- соответствие занимаемой должности – 0 чел.
- молодые специалисты - 0 чел.
- не имеют категории – 4 чел.

Курсовая подготовка педагогов, младших воспитателей.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих

соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» работает учитель-логопед в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Педагог имеет высшую квалификационную категорию, окончила Московский психолого-социальный институт по специальности «логопедия». Кроме этого учитель-логопед обучалась в ГАУ ДПО ЯНАО «Региональный институт развития образования с 30.11.2016 по 8.02.2017 .

В целях эффективной реализации Программы педагогические работники МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» постоянно работают над повышением уровня квалификации и профессиональной компетентности. По состоянию на 01.09.2017 г. все педагоги дошкольного учреждения имеют действующее свидетельство о прохождении курсов повышения квалификации. В связи с внедрением в практику работы ДОУ ФГОС ДО и ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, 88% педагогических работников ДОУ и 100 % младших воспитателей прошли курсовую подготовку по внедрению ФГОС ДО в практику работы с дошкольниками.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7.

Перемены в обществе и образовании обусловили ряд социальных и профессиональных трудностей в процессе адаптации молодых специалистов к трудовой деятельности:

- новый социальный запрос к образованию означает одновременное освоение молодым педагогом многих старых и новых установок, что тормозит и осложняет его профессиональное становление
- различие взглядов молодого и старшего поколений педагогов иногда переходит в нежелательное их противостояние
- необходимое взаимодействие семьи и детского сада требует специальной подготовки молодых педагогов к работе с родителями.

Становление молодого специалиста, его активной позиции – это формирование его как личности, как индивидуальности, а затем как работника, владеющего специальными умениями в данной области деятельности.

С целью подготовки высококвалифицированного специалиста для работы в образовательном учреждении в МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» разработан и утверждён перспективный план работы по наставничеству на 2019-2020 учебный год.

Перспективный план работы по наставничеству в МБДОУ «Детский сад № 7 «Крылышки» на 2019-2020 учебный год

Цель: Создание системы работы, позволяющей начинающему педагогу не только успешно адаптироваться в МБДОУ, но и повысить профессиональную компетентность молодых специалистов с использованием системного подхода в управленческой деятельности.

Задачи:

- проанализировать затруднения, с которыми сталкиваются молодые педагоги;
- раскрыть профессиональный, творческий потенциал молодых педагогов при помощи особенностей системы управления (менеджмента) творческим коллективом;
- разработать систему мероприятий по методическому сопровождению с учетом их затруднений и потребностей;
- внедрить систему работы сопровождения начинающего педагога в деятельность МБДОУ;
- провести мониторинг качества внедрения работы с начинающими воспитателями.

- Помочь педагогу наладить профессиональный контакт с опытными педагогами.
- Помочь преодолеть стеснение при взаимодействии с родителями, детьми, коллегами.
- Помочь приобрести уверенность при публичных выступлениях.
- Вселить педагогический оптимизм в период профессиональной деятельности.

№	Содержание работы	Форма проведения	Срок	Ответственный
1.	Помощь педагогу устанавливать и поддерживать эмоциональный контакт с коллегами. Выявить уровень притязаний молодого педагога к педагогической деятельности. «Моя работа – любовь с заботой!»	Анкетирование молодого педагога консультация	сентябрь	Педагог-психолог Педагог-наставник
2.	Изучение нормативно-правовой базы. Ведение документации. Изучение: <ul style="list-style-type: none"> • Федерального "Закона об образовании в Российской Федерации" №273 – Ф 3 от 21 декабря 2012г.; • СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30 июля 2013г. • Нормативная база «Профстандарт» Возможные проблемы на разных возрастных этапах развития	беседа консультация	октябрь	Педагог-наставник
3.	1. Составление календарно-тематического планирования 2. Открытые мероприятия опытных педагогов.	Совместная разработка Посещение занятий педагогов-стажистов	ноябрь	Педагог-наставник
4.	1. Поделиться педагогическими случаями (опытом) Моя первая удача. Создать ситуацию успеха. Способствовать повышению уверенности в себе; 2. Подготовка воспитателя к детскому празднику:	Круглый стол Новогодний детский утренник.	декабрь	Методист, педагоги-наставники, молодые педагоги Педагог-наставник, молодой педагог
5.	Использование в работе презентаций Microsoft PowerPoint	Мастер-класс	январь	Педагог-наставник
6.	Развитие творчества дошкольников на занятиях по изобразительной деятельности.	Презентация молодого воспитателя: «Красивые открытки для мамы»	февраль	Молодой педагог

		и папы»		
7.	Участие в праздновании Масленицы в д/саду	Приобщение к русским народным традициям	март	Педагог-наставник, молодой педагог
8.	Обогащение педагогического опыта молодого педагога	Обогащение педагогического опыта молодого педагога	апрель	Методист, педагог-наставник, молодой педагог
9.	Подведение итогов работы клуба «Молодого воспитателя»	Круглый стол	май	Методист, педагоги-наставники, молодые педагоги

3.3.1. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ осуществляет реализацию Программы **посредством сетевых форм реализации.**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

МБДОУ сотрудничает со многими социальными структурами города (отделом пропаганды ГИБДД, «Северный ветер», ОГТРК – ЯМАЛ, домом-музеем им. Л. Лапцуя), что является необходимым в современном функционировании и управлении образовательным учреждением.

Детский сад осуществляет тесное сотрудничество с МБУК «ЦБС», МБОУ СОШ № 6, ДЮСШ по национальным видам спорта.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

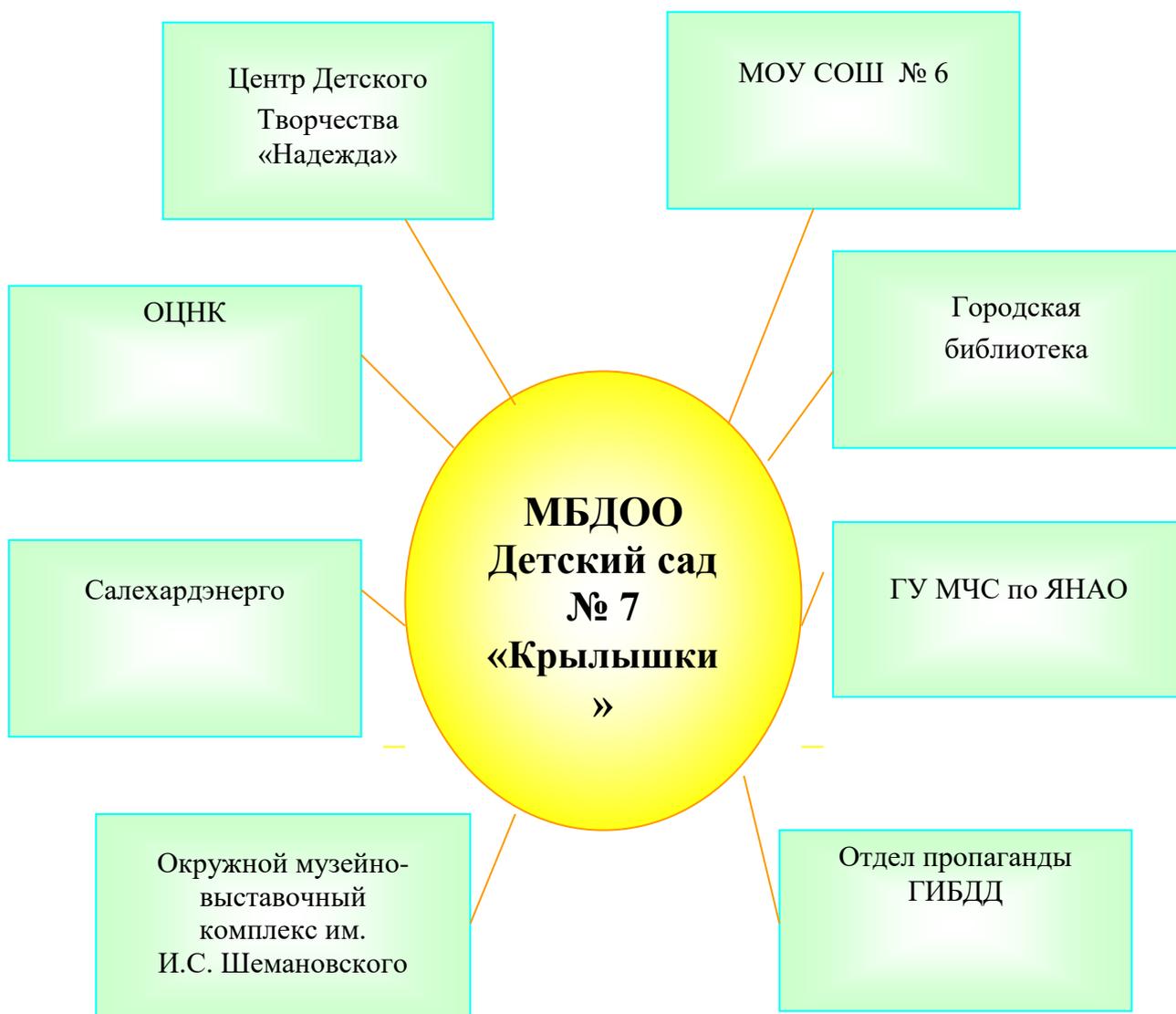
В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

Социальная сфера	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6
Образование	Детский сад	Детский сад	Детский сад	Детский сад
Здравоохранение	Медицинский кабинет ДОУ Изолятор			

	Сюжетно-ролевая игра «Больничка» Развлечения, конкурсы.			
Физкультура и спорт	Спортивная площадка ДОУ	Спортивная площадка ДОУ	Спортивная площадка ДОУ, выезд на лыжную базу	Спортивная площадка ДОУ, клуб «Авиатор», выезд на лыжную базу
Учреждения культуры и достопримечательности города	Праздники в д/с. Посещение театрализованных представлений. Участие в творческих выставках, смотрах, конкурсах и экскурсиях в МВК им. И.С. Шемановского, МБУК «ЦБС».			
Органы власти и управления	Детский сад и его сотрудники			
Торговля	Игры в магазин			
Сфера услуг		Сфера услуг в детском саду		
ГИБДД, УНД ГУ МЧС	Сюжетно-ролевые игры, конкурсы, развлечения.			

Связь с социумом



Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

3.3.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы педагогические работники МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» постоянно работают над повышением уровня квалификации и профессиональной компетентности. По состоянию на 01.09.2019 г. все педагоги дошкольного учреждения имеют действующее свидетельство о прохождении курсов повышения квалификации. В связи с внедрением в практику работы ДОУ ФГОС ДО и ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, 88% педагогических работников ДОУ и 100 % младших воспитателей прошли курсовую подготовку по внедрению ФГОС ДО в практику работы с дошкольниками.

3.3.5. Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки», реализуя ООП ДОУ, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей

образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
— эффективно управлять ДОО с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

ДОО создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения ДОО,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в ДОО,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Дошкольное учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

За период деятельности в МБДОУ создана и продолжает совершенствоваться предметно-развивающая среда. В дошкольном учреждении имеются специальные помещения для образовательной деятельности, которые оснащены необходимым оборудованием:

- **Физкультурный зал** - оснащён разнообразным оборудованием: «Колобок», «Альма», «Гномик», мягкие спортивные модули, тележки для спортивного инвентаря, тренажеры, игровые лабиринты, батуты, боулинг, «сухой бассейн», спортивный инвентарь для проведения физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных праздников.
- **Музыкальный зал** - оснащён техническими средствами (музыкальный центр, телевизор, проигрыватель, микрофоны), музыкальными инструментами, (пианино, маракасы, бубны, металлофоны, треугольники и др.), музыкально-дидактическими играми; собрана аудиотека с произведениями классической музыки, детскими песнями и музыкальными

произведениями; в группах оборудованы музыкальные уголки с набором детских музыкальных инструментов и иллюстративным материалом.

Имеется кабинет заведующего МБДОУ (14,1), методический кабинет оснащённый справочной, программно-методической, энциклопедической, детской художественной литературой, методическими пособиями и развивающими играми, канцелярскими товарами.

Прогулочные площадки общей площадью 2864 кв.м. оборудованы современными игровыми комплексами и спортивным оборудованием, на территории МБДОУ имеются в наличии зелёные насаждения.

МБДОУ оснащено учебно-методической литературой, пособиями, демонстрационным и раздаточным материалом, рабочими тетрадями в целях организации и осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Учебно-методическое обеспечение образовательных программ:

- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 300 наименований, количество экземпляров – 405 (90 %).
- парциальная программа по социально-коммуникативному развитию Коломийченко Людмилы Владимировны «Дорогою добра» - 4 наименования, количество экземпляров – 16 (100 %).
- Парциальная программа «Ладушки» - 9 наименований, количество экземпляров – 18 (100 %).

Обеспеченность игрушками и игровыми предметами – 92 %.

В целом перечень учебно-методического обеспечения заявленных программ соответствует Федеральным государственным требованиям, СанПиН 2.4.1.3049-13 и требованиям данных образовательных программ.

МБДОУ оснащено необходимой технической базой: персональные компьютеры 7, принтеры - 6, ксерокс-3, в том числе: телевизор с DVD-плеером (3); телевизор (5), магнитофоны (9); музыкальный центр (1); видеомангитофон (4); цифровой фотоаппарат (1), видеокамера (1), DVD-плеер, мультимедийное оборудование с экраном, 2 комплекса биологической обратной связи (БОС) логотерапевтический, планшет Samsung, интерактивный стол (2), интерактивная доска (3) и др.

Компьютерная мышь	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+
Фортепиано	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		+	-	-	-	-
Музыкальный центр																
Видеокамера																+
Моноблок																+
МФУ						+	+									+
Игровое оборудование	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Игрушки-персонажи (куклы, фигурки животных, птиц, людей и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Игрушки -предметы оперирования (все виды транспорта, бинокль, каталки, игровые наборы по профессиям и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Маркеры игрового пространства (модули, ландшафтные коврики, ширмы и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Полифункциональные материалы (мягкие модули, комплект игровой мебели и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Игры для интеллектуального развития (шашки, шахматы, домино)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Строительный материал (комплект	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					

строительных деталей, строительные наборы)																	
Конструкторы (напольные, настольные, плоскостные конструкторы)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
Материалы для мальчиков и девочек (куклы, машины и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
Учебно-методические материалы для познавательного развития	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Сенсорное развитие																	
Объекты для исследования (доски-вкладыши, мозаики, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
д/игры на развитие психических функций	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	
Познавательное развитие																	
Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, песком, магнитом, коллекции)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+

Образно-символический материал (головоломки, лабиринты)		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, буквами, линейки и т.д.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Развивающие игры с математическим содержанием	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Домино, шашки, шахматы	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Формирование целостной картины мира																
Образно-символический материал (головоломки, лабиринты)		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, буквами, линейки и т.д.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Коллекции	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Настольно-печатные игры	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Электронные	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+

материалы (видео-фильмы, слайды различной тематики)																
Справочная литература (энциклопедии)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+
Учебно-методические материалы для социально-коммуникативного развития	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Развития свободного общения со взрослыми, развитие всех компонентов речи (картотека словесных игр, настольные игры – лото, домино, игры на развитие мелкой моторики, развивающие игры (вкладыши, шнуровки и др.), художественная литература, картины, иллюстрации, плакаты, игры-забавы)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+
Приобщение к словесному искусству (различные виды театров, ширмы)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+				+

(напольные, настольные), костюмы, игрушки-персонажи, игрушки-предметы оперирования, материалы для мальчиков и девочек)																	
Учебно-методические материалы для художественно-эстетического развития	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Музыкальная деятельность																	
Музыкальные инструменты для детей (ксилофон, металлофон, шумовые инструменты, музыкальные колокольчики и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Ширма для кукольного театра	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
Детские и взрослые костюмы												+					
Детские хохломские стулья и стол												+					
Подборка аудиозаписей с музыкальными												+					

произведениями																	
Изобразительная деятельность																	
Материалы для рисования (бумага, альбомы, наборы карандашей, палитра, стаканчики, наборы трафаретов, кисти, краски (гуашь, акварель), мелки) на каждого ребёнка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					+	
Материалы для аппликации (бумага цветная, белая, картон белый, ножницы с закруглёнными концами, клей-карандаш, поднос) на каждого ребёнка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
Материалы для лепки (пластилин, доска для работы с пластилином, клеёнка) на каждого ребёнка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						
Комплект изделий народных промыслов (хохлома, гжель, дымка, Городец, каргопольская игрушка, мензенская)																	+
Комплекты постеров																	+

произведений живописи, графики																	
Мольберт	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+			
Учебно-методические материалы для физического развития	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Для общеразвивающих упражнений (обруч, кубики, мячи маленькие, палка гимнастическая, скакалка)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+				
Для катания, бросания, ловли (мешочки для метания, кегли, мячи-массажеры и др.)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+				
Для ходьбы, бега, равновесия	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+				

По поведённому мониторингу материально-технического обеспечения МБДОУ рекомендовано создание информационно-коммуникационной сети в дошкольном учреждении, а также приобретение настольного интерактивного планшета в логопедический кабинет.

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы ДООУ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно- управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания - исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования

(заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы

педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно - пространственной среды. Планирование деятельности МБДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ООП ДОУ. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется на основании учебного воспитательно-образовательного плана и годового учебного календарного графика.

- **Воспитательно-образовательная работа по программе «От рождения до школы» Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Инвариантная часть.**

В **1-ой младшей группе № 1** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (среда). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (четверг). НОД по развитию речи проводятся 1 раз в неделю (вторник) в 1-ю половину дня. НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (пятница), «Художественное творчество» (лепка) проводятся в 1-ю половину дня (среда), непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (среда, четверг, пятница-на улице).

В **1-ой младшей группе № 2** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (среда). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (вторник). НОД по развитию речи проводятся 1 раз в неделю (четверг) в 1-ю половину дня. НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (пятница), «Художественное творчество» (лепка) проводятся в 1-ю половину дня (среда), непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю в 1-ую половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда, пятница-на улице).

Во **2-ой младшей группе** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (понедельник). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (среда). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 1 раз в неделю (четверг) в 1-ю половину дня. Непосредственно образовательная деятельность «Коммуникация» (Чтение художественной литературы) проводится в 1-половину дня (понедельник). НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (вторник), «Художественное творчество» (лепка, аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели в 1-ю половину дня (пятница), непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю во 2-ую половину дня (понедельник, среда). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (вторник, четверг, пятница-на улице).

В **средней группе** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (вторник). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (среда). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 1 раз в неделю (понедельник) в 1-ю половину дня. НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (четверг), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели во 2-ю половину дня (понедельник), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ю половину дня (пятница). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (вторник, четверг, пятница-на улице).

В **разновозрастной группе** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (понедельник). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (четверг). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 1 раз в неделю (вторник) в 1-ю половину дня. НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (пятница), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели в 1-ю половину дня (среда), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ю половину дня (пятница). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю во 2-ую половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда, пятница-на улице).

В **старшей группе № 1** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (вторник). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (пятница). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 1 раз в неделю (понедельник) в 1-ю половину дня. НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся во 2-ю половину дня (вторник), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели во 2-ю половину дня (среда), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ю половину дня (четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю во 2-ую половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда, пятница-на улице).

В **старшей группе № 2** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 1 раз в неделю в 1- половину дня (вторник). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (четверг). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 1 раз в неделю (среда) в 1-ю половину дня. НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (среда), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели в 1-ю половину дня (вторник), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ю половину дня (четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю во 2-ую половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда, пятница-на улице).

В **подготовительной группе № 1** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 2 раза в неделю в 1- половину дня (понедельник, среда). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (вторник). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 2 раза в неделю (вторник, пятница) в 1-ю половину дня. НОД по грамоте проводится в 1-ую пол. Дня (четверг). НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ю половину дня (понедельник, пятница), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели в 1-ю половину дня (среда), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ю половину дня (четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю во 2-ую половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводятся в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда, пятница-на улице).

В **подготовительной группе № 2** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 2 раза в неделю в 1-половину дня (понедельник, среда). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (вторник). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 2 раза в неделю (вторник, пятница) в 1-ую половину дня. НОД по грамоте проводится в 1-ую пол. Дня (четверг). НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся в 1-ую половину дня (понедельник, пятница), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели в 1-ую половину дня (среда), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ую половину дня (четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю в 1-ую половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводится в 3 раза в неделю во 2-ую половину дня (понедельник, среда, пятница-на улице).

В **подготовительной группе № 3** непосредственно образовательная деятельность «Познание» (ФЭМП) проводится 2 раза в неделю в 1-половину дня (вторник, четверг). Непосредственно образовательная деятельность «Познание» (Ознакомление с окружающим) проводится в 1-половину дня (понедельник). НОД «Коммуникация» развитие речи проводятся 2 раза в неделю (понедельник, пятница) в 1-ую половину дня. НОД по грамоте проводится в 1-ую половину дня (среда). НОД «Художественное творчество» (рисование) проводятся во 2-ую половину дня (понедельник), в 1-ую половину дня (среда), «Художественное творчество» (лепка/аппликация) проводятся в чередовании – 1 раз в две недели в 1-ую половину дня (четверг), «Художественное творчество» (конструирование) проводятся в 1-ую половину дня (пятница). Непосредственно образовательная деятельность «Музыка» проводится 2 раза в неделю в 1-ую половину дня (понедельник, среда). Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура» проводится в 3 раза в неделю в 1-ую половину дня (вторник, четверг, пятница-на улице).

Инвариантная часть

Направления развития воспитанников	Разделы программы	Первая младшая №1, №2, №3		Вторая младшая №1, №2		Средняя		Разно возрастная		Старшая №1		Подготовительные группы №1, №2	
		Кол-во занятий	Время	Кол-во занятий	Время	Кол-во занятий	Время	Кол-во занятий	Время	Кол-во занятий	Время	Кол-во занятий	Время
«Физическое развитие»	1.НОД «Физическая культура» (один из них проводится на улице)	3	30	3	45	3	60	3	60	3	75	3	90

	2. Регламентированная деятельность: -выполнение режима дня;	+	+	+	+	+	
	-прогулка;	+	+	+	+	+	+
	-воспитание культурно-гигиенических навыков;	+	+	+	+	+	+
	-оздоровительные и закаливающие процедуры;	+	+	+	+	+	+
	-двигательная активность в течение дня;	+	+	+	+	+	+
	-физкультурные минутки (динамические паузы).	+	+	+	+	+	+
	-индивидуальная и подгрупповая работа в режиме дня.	+	+	+	+	+	+
	3.Свободная деятельность: -подвижные игры разной интенсивности по выбору детей в течение дня.	+	+	+	+	+	+
	-разные виды игр;	+	+	+	+	+	+
	-познавательное чтение, беседа.	+	+	+	+	+	+
	-чтение художественной литературы.	+	+	+	+	+	+
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Регламентированная деятельность: -прогулка	+	+	+	+	+	
	- экскурсии	+	+	+	+	+	+
	-организация игр - драматизаций;	+	+	+	+	+	+

	-дидактические игры, беседа;	+		+		+		+		+		+	
	- сюжетно-ролевые игры	+		+		+		+		+		+	
	-подвижные игры разной интенсивности в течение дня;	+		+		+		+		+		+	
	-труд в природе (на прогулке, в уголке природы);	+		+		+		+		+		+	
	- самообслуживание;	+		+		+		+		+		+	
	- хозяйственно-бытовой труд;	+		+		+		+		+		+	
	- ручной труд	+		+		+		+		+		+	
	-индивидуальная и подгрупповая работа в режиме дня.	+		+		+		+		+		+	
	2.Свободная деятельность: -чтение познавательной и художественной литературы.	+		+		+		+		+		+	
	-экскурсии;	+		+		+		+		+		+	
«Познавательное развитие»	- «Формирование элементарных математических представлений»	1	10	1	15	1	20	1	20	1	25	2	60
	- «Ознакомление с окружающим, природой»	1	10	1	10	1	20	1	20	1	25	1	30
	2.Регламентированная деятельность: -индивидуальная и подгрупповая работа.	+		+		+		+		+		+	
	-Наблюдения на прогулке.	+		+		+		+		+		+	
	-Экскурсии;	+		+		+		+		+		+	
	-Дежурство в уголке природы.	+		+		+		+		+		+	

	- Исследовательская деятельность в уголке природы.	+		+		+		+		+		+	
	3.Свободная деятельность: -дидактические, экологические игры, беседы;	+		+		+		+		+		+	
	-чтение познавательной и художественной литературы.	+		+		+		+		+		+	
	игры-эксперименты, познавательно-исследовательская деятельность с различными материалами и др.	+		+		+		+		+		+	
	-сюжетные, дидактические, строительные игры.	+		+		+		+		+		+	
	- «Сенсорное воспитание» (дидактические игры).	+		+		+		+		+		+	
	-Свободная продуктивная (конструктивная) деятельность;	+		+		+		+		+		+	
«Речевое развитие»	1.НОД: - «Развитие речи».	1	10	1	15	1	20	1	20	2	50	2	60
	- «Чтение художественной литературы».	+	+	1	15	+	+	+	+	+	+	+	+
	2.Регламентированная деятельность: -индивидуальная и подгрупповая работа в режиме дня.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	3.Свободная деятельность: -разные виды игр;	+		+		+		+		+		+	
	-чтение художественной литературы (ежедневно).	+		+		+		+		+		+	
	-познавательное чтение.	+		+		+		+		+		+	

	- игра-драматизация.	+		+		+		+		+		+	
	- театрализованная игра	+		+		+		+		+		+	
«Художественно-эстетическое развитие»	1.НОД: - «Художественное творчество» (рисование)	1	10	1	15	1	20	1	20	2	50	2	60
	- «Художественное творчество» (лепка)	1	10	0,5	7,5	0,5	10	0,5	10	0,5	12,5	0,5	15
	- «Художественное творчество» (аппликация)	+	+	0,5	7,5	0,5	10	0,5	10	0,5	12,5	0,5	15
	- Конструирование	+	+	0,5	7,5	1	20	1	20	1	25	1	30
	- «Музыка».	2	20	2	30	2	40	2	40	2	50	2	60
	2.Регламентированная деятельность: -индивидуальная и подгрупповая работа;	+		+		+		+		+		+	
	-посещение выставок.	+		+		+		+		+		+	
3.Свободная деятельность: -лепка; -аппликация; -продуктивная творческая деятельность, художественный труд по интересам детей.	+		+		+		+		+		+		

	-слушание музыки в течение дня;	+		+		+		+		+		+	
	-свободная музыкальная импровизация на детских музыкальных инструментах.	+		+		+		+		+		+	
	Недельная нагрузка	10	1 ч. 40 мин	11	2 ч. 45 мин	11	3 ч. 40 мин	11	3 ч. 40 мин	13	5 ч. 45 мин.	15	7 ч. 30 мин.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по социально-коммуникативному развитию Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» реализуется в образовательной работе с детьми, с целью выполнения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по освоению детьми образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие». Работа с детьми проводится в виде игр, чтения познавательной литературы, бесед в свободное от занятий время в интеграции с региональным компонентом в утренний отрезок времени (понедельник).

Национально-региональный компонент (20%) реализуется по всем основным линиям развития воспитанников как на занятиях, так и в свободной деятельности (беседы (среда), экскурсии, ознакомление с художественной литературой, с бытом и культурой народов Крайнего Севера и т.д.).

Направления Развития, региональный компонент	Формы организации образовательного процесса	1 младшая группа № 1, № 2, № 3	Вторая младшая № 1, №2	Средняя группа	Разновозрастная	Старшая группа №1	Подготовительная № 1, № 2
«Социально-коммуникативное развитие»	- <i>Познавательная деятельность</i> (беседы в утренний отрезок времени, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, экскурсии и наблюдение за работой сотрудников детского сада, др. социальных структур)	+	+	+	+	+	+
	- <i>игровая деятельность</i> (дидактические, сюжетные игры, игры-драматизации, подвижные игры)	+	+	+	+	+	+

	- <i>изодеятельность</i> (рисование, аппликация)	+	+	+	+	+	+
	- <i>речевая деятельность</i> (рассматривание картин, составление рассказов по ним, ЧХЛ, заучивание стихов, пословиц, поговорок и др.)	+	+	+	+	+	+
	- <i>трудовая деятельность</i> (ручной труд, х/труд в группе, на участке, совместная деятельность детей и родителей - уборка участка, ремонт мебели и др.)	+	+	+	+	+	+
	- <i>конструктивная деятельность</i>	+	+	+	+	+	+
Национально - региональный компонент	1. <i>Совместная деятельность с педагогом.</i> -экскурсии в социокультурные учреждения (ОЦНК, дом-музей Лапцуя, городская библиотека, МВК им. И.С. Шемановского) -развлечения, -викторины, -просмотры учебных фильмов.	+	+	+	+	+	+
	2. <i>Самостоятельная деятельность детей</i> -сюжетно-ролевые игры, -национальные подвижные игры, -игры-драматизации, - свободная изодеятельность,	+	+	+	+	+	+
	3. <i>Совместная деятельность с семьей</i> -прогулки-походы, -экскурсии к памятным местам, -участие в совместных конкурсах, проектах, - участие в досугах	+	+	+	+	+	+

**Расписание занятий непосредственно образовательной деятельности
МБДОУ Детский сад №7 «Крылышки» на 2019-2020 учебный год**

Дни недел и /груп па	Подготовительная группа № 1 «Цветик-семицветик»	Подготовительная группа 2 «Клубничка»	Подготовительная группа компенсирующей направленности «Шалуны»	Старшая группа «Сказка»	Разновозрастная группа «Непоседы»	Средняя группа «Карамельки»	Вторая младшая группа № 1 «Полянка»	Вторая младшая группа № 2 «Солнышко»
Понедельник	09.00-09.30 Математика 09.40-10.10 Ознакомление с окружающим (предметное окружение) / (природное окружение) (чередуются, 1 раз в две недели) <i>Познавательно- исследовательская деятельность в свободной деятельности</i> 15.30-16.00 Физкультура	09.00-09.30 Математика 09.40-10.10 Рисование 16.10-16.40 Физкультура	09.00-09.30 Логопедическое 09.40-10.10 Ознакомление с окружающим (предметное окружение) / (природное окружение) (чередуются, 1 раз в две недели) 10.20-10.50 Физкультура 15.30-16.00 Психолог	09.00-09.25 Развитие речи 10.00-10.25 Музыка <i>Познавательно- исследовательская деятельность в свободной деятельности</i>	09.00-09.20 Развитие речи 09.30-09.50 Физкультура <i>Познавательно- исследовательская деятельность в свободной деятельности</i>	09.00-09.20 Ознакомление с окружающим/ознак омление с природой (чередуются 1 раз в 2 недели) 09.30-09.50 Музыка	09.00-09.15 Музыка 09.25-09.40 Ознакомление с окружающим	09.00-09.15 Физкультура 09.25-09.40 Ознакомление с окружающим
Вторник	09.00-09.30 Развитие речи 09.40-10.10 Рисование 16.10-16.40 Музыка	09.00-09.30 Развитие речи 09.40-10.10 Ознакомление с окружающим (предметное окружение) / (природное окружение) (чередуются, 1 раз в две недели) 10.20-10.50 Музыка <i>Познавательно- исследовательская деятельность в свободной деятельности</i>	09.00-09.30 Логопедическое 09.40-10.10 Математика 15.30-16.00 Музыка 16.10-16.40 Аппликация / лепка (чередуются 1 раз в две недели)	09.00-09.25 Математика 10.00-10.25 Физкультура 16.00-16.25 Рисование	09.00-09.20 Математика 09.30-09.50 Музыка 16.00-16.20 Рисование	09.00-09.20 ФЭМП 09.30-09.50 Физкультура <i>Познавательно- исследовательская деятельность в свободной деятельности</i>	09.00-09.15 Физкультура 09.25-09.40 Математика 16.00-16.15 Конструирование	09.00-09.15 Музыка 09.25-09.40 Математика 16.00-16.15 Рисование

Среда	09.00-09.30 Математика 09.40-10.10 Лепка/аппликация <i>Проектная деятельность в свободной деятельности</i> 15.30-16.00 Физкультура	09.00-09.30 Математика 09.40-10.10 Лепка/аппликация <i>Проектная деятельность в свободной деятельности</i> 16.10-16.40 Физкультура	09.00-09.30 Логопедическое 10.20-10.50 Физ-ра 15.30-16.00 Психолог	09.00-09.25 Развитие речи 10.00-10.25 Музыка 16.00-16.25 Лепка/аппликация (чередуются 1 раз в 2 недели)	09.00-09.20 Лепка/аппликация (чередуются 1 раз в 2 недели) 09.30-09.50 Физкультура	09.00-09.20 Развитие речи 09.30-09.50 Музыка 16.00-16.20 Рисование	09.00-09.15 Музыка 09.25-09.40 Развитие речи <i>Познавательно-исследовательская деятельность в свободной деятельности</i>	09.00-09.15 Физкультура 09.25-09.40 Развитие речи <i>Познавательно-исследовательская деятельность в свободной деятельности</i>
Четверг	09.00. -09.30 Грамота 09.40-10.10 Конструирование 16.10-16.40 Музыка	09.00. -09.30 Грамота 09.40-10.10 Рисование 10.20-10.50 Музыка	09.00-09.30 Логопедическое 09.40-10.10 Математика 15.30-16.00 Музыка 16.10-16.40 Рисование	09.00-09.25 Ознакомление с социальным миром / ознакомление с природой 10.00-10.25 Физкультура	09.00-09.20 Ознакомление с окружающим / ознакомление с природой 09.30-09.50 Музыка	09.00-09.20 Конструирование 09.30-09.50 Физкультура	09.00-09.15 Физкультура 09.25-09.40 Рисование	09.00-09.15 Музыка 09.25-09.40 Лепка /аппликация (чередуются 1 раз в 2 недели)
Пятница	09.00-09.30 Развитие речи 09.40-10.10 Рисование 15.50 -16.20 Физкультура (на улице)	09.00-09.30 Развитие речи 09.40-10.10 Конструирование 16.30-17.00 Физкультура (на улице)	09.00-09.30 Развитие речи 09.40-10.10 Конструирование/ ручной труд (чередуются, 1 раз в две недели) 11.40-12.10 Физкультура (на улице)	09.00-09.25 Рисование 09.35-10.00 Конструирование 11.10-11.35 Физкультура (на улице)	09.00-09.20 Конструирование 09.30-09.50 Рисование 10.40-11.00 Физкультура (на улице)	09.00-09.20 Лепка/ аппликация (чередуются 1 раз в 2 недели) 10.15-10.35 Физкультура (на улице)	09.00-09.15 Лепка /аппликация (чередуются 1 раз в 2 недели) 09.35-09.50 Физкультура (на улице)	09.00-09.15 Конструирование 09.55-10.10 Физкультура (на улице)

Примечание: чтение художественной литературы ежедневно

**Сетка занятий непосредственно образовательной деятельности
филиала МБДОУ Детский сад №7 «Крылышки» на 2019-2020 учебный год**

№ п\п	Название групп	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	«Солнышко» 1 младшая группа	09.00-09.10 Физкультура 09.20.09.30 Ознакомление с окружающим	09.00 -09.10 Музыка 09.20-09.30 Познание ФЭМП	09.00 - 09.10 Физкультура 09.20.09.30 Развитие речи 15.40-16.00 Лепка	09.00 -09.10 Музыка 09.20 - 09.30 Конструирование	09.00 - 09.10 Рисование 09.20-09.30 Физкультура (на улице)
2.	«Полянка» 1 младшая группа № 2	09.20 -09.30 Ознакомление с окружающим 09.20-09.30 Физкультура	09.00-09.10 Конструирование 09.20 -09.30 Музыка	09.00-09.10 Познание ФЭМП 09.20 - 09.30 Физкультура 16.00-16.10 Лепка	09.00 -09.10 Развитие речи 09.20 -09.30 Музыка	09.00 - 09.10 Рисование 09.40-09.50 Физкультура (на улице)
3.	«Ягодка» 1 младшая группа № 3	09.00 - 09.10 Ознакомление с окружающим 09.20.09.30 Лепка 16.00-16.10 Музыка	09.00 - 09.10 Рисование 09.20-09.30 Физкультура	09.00 - 09.10 Познание ФЭМП 16.00-16.10 Музыка	09.00 - 09.10 Развитие речи 09.20-09.30 Физкультура	09.00 - 09.10 Конструирование 10.00-10.10 Физкультура (на улице)

Взаимодействие МБДОУ Детский сад №7 и МОУ СОШ № 6 определены перспективным планом, который включает несколько блоков взаимодействия.

**Перспективный план работы по преемственности с СОШ № 6
на 2019-2020 учебный год**

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

Задачи:

Создание условий для широкого выбора индивидуальных образовательных траекторий обучения.

Обеспечение консультативной помощи детям и родителям «проблемных» семей.

Внедрять новые формы работы с семьей через вовлечение родителей в соуправление образовательным процессом.

№ п/п	Содержание работы	Срок	Ответственные	
Методическая работа				
1.	Обсуждение и утверждение совместного плана работы	сентябрь	зам. директора по УВМ МОУ СОШ № 6, зам. зав по ВМР МБДОУ № 7	
2.	Взаимное посещение школы и детского сада (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	в течение года	методист, воспитатели подготовительных групп	
4.	Взаимное консультирование			
5.	Проведение совместных родительских собраний			
Содержание работы с детьми				
1.	Посещение торжественной линейки в школе	сентябрь 2019	воспитатели подготовительных групп	
2.	Экскурсия в школу (посещение библиотеки, классов, спортивного и актового зала)	в течение года		
3.	Выступление школьников перед дошкольниками			учитель начальных классов
4.	Беседа о школе, о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)			воспитатели подготовительных групп, учитель начальных классов
5.	Спортивное соревнование с учениками 1-го класса	февраль 2020	учитель физкультуры СОШ № 6, инструктор по ФИЗО МБДОУ № 7	
6..	Выставка детских рисунков «Моя будущая школа»	ноябрь 2019	воспитатели подготовительных групп	
7.	Словесные и дидактические игры школьной тематики	в течение года	воспитатели подготовительных групп	
8.	Выпуск детей в школу	май 2020	воспитатели, учитель- логопед подготовительных групп	
9.	Обследование воспитанников подготовительных групп с целью изучения школьной зрелости	апрель-май 2020	зам. зав. по ВМР, психолог	
10.	День открытых дверей для родителей будущих первоклассников «Здравствуй, школа!»	апрель 2020	зам. директора по УВМ МОУ СОШ № 6, библиотекарь СОШ № 6, воспитатели подготовительных групп	

Содержание работы по взаимодействию с родителями			
1.	Консультация «Гиперактивный ребенок в детском саду и в школе»	октябрь 2019	педагог-психолог, воспитатели
2.	Консультация «Психологическая готовность к школе»	ноябрь 2019	подготовительных групп
3.	Консультация «Как подготовить руку ребёнка к письму»	декабрь 2019	учителя начальных классов, педагог-психолог, учитель-логопед МБДОУ
4.	Консультация «Требования к ученику 1-го класса»	январь 2020	учителя начальных классов
5.	Презентация программ, реализующихся в начальных классах школы для родителей МБДОУ	апрель 2020	зам. директора по УВМ МОУ СОШ №6
6.	Размещение информации для родителей на официальных сайтах (МБДОУ и СОШ № 6)	в течении года	зам. директора по УВМ МОУ СОШ №6 методист МБДОУ

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7 .

В МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» разработан перспективный план работы с одарёнными детьми (на сайте ДОУ (<http://ds7.doushd.ru/metodicheskaya-rabota>) с целью реализации принципа индивидуализации дошкольного образования.

Одно из *направлений работы МБДОУ* – воспитание экологической культуры воспитанников, реализуется по принципу интеграции с национально-региональным компонентом, на основе тематического планирования по всем образовательным областям (на сайте ДОУ <http://ds7.doushd.ru/metodicheskaya-rabota>) .

3.7. Режим дня и распорядок.

В МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» определены утверждённый заведующей режим (на холодный и тёплый период учебного года) и распорядок дня, установленные с учетом условий реализации основной образовательной программы ДОУ (в том числе и климатических), потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня на холодный период 2019-2020 учебного года МБДОУ «Детский сад № 7 «Крылышки»

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, осмотр, игры, беседа.	07.00 – 08. 00	07.00 – 08. 00	07.00 – 08. 05	07.00 – 08.00	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика	07.55 – 08.00	08.00 – 08.05	08.05 – 08.12	08.12 – 08.20	08.20 – 08.30
Речевая гимнастика, пальчиковые игры, игры детей	08.00 – 08.20	08.05 – 08.30	08.12 – 08.30	-	-
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20 - 08.50	08.30 - 08.55	08.30 - 08.55	08.30 - 08.50	08.30 - 08.50
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	08.50 – 09.00	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
Непосредственно образовательная деятельность № 1	09.00 – 09.10	09.00 – 09.15	09.00 – 09.20	09.00 – 09.25	09.00 – 09.30
Самостоятельная игровая деятельность	09.10 – 09.20	09.15 – 09.25	09.20 – 09.30	09.25 – 09.35	09.30 – 09.40
Непосредственно образовательная деятельность № 2	09.20 – 09.30	09.25 – 09.40	09.30 – 09.50	09.35 – 10.00	09.40 – 10.10
Второй завтрак	09.30 – 09.45	09.40 – 09.55	09.50 - 10.00	10.00 – 10.10	10.10– 10.20
Непосредственно образовательная деятельность № 3	-	-	-	-	10.20– 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.45 – 11.20	09.55 – 11.20	10.00 – 11.55	10.10 – 12.10	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки	11.20 – 11.45	11.20 – 11.40	11.55 – 12.10	12.10 – 12.20	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.20	11.40 – 12.20	12.10 – 12.50	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.15 – 15.30	15.15– 15.30	15.15– 15.30
Пальчиковые игры и самостоятельная деятельность, кружковая деятельность	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.05	-
Непосредственно образовательная деятельность № 3,4	-	16.00 – 16.15	16.10 – 16.30	15.30 – 15.55	15.30 – 16.00
Игры детей, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, кружковая деятельность	16.10 – 17.15	16.15 – 17.20	16.20 – 17.20	16.25 – 17.25	16.40 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.45	17.20 – 17.50	17.20 – 17.50	17.25 – 17.55	17.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30 – 18.30	17.30 – 18.30	17.35 – 18.30	17.40 – 18.30	17.40 – 18.30
Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

Режим дня на летний период 2019-2020 учебного года МБДОУ «Детский сад № 7 «Крылышки»

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём на улице, осмотр, игры, беседа.	07.00 – 08. 00	07.00 – 08. 00	07.00 – 08. 05	07.00 – 08.12	07.00 - 08.20
Утренняя гимнастика на улице	07.55 – 08.00	08.00 – 08.05	08.05 – 08.12	08.12 – 08.20	08.20 – 08.30
Речевая гимнастика, пальчиковые игры, самостоятельная деятельность детей	08.00 – 08.20	08.05 – 08.30	08.12 – 08.30	-	-
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20 - 08.50	08.30 - 09.00	08.30 - 08.55	08.20 – 08.50	08.30 - 08.50
Игры, чтение худ. литературы, самостоятельная деятельность	08.50 – 09.00	09.00 – 09.15	08.55 – 09.20	08.40 – 09.00	08.50 – 09.00
Художественно-эстетическая деятельность, физическая деятельность (занятия, развлечения)	09.00 – 09.20	09.15 – 09.30	09.20 – 09.40	09.00 – 09.25	09.00 – 09.30
Игры, наблюдения, экскурсии, воздушные, солнечные ванны	09.20 – 11.10	09.30 – 11.15	09.40 – 11.35	09.25 – 12.10	09.30 – 12.20
Второй завтрак	09.30 – 09.45	09.40 – 9.55	09.50 – 9.55	10.00 – 10.10	10.10– 10.20
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.15 – 11.40	11.15 – 11.40	11.35 – 12.00	12.10 – 12.20	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20	11.40 – 12.10	12.00 – 12.35	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.10 – 15.00	12.35 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.25 – 15.40	15.15 – 15.40	15.15 – 15.30	15.15– 15.30	15.15– 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, воздушные, солнечные ванны	15.40 – 16.55	15.40 – 17.00	15.30 – 16.45	15.30 – 17.15	15.30 – 17.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.55 – 17.15	17.00 – 17.20	17. 05 – 17.20	17.15 – 17.25	17.20 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.15 – 17.45	17.20 – 17.50	17.20 – 17.50	17.25 – 17.55	17.30 – 18.00
Игры. Самостоятельная художественная деятельность. Индивидуальная работа детей	17.30 – 18.30	17.30 – 18.30	17.35 – 18.30	17.40 – 18.30	17.40 – 18.30
Игры. Уход домой. Самоподготовка воспитателя.	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1. Совершенствование и развитие ООП МБДОУ Детский сад № 7 «Крылышки» и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ; - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видеоматериалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. . Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб. Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб. Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб. Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб. Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	25 августа – 07 сентября	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	10 -30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена	01 октября - 12 октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение

	членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.		
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	15 октября – 01 ноября	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения
Моя любимая игрушка	Знакомство с разными игрушками, оформление выставки «такие старые, но любимые игрушки». Изготовление игрушек своими руками	05-16 ноября	Сочинение – рассуждение родителей «любимая игрушка моего детства и моего ребенка»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	19 ноября – 31 декабря	Новогодний утренник
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	09-30 января	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные	01-21 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

	гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).		
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	25 февраля – 06 марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех	11 - 31 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского видов детской деятельности творчества
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	1-19 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
«Я знаю-саду цвести»	Формировать умение классифицировать «деревья» и «цветы». Знакомство с видами цветов (комнатные, садовые). Рассаживание цветов в горшочки. Закрепление последовательности выполнения работ.	22 апреля — 1 мая	Создание мини огорода на подоконнике
«День Победы»		06-07 мая	Тематические занятия, утренники
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	13 мая -	Праздник «Лето».

	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня — 23 августа		