


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»  
(МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»)

ул. Чапаева, д.12, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, 629003,  
тел. 4-85-74, 4-80-86, тел./факс: 4-85-74, E-mail: mdou7@edu.shd.ru

СОГЛАСОВАНО  
на педагогическом совете  
от «30» 08 2019 года  
протокол № 1\_

УТВЕРЖДАЮ  
Приказом и.о. заведующего  
Детский сад № 7 «Крылышки»  
Ю.А. Зырянова  
« 02 » 09 2019 г. №231/1-о



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Старшей группы «Сказка»  
(5-6 лет)  
2019-2020 учебный год

Разработчики программы:  
В. Р. Курмукова  
Ж. К. Шемякина

г. Салехард 2019г.

## Оглавление

№	Содержание	Страницы
1.	Пояснительная записка.	3
1.1.	Программа разработана на основе следующих нормативных документов	3
1.2.	Комплектование группы на 01.09.2019 г.	3
1.3.	Социальный паспорт группы на 01.09.2019 г.	4
1.4	Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшей группы)	4
1.5	Приоритетное направление деятельности старшей группы	6
1.6	Цели и задачи рабочей программы	7
1.7	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.8.	Планирование непосредственной образовательной деятельности	8
1.9.	Проектирование образовательного процесса	8
2.	<b>СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ</b>	9
2.1	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	9
	Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7. Реализация программы Л.В. Коломийченко «Дорогою добра».	12
2.2.	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	24
2.3.	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	27
2.4.	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	29
2.5.	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	32
2.6.	<b>РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	34
3.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	35
3.	<b>КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН</b>	35
3.1	Формирование элементарных математических представлений Автор методического пособия Ирина Помораева, Вера Позина	35
3.2.	Развитие речи в детском саду Автор методического пособия В.В. Гербова	43
3.3.	Изобразительная деятельность в детском саду Автор методического пособия Т.С. Комарова	53
3.4.	Лепка Автор методического пособия Т.С. Комарова	57
3.5.	Рисование Автор методического пособия Т.С. Комарова	61
3.6.	Конструирование из строительного материала Автор методического пособия Л.В. Куцакова	75
3.7.	Ознакомлением с предметным и социальным окружением Автор методического пособия О.В. Дыбина	83
3.8.	Ознакомление с природой в детском саду Автор методического пособия О.А. Соломенникова	87
3.9	Занятия для детей 5-6 лет Автор методического пособия «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко	90
3.10	Беседы «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы учебного пособия Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.	93
3.11	Беседы по НРК	97
	Комплексно – тематическое планирование	100
4.	<b>МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	103
5.	<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ</b>	114
6.	Список литературы (для педагогов, родителей воспитанников)	106

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2013 года (п. 2 ст. 9);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- парциальной программы по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко;
- Устава МБДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально - ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, физическому, художественно - эстетическому.

Срок реализации Программы – 1 год (2017 -2018 учебный год).

## 1.2. Комплектование группы на 01.09.2019 г.

№ гр	Возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
Старшая	4- 6 лет	31	13	18	20	25

### 1.3. Социальный паспорт группы на 01.09.2019

№ п/п	Фамилия, имя ребёнка	Полная/ неполная семья	Сколько детей в семье
1.	Алеев Мирослав	П	5
2.	Асанбеков Мухамед	П	3
3.	Бахматович Николай	П	2
4.	Беликова Софья	П	3
5.	Беловолова Алена	П	3
6.	Бобоев Назарали	П	2
7.	Ворков Даниил	П	1
8.	Гордеева Анастасия	П	1
9.	Гурская Мирослава	П	3
10.	Исмаилова Айна	П	3
11.	Каликов Алмаз	П	2
12.	Кичиханов Курбан	П	2
13.	Мамуло Карина	Н	1
14.	Мехонцева Елизавета	Н	2
15.	Минякова Василиса	П	2
16.	Михайловский Вячеслав	П	3
17.	Муначев Рафаэль	П	3
18.	Ниязов Тимофей	П	3
19.	Осленская Софья	П	2
20.	Пантюшев Тимофей	П	3
21.	Русмиленко Дарья	П	2
22.	Рыбина Александра	П	3
23.	Садыкова Аделина	П	3
24.	Селихова Маруся	П	2
25.	Смирнова Арина	П	2
26.	Смолькин Даниил	П	2
27.	Ураева Алина	П	2
28.	Фирсов Тимур	П	1
29.	Фомина Ангелина	П	3
30.	Михалев Степан	Н	2
31.	Юткина Дарина	П	3
		П-28, Н-3	5-1; 3-13; 2-13; 1-4.

#### Состав группы

Дети-инвалиды	Дети с ОВЗ	Гиперактивные	Педагогически запущенные
-	-	-	-

### 1.4 Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшей группы)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Для детей старшей группы планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут

**1.5 Приоритетное направление деятельности старшей группы** Основное приоритетное направление старшей группы по реализации программы - создание условий для познавательного-речевого, социально - личностного развития, художественно – эстетического развития, физкультурно – оздоровительного развития ребенка.

В группе целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения комплексной и парциальных образовательных программ нового поколения:

- Комплексная программа «От рождения до школы» авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа в полном объеме реализуется в группе.

**1.6 Цели и задачи рабочей программы** Цель рабочей программы: - обеспечение достижения уровня развития ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств у детей старшего дошкольного возраста. Задачи рабочей программы:

1. Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.
2. Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
3. Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
4. Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.
5. Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.

**Ведущая идея рабочей программы** – развитие личности ребенка в единстве образования, воспитания и здоровье сбережения.

Показателями рабочей программы являются:

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей; разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, физическому, художественно-эстетическому.
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
- организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге; право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

**1.7 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.** При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### 1.8. Планирование непосредственной образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество
Познание:	
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1
Познание. Конструирование	1
Коммуникация:	
Чтение художественной литературы.	1
Художественное творчество:	
Рисование	1
Лепка\аппликация	1
Познание. Формирование целостной картины мира.	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	11

### 1.9. Проектирование образовательного процесса

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения).

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно - исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная.	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.



Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе: совместной деятельности взрослого и детей; самостоятельной деятельности детей; при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

### 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

- *Цель социального воспитания детей дошкольного возраста (парциальная программа по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко) — формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достижениям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).*

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и не согласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

#### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

#### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье, ее членах.

- Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

### **Детский сад.**

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
- Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

### **Родная страна.**

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю;
- рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Самообслуживание.**

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### **Общественно-полезный труд.**

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

### **Труд в природе.**

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **Формирование основ безопасности**

##### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

##### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ № 7. Реализация программы Л.В. Коломийченко «Дорогою добра».**

Социальное воспитание как целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия педагога с детьми, способствующий освоению ими социокультурных ценностей, их интериоризации в разных видах деятельности и культуротворчеству, — один из гарантов своевременного (соответствующего возрастным особенностям) и качественного (соответствующего нормативным требованиям) социально-коммуникативного развития.

*Цель социального воспитания детей дошкольного возраста — формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.).*

Реализация обозначенной цели возможна при условии правильного подбора *содержания взаимодействия педагога с детьми*, отражающего разные виды социальной культуры, доступные восприятию и усвоению в разные возрастные периоды: в младенческом и раннем возрасте — народная, нравственно-этическая и семейно-бытовая культура; в младшем

дошкольном возрасте содержание социального воспитания обогащается ценностями тендерной и национальной культуры; в старшем дошкольном возрасте - ценностями правовой, этнической и конфессиональной культуры. Правомерность такого распределения видов социальной культуры предопределяется основаниями социальной идентификации в период дошкольного детства: видовой (ребенок — человек), родовой (ребенок - член семьи), половой (ребенок - представитель определенного пола), национальной (ребенок - носитель национальных особенностей), этнической (ребенок - представитель народа), правовой (ребенок — представитель правового государства).

Задачи в программе представлены по разделам, а их дифференциация по возрастным периодам — в блочно-тематических планах.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам (см. таблицу).

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «Родной город (село)». «Родная страна».
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура».

## Старшая группа (5-6 лет)

### Раздел «Человек среди людей»

- **Блок «Я – человек»: я – мальчик, я – девочка»**

У мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными, а также свой дом и родителей. Мальчики и девочки похожи внешне: у них есть ноги, руки, туловище, голова. На голове расположены уши, нос, рот, язык, при помощи которых ребенок познает мир.

И мальчики, и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся, но проявляют их по-разному. Девочки нежнее мальчиков, поэтому их чувств, проявляются ярче: они тяжело переживают обиды, огорчения боль. Мальчики - сильные, как настоящие мужчины, они стараются сдерживать свои чувства: не показывают свой страх, не капризничают, редко плачут.

О чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, голосу, движениям. Если у человека выражение лица грустное, голос тихий, плечи и голова опущены - ему плохо, и нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, утешить обнять, сказать добрые слова, проявить милосердие. Милосердный человек всегда замечает боль другого, спешит ему на помощь. Этим качеством отличаются девочки, настоящие женщины.

Мальчики и девочки проявляют заботу друг о друге, о животных, малышах, родителях. Заботливый мальчик поможет нести тяжелые сумки девочке, женщине любого возраста, переведет через дорогу, починит игрушку, уступит место. Заботливая девочка успокоит малыша, поможет мальчику привести себя в порядок, радостно встретит гостей. Для проявления заботы нужно многое уметь: мальчикам - ремонтировать сломанные вещи игрушки, заниматься спортом, чтобы быть сильным и выносливым, читать книги о богатырях и храбрых мужчинах, чтобы ни чего не бояться; девочкам - понимать состояние других людей утешать их; красиво накрывать на стол; пришивать пуговицы вышивать красивые узоры, чтобы радовать окружающих своим рукоделием.

Все, что люди делают по отношению к другим, называется поступками. Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание трудолюбие; мальчиков - за мужские поступки, в которых выражаются смелость,

честность, сила, благородство. Все хорошие поступки, которые совершают девочки и мальчики, служат благу рода, его чести. Быть благородным - значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой рол совершать добрые дела, которыми может гордиться вся семья.

- **Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания**

У девочек и мальчиков разные интересы: мальчики больше любят шумные игры, собирать конструктор, играть в пограничников, пожарных, рисовать машины, танки; девочки чаще играют с куклами, любят наряжаться, рисовать дома, людей, цветы. Бывает и так, что мальчики любят играть с куклами, а девочки – в футбол. Интересы других нужно уважать, не мешать человеку заниматься тем, что ему нравится.

Мальчики и девочки любят мечтать, т.е. представлять то, чего еще нет, но может быть. Мальчики часто мечтают о путешествиях в дальние страны, подвигах, которые они могли бы совершить, о том, какими смелыми, отважными и сильными мужчинами они станут, когда вырастут. Девочки часто мечтают о том, какими они будут красивыми, добрыми и заботливыми женщинами, мамами. У мальчиков и девочек есть любимые книги. В них рассказывается о тех людях, на которых дети мечтают быть похожими: на храброго Ивана-царевича, верного друга Буратино, добрую, трудолюбивую Золушку, нежную и заботливую Белоснежку. Для того, чтобы мечта сбылась, нужно очень стараться быть похожими на героев своих любимых сказок: быть щедрыми, послушными, заботливыми, делать так, чтобы радовать своими поступками других людей.

Очень важно знать и выполнять правила, которыми пользуются все люди: во время разговора смотреть в глаза человеку, называть друг друга по имени, улыбаться при встрече, говорить вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «простите», «извините», «спокойной ночи», «с добрым утром», «будьте добры», «пожалуйста»); правильно вести себя за столом (уметь пользоваться столовыми приборами, обратиться с просьбой, не кричать, не толкаться, помогать друг другу, благодарить); быть внимательным и предупредительным в транспорте; культурно вести себя в театре, гостях.

- **Блок «Мужчины и женщины»**

Мужчины и женщины во многом похожи: им нравится общаться, ходить в гости, получать подарки, они любят своих детей, работу. Однако во многом они отличаются. Мужчины и женщины по-разному выглядят. Мужчины обычно не украшают свою одежду. Есть одежда, обувь, головные уборы, которые носят и мужчины, и женщины, но выглядят она по-разному: женская одежда более яркая, в ней часто используются различные украшения (кружева, цветная отделка, красивые пуговицы, банты и т.д.).

Чтобы быть привлекательным и приятным для других людей мужчины и женщины следят за внешним видом: стирают и отутюживают одежду, вовремя пришивают пуговицы, чистят обувь головные уборы, следят за своими прическами. Женщины любят носить украшения: бусы, серьги, браслеты, цепочки, клипсы, которые подбирают к одежде по цвету, стилю.

Чтобы нравиться другим людям, нужно не только хорошо одеваться. Человек даже в нарядной одежде не произведет впечатления, если не будет красиво двигаться, следить за осанкой. Но не все люди выглядят привлекательно. Некоторые из них болеют и не могут красиво двигаться. Есть люди, которые не видят - это слепые люди. Они ходят, осяпывая дорогу палкой. Кто-то с детства не может ходить или пострадал в аварии и ездит в инвалидной коляске. К таким людям нужно быть особенно внимательными. Не следует разглядывать их пристально, это может быть им неприятно, надо помочь поднять оброненную вещь перевести через дорогу.

Красота мужчин и женщин проявляется не только в том, как они выглядят, но и в том, как они себя ведут; в их поступках. Настоящий мужчина не кричит, не злится на других людей, не затевает драку, не обижает слабых. Он всегда поможет женщине нести тяжелые вещи, уступит ей место, пропустит вперед. Он защищает слабого, помогает пожилым людям, ответствен, решите лен, честен и смел.

Женское достоинство проявляется в другом: в заботе, нежности, доброжелательности. Настоящая женщина не может быть неаккуратной, непричесанной, неряшливой, грубой, злой

завистливой. Достоянная женщина всегда приветлива, проявляет заботу о других; с ней спокойно и уютно; она может успокоить, утешить, приласкать, вкусно накормить, навести чистоту и порядок.

О красивых (не только внешне, но и внутренне) мужчинах и женщинах написано много сказок, стихов, рассказов, снято множество фильмов. На них хочется быть похожими и вести себя так же, как они. Много достойных мужчин и женщин окружает нас в жизни (родственники, соседи, знакомые, работники детской сада). Им приятно, что они доставляют удовольствие другим людям, нравятся, когда их родные, близкие, знакомые замечают и доброе отношение к ним. Любой человек получает удовольствие если другие заметят и скажут, как он хорошо выглядит, какой он сильный, добрый, смелый, трудолюбивый. Очень важно уметь замечать хорошее в людях, искренне восхищаться ими.

Все мужчины и женщины работают, имеют разные профессии. Есть профессии, которыми занимаются и мужчины и женщины: учитель, врач, строитель, продавец, актер, официант. Той работой, где нужна сила, выносливость, твердость, решительность чаще занимаются мужчины; они работают военными, пожарными, сталеварами, моряками, спасателями. Профессиями, которые требуют терпения, усердия, кропотливости, доброты, заботы, чаще занимаются женщины: ткачиха, доярка, медсестра, няня, воспитательница.

#### • Блок «Моя семья»

Семья состоит из близких и дальних родственников. Близкие родственники - папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки (родители папы и мамы). Дальние родственники – тети, дяди (братья и сестры папы и мамы). Все родственники делятся на мужчин и женщин, по-разному одеваются, отличаются своим поведением.

В каждой семье отмечают мужские и женские праздники. Двадцать третье февраля - День защитника Отечества. Слово «защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником может быть любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких, оберегает их от переживаний и неприятностей. В День защитника Отечества в семье чествуют всех мужчин: готовят праздничные угощения, делают подарки. Чтобы сделать им приятное, людям дарят то, что может их порадовать: мальчикам - игрушки (автомобили, конструкторы), книги о подвигах и приключениях, значки, спортивные принадлежности (клюшки, коньки); мужчинам - часы, бритвы, игры (шахматы, шашки), одеколон; пожилым мужчинам - книги, шарфы, перчатки, зонты.

Восьмого марта в каждой семье отмечают Международный женский день. В этот праздник мужчины особенно внимательны женщинам: они готовят для них праздничный стол, покупают цветы, делают подарки: девочкам дарят игрушки (куклы), украшения (ленты, заколки), спортивные принадлежности (обручи, мши, скакалки), книги; женщинам - косметику (пудру, помаду, лак для ногтей), посуду, украшения (цепочки, бусы, браслеты, серьги), бытовую технику (кофемолки, миксеры); пожилым женщинам - книги, пледы, шали.

Мужчин и женщин в семье называют по-разному: мальчик в семье - сын, брат, внук; девочка - дочь, сестра, внучка, мужчина - отец, сын, муж; женщина - мать, дочь, жена. Самые почитаемые люди в семье - пожилые мужчины и женщины (бабушки и дедушки). Они много сделали в жизни для своих родных - вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются их не расстраивать, берегут от переживаний. В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют внимание и заботу по отношению друг к другу: женщины создают тепло уют в доме, следят за чистотой и порядком, могут приласкать, утешить, поддержать, порадовать других: украсить дом цветами, сшить нарядные занавески, связать теплые варежки; мужчины обеспечивают семью всем необходимым (продуктами, одеждой, мебелью), ограждают ее от неприятностей, решают серьезные семейные вопросы.

В дружной семье люди много общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и неудачах; обсуждают предстоящие покупки, место проведения отпуска, необходимость ремонта. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимают взрослые. Разговоры о делах, друзьях, прочитанных книгах, просмотренных фильма особенно важны для пожилых людей: они большую часть

времени, проводят дома и очень радуются возможности с кем-то поговорить. У их внуков больше свободного времени, чем у взрослых, занятых работой, поэтому им так важно уделять внимание пожилым членам семьи. Вместе с бабушкой и дедушкой можно посмотреть интересные книги, погулять, поговорить о своих делах.

- **Блок «Детский сад – мой второй дом»**

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся о том, чтобы всем было хорошо: повар вовремя и вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья, шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересны книжки; заведующий контролирует работу взрослых.

В детском саду много помещений, кабинетов, есть специальные комнаты, залы, где дети поют, танцуют, занимаются физкультурой. На участке детского сада есть разные уголки: групповые, стадион, сад, огород, уголок сказки. Взрослые много делают, чтобы детям было хорошо: ухаживают за растениями, красят домики, веранды и др.

Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени и отчеству, улыбается при встрече, не забывает их поздравить с праздником, приготовить подарки. А чтобы у всех было хорошее настроение воспитанный ребенок старается сделать приятное: помочь няне собрать посуду, поменять постельное белье, унести его в прачечную; всегда расставляет по местам игрушки; не разбрасывает одежду, обувь; не сорит на участке.

### **Показатели развития**

*К шести годам ребёнок:*

- имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; близких и дальних родственниках как представителях определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;
- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола;
- правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонация);
- владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация);
- проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;
- осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев;
- прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью, оценивает собственное поведение, поступки литературных и киногероев с позиций полоролевых стереотипов, стремится подражать им;
- проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению семейных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;
- владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения),



- отдельными видами ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей); с удовольствием использует их в домашней работе;
- владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно - к малышам и по жилым людям;
  - использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.

## Раздел «Человек в истории»

### • Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Человек - явление историческое. У каждого человека есть своя история. История – цепочка событий, происходящих в жизни любого. История есть у всех: у ребенка, города, страны. Каждый когда-то появляется на свет, взрослеет, стареет и уходит из жизни. Можно сказать, что история - это рассказ о том, что происходит с кем-то в жизни. Люди часто говорят: «Я сейчас расскажу тебе такую историю!», «Со мной приключилась такая история!» Это значит, что они хотят рассказать о каких-то событиях, которые для них очень важны и интересны.

История человека начинается с его рождения. У каждого человека есть папа и мама, благодаря которым он появляется на свет. Ребенок зарождается из маленькой клеточки, живет у мамы в житие. Когда он появляется на свет, все очень радуются ему, а день, в который это происходит, называется днем рождения. Все люди благодарны своим родителям за то, что родились: они стараются не огорчать папу и маму, помогают им во всем, делают так, чтобы они больше отдыхали, не болели. Родители болеют и плохо себя чувствуют от огорчения, невнимания, утомительной работы. Дети, которые любят своих родителей, никогда не капризничают, оказывают им помощь, делают подарки, не забывают поздравить с днем рождения. Родители всегда старше своих детей, они много знают, умеют. Они очень любят своих детей, заботятся (стараются, чтобы они были здоровыми, быстро росли, интересно жили, многому учились). Поэтому родителей нужно всегда слушаться и делать так, как они советуют.

Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Здесь можно многому научиться: петь, рисовать, читать стихи и рассказывать интересные истории. В дошкольном возрасте ребенок приобретает друзей. И бывает так, что они остаются с ним на всю жизнь. В детском саду ребенок учится общаться с другими людьми: узнает то, как нужно вести себя в театре, гостях, на дне рождения, учится сопереживать другим людям, старается сделать так, чтобы никого не огорчать своими поступками.

После детского сада человек идет в школу. Здесь у него появляются учителя, новые друзья. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, жизни, приобретает новые навыки и умения. Но он не забывает друзей, с которыми познакомился в детском саду, приходит на его день рождения, поздравляет тех, кто о нем заботился.

Когда человек закончит школу, он станет взрослым и может идти работать или учиться дальше. Взрослый человек заводит семью, у него появляются дети, которых он любит. Он заботится о своих родителях, работает, интересно отдыхает. Взрослые люди много делают для своей семьи, детей: строят дом, дачу, ремонтируют квартиру, покупают новые вещи. Взрослые люди работают, занимаются разными профессиями: строитель, врач, учитель, парикмахер, воспитатель, писатель, художник, животновод, шофер, тракторист, летчик, космонавт. У взрослых много времени и сил уходит на работу, творчество.

Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию, отдыхает дома, ездит в гости, путешествует. Пожилые люди не могут делать многое из того, что дети: им трудно бегать, прыгать, танцевать. Зато они прожили долгую жизнь, много знают, умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться, помогать во всем: переводить через дорогу, уступать место в транспорте, поднимать оброненные вещи.

Человек живет и умирает. После смерти его помнят другие люди. За свою жизнь он успевает сделать много хорошего. И чем больше радости он приносит другим, тем дольше

живет о нем память. В жизни каждого человека от рождения до старости происходит много событий, которые и составляют его историю.

Каждый человек живет в доме, квартире, которые построены из кирпича, дерева, камня, цемента. Когда-то люди жили в пещерах - углублениях в горах; землянках, выкопанных в земле; из бах, построенных из дерева; теремах, построенных из дерева или камня; богато украшенных дворцах. Свет и тепло в жилище человека появились не сразу. Огонь был очень важен для человека: благодаря ему люди грелись, готовили пищу, освещали себе путь. В землянке люди для освещения использовали лучину, грелись при помощи огня. И избе были окна, но не стеклянные, как сейчас, а из тонких, пропускающих тусклый свет пленок, которые получали из внутренностей животных или из слюды, а также печи, чтобы было тепло. В теремах и дворцах использовали свечи, большие печи для тепла и приготовления пищи. В домах современного человека есть электрические лампочки, батареи отопления.

Чтобы обеспечивать себя необходимым, раньше людям приходилось очень много трудиться. Чтобы накормить семью, сшить одежду, им нужно было охотиться. Человек придумывал разные приспособления: копья с наконечниками из оленьих рогов или камней; лодки, которые сначала выдалбливались из стволов деревьев; костяные иглы для шитья. Для того чтобы выращивать растения, человеку приходилось вырубать лес, собирать и хранить зерна. Зерна толкли, превращая их в муку, смешивали с водой и пекли лепешки.

Со временем человек придумывал все новые приспособления и машины, при помощи которых он мог добиться многого: на ткацких станках можно было получить ткань для одежды; прялки помогали получить нитки из шерсти животных; при помощи гончарного круга делали различную посуду; борону использовали для вспашки земли. Они были настолько удобными и необходимыми, что дошли и до наших дней. Сейчас человек использует в своем труде современные машины, которые дают ему больше времени для отдыха: белье стирают в машинах-автоматах, еду готовят и разогревают в микроволновой плите, пыль и мусор убирают пылесосом, молоко от коров получают при помощи электродоилок. Человек создал многое, и он достоин большого уважения.

Чтобы работа выполнялась быстро и хорошо, используют различный транспорт: грузовой, легковой, пассажирский, военный, специальный (пожарные, полицейские машины, машины «скорой помощи»); транспорт, который используется на стройке (экскаватор, подъемный кран, бульдозер), в сельском хозяйстве (комбайн, трактор).

Люди придумали разные правила, чтобы лучше понимать друг друга. Мужчины обычно снимают головной убор, входя в помещение. Этим они показывают свое доверие хозяину. Когда-то воины носили шлемы. Чтобы показать, что они доверяют другому человеку, они снимали их, как бы говоря, что не ожидают от них нападения. Каждое правило поведения жизни человека имеет свою историю, проверенную многими годами общения людей друг с другом. Чтобы быть приятным другому человеку, эти правила нужно выполнять.

Каждый человек чувствует себя хорошо, когда он нужен другим людям. Люди доверяют друг другу; они отвечают за свои слова, поступки; умеют доводить начатое дело до конца, не подводя другого; не обманывают напрасными обещаниями; делают все дружно; радуются успехам друг друга. Каждый человек имеет право говорить то, что он думает; отдыхать, когда устанет, заниматься любимым делом. Нельзя мешать человеку быть самим собой, нужно принимать людей такими, какими они есть: один очень подвижный и веселый, другой - тихий и незаметный, третий - задумчивый и скромный. Но каждый человек живет среди других людей, и самое главное в его жизни - уметь с ними общаться.

#### • **Блок «История семьи»**

У каждого человека есть имя. Его дают в семье при рождении. Имена у людей бывают разные, и каждое из них что-то обозначает: Евгений - «благородный», Кирилл - «повелитель», Константин - «постоянный», Владимир - «владеющий миром», Андрей - «мужественный», Виктор - «победитель», Игорь - «воинственный», Олег - «священный», Роман - «сильный», Сергей - «высокопочтимый», Галина - «тихая», Дарья - «побеждающая», Лариса - «чайка», Людмила - «милая людям», Марина - «морская», Наталья - «родная», Нина - «царица», Ольга - «священная», София - «мудрая».

Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Взрослых людей называют не только по имени, к нему прибавляют отчество, т.е. имя отца.

Называние взрослого человека по имени и отчеству означает проявление уважения к нему. Кроме имени и отчества у человека есть фамилия. Слово «фамилия» — не русское, в переводе оно означает — «семья». В большинстве семей у папы, мамы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у дедушки, бабушки, близких родственников, которые все вместе составляют род. Все доброе, что делает семья в жизни, служит чести рода. Честь рода нужно беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить: не обманывать, не обещать того, что не можешь сделать, не ссориться с друзьями, не оставлять родителей в старости.

Кроме близких родственников в семье есть дальние родственники: тети, дяди, двоюродные братья, сестры. У ребенка в семье бывает две бабушки и два дедушки: это родители папы и мамы. У папы и мамы есть братья и сестры: это дяди и тети. У них тоже есть дети: двоюродные братья и сестры ребенка.

В праздники родственники часто собираются вместе. Поводы для встреч бывают разными: Новый год, Рождество, 9 Мая. Эти праздники обычно отмечаю т в каждой семье. Но есть праздники, которые называются семейными: дни рождения родственников, свадьбы, дни знакомства родителей. В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях: книги, по которым учились читать бабушка и дедушка, их игрушки; кружка, из которой пил дедушка, погибший на войне, награды. Эти вещи помогают хранить историю семьи, их очень берегут, передают на хранение близким родственникам.

В семье важны все: мама заботится о чистоте, порядке в доме; папа обеспечивает семью всем необходимым, принимает важные решения; бабушка и дедушка дарят тепло и радость близким, играют с детьми, рассказывают интересные сказки, дают советы. Ребенок в семье всем приносит радость, его любят, заботятся о нем. Он отвечает взрослым тем же: старается не огорчать их, помогает им.

- **Блок «Родной город (село)»**

Как у каждого человека, семьи, детского сада, так и у родного города есть своя история; в его жизни произошло много событий. Есть города молодые и старые, а есть и древние. Истории возникновения городов разные. Чем старше город, тем больше событий произошло в его жизни, тем богаче его история.

Города появлялись там, где людям было удобно жить. Почти все древние города расположены по берегам рек, озер. Старые города строили там, где проходили торговые пути. В древние времена грузы перевозили при помощи животных, поэтому торговые пути возникали только там, где они могли пройти. Когда человек научился прокладывать дороги, придумал самолеты, вертолеты, железную дорогу, поезда, автомобили, строить города на пересечении торговых путей перестали. Они стали появляться там, где были полезные ископаемые (уголь, нефть), где людям нравилось отдыхать (у моря, озер).

Как и у человека, у города есть имя, которое что-то обозначает. Столица России - Москва - была построена на болотистом месте. Имя города происходит от древнеславянского корня «моск», значившего что-то топкое и влажное. Река, на которой стоит город, также называется Москва. Люди прокладывали много мостков, чтобы удобно было ходить. Город Новгород был так назван потому, что строился позже некоторых древних городов, и по сравнению с ними был новым. Часто имена присваивались городам в честь имени князей, которые в них правили: Владимир, Киев. Названия многих городов связаны с тем, какие полезные ископаемые там добывают: Магнитогорск, Соликамск; на каких реках они стоят: Кунгур, Волгоград.

Как и у человека, у города есть день рождения и много дат, но которым определяют его историю: дни освобождения города от врагов, строительства моста через реку, открытия важных учреждений (заводов, фабрик, Дворцов культуры). В каждом городе есть музей, в котором собраны предметы, вещи, фотографии, рассказывающие о его истории.

Улицы города тоже имеют свои названия, историю. В каждом городе есть старые улицы, а есть совсем новые. Названия улиц связаны с именами известных людей (улица Горького, Гагарина); с товарами, которые изготавливали или продавали на них (Книжный ряд, Ковровая); с ее окружением (Заводская, Вокзальная); с деревьями, кустарниками, посаженными на ней (Липовая, Виноградная). История возникновения названия улицы может много рассказать о ней.

В городе много зданий, которые отражают его славную историю. В древних городах есть

кремль, который когда-то был крепостью и защищал от врагов, в старых городах - церкви, храмы, куда приходят верующие люди. В городах есть театры, где проходят разные представления (оперные, драматические, кукольные), Дворцы культуры, в которых проводятся концерты и празднуются разные события, здания, где люди работают (заводы, фабрики), учатся (школы, институты), лечатся (поликлиники, больницы), отдыхают, занимаются спортом (кинотеатры, бассейны, стадионы), живут (жилые дома). Все здания в городе построены для удобства человека, чтобы он мог заниматься любимым делом.

В городе много транспорта. Чтобы сохранить воздух чистым, а город красивым, разбивают парки, красивые клумбы. Каждый человек, который любит свой город, заботится о его чистоте, поддерживает красоту, созданную руками других людей.

В каждом городе есть памятники знаменитым людям, которые прославили его: князьям, полководцам, воинам, защищавшим свою Родину и город от врагов, писателям, врачам, учителям, композиторам, художникам, певцам. Люди очень бережно относятся к памятникам: приносят к ним цветы в дни рождения известных людей, венки в честь тех, кто погиб на войне.

#### • Блок «Родная страна»

Так же, как и город, родная страна имеет свою историю. Имя нашей страны звучит по-разному: Россия, Русь. По мнению одних исследователей, слово «Русь» произошло от названия варяжского племени, из которого вышли древнейшие русские князья по мнению других, оно славянского происхождения и обозначав ложбину, русло реки, глубь. Люди, которые живут в России, называются россиянами. Большую их часть составляют русские.

В давние времена людьми управляли князья, которым все подчинялись. Они часто воевали друг с другом, стараясь захватить лучшие земли и города. Тогда еще мало знали о природе, боялись грома, молнии, старались задобрить силы природы, поклонялись идолам - изображениям разных богов, от которых, как им казалось, зависела их жизнь. Один из русских князей - Владимир, который правил в конце X - начале XI в. - пытался убедить людей, что есть один Бог - Иисус Христос - и поклоняться нужно только ему. А чтобы доказать любовь к Богу, надо креститься. Владимир крестился сам и крестил своих подданных. Так на Русь пришло христианство. С тех пор люди на Руси стали крещеными, а князя Владимира называли святым.

В давние времена в России было много княжеств, жили они недружно, воевали между собой. Чтобы защищать его от врагов из других стран, князья собирали войско, состоящее из сильных и бесстрашных мужчин. В истории Руси было много храбрых князей, которые защищали ее от врагов: Александр Невский, Дмитрий Донской. Когда князья поняли, что в одиночку трудно защищать свою землю, они решили объединиться вокруг Москвы, и создать одно государство - Российское, которым правил царь.

Как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена; люди, которые на ней живут; граница, которая показывает, где кончается ее территория; армия, которая охраняет государство от врагов. Своей армией наша страна славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и готовы ее защищать. Место, в котором родился и живет человек, называют Родиной, потому что здесь находятся его родственники, родные, весь его род; Отечеством - потому что здесь жили его отцы. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него - это самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свою Родину, любит и своих родителей, свой город, улицу, детский сад, своих друзей.

#### Показатели развития

*К шести годам ребенок:*

- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; последовательности этапов жизни человека; происхождении имен, названий городов, улиц; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации

(транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;

- знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;
- владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;
- осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны;
- признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых;
- проявляет *заботу* об окружающих людях

## Раздел «Человек в культуре»

### • Блок «Русская традиционная культура»

Постройки, которые находились на подворье русского человека, имели определенное назначение. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. Когда на улице было тепло, отдыхали на крыльце. Для этого оно специально делалось широким, с лавками. Дверь в избу была низкой с высоким порогом, чтобы в дом не проникал холод с улицы. В старой русской избе была одна комната, почти половину ее занимала печь. Строили (клали) ее печники. Материал для изготовления печи обладал особыми свойствами: термостойкостью, прочностью, легкостью. Раньше печи делали глиняными, позже — кирпичными. Соединяли кирпичи глиной. Еду в печи готовили в специальной посуде, которая не портилась при нагревании. Делали ее из обожженной глины, чугуна и различных металлов. Топили печь дровами. Самыми лучшими из них считались березовые поленья, потому что они хорошо горели и давали много тепла, в отличие от сосновых и еловых. Дым от прогоревших поленьев вытягивался в специальное окошко с задвижкой и уходил в дымоход, а оттуда через трубу - на улицу.

В избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети. Ее устройство было простым и удобным (днище, высокие стенки, веревки для крепления на крюк в потолке).

Материал, из которого делали колыбель, был легким, пропускающим воздух (прутья, струганые доски). Для того чтобы ребенка можно было убаюкивать, к колыбели привязывалась веревка.

Угол напротив печки назывался красным (красивым). Здесь располагались стол, скамейка, висела икона. Красный угол предназначался для встречи гостей, сбора родственников во время праздников. Под потолком в избе делали полати - деревянный настил. Они были широкими и удобными, на них любили спать ребяташки.

О хозяйке в избе судили по тому, как у нее все устроено: выскоблено, вычищено, намыто. В доме всегда были рукомойник, утирки, ушат для воды. Люди, которые жили в избе, радовались не только тому, что там все удобно, но и тому, что в нем красиво. Чтобы создавать красоту, люди творили, занимались творчеством: украшали печку, расписывали посуду (ложки, миски, (блюда), предметы быта (прялки), застилали полы (домотканые половики с узорами), расписывали игрушки (дымковская, семеновская роспись). Когда на улице становилось темно, изба освещалась лучинами - тонкими деревянными щепками, которые вставлялись в специальные приспособления - светцы. Позже светцы заменились другими приспособлениями: свечой, керосиновой, электрической лампами.

Недалеко от избы ставили баню. В ней мылись, стирали, лечили простуду. Баня делилась на две половины: предбанник и парилку. В предбаннике раздевались, в парилке - парились, мылись.

В каждой семье был скот. Чтобы домашние животные (свиньи, коровы, овцы, козы, куры, петухи, утки, гуси, лошади) жили и тепле, не разбегались по подворью, для них строили специальный загон - хлев. Он мог называться по-разному в зависимости от того, кто в нем жил: телятник, коровник, свиноводник, курятник, конюшня. За домашними животными очень бережно ухаживали: их мыли, чистили, кормили, выводили пастись. Чем лучше человек относился к ним, тем больше пользы приносили животные.

Для того чтобы прокормить семью, людям приходилось много работать. Главным занятием было земледелие. Землю вспахивали плугом, и она становилась мягкой. Затем ее засевали зерном. Сеяли пшеницу, рожь, просо, овес. Урожай жали серпом. Потом колосья сушили в овинах, молотили, выбивая зерна, и складывали в амбар для хранения.

Основным продуктом питания был хлеб. Его приготовление требовало усилий многих людей: пахарь вспахивал землю, сеятель сеял зерно, полученные зерна везли на мельницу, где мельник перемалывал их в муку. Дома хозяйки просеивали муку сквозь сито, замешивали тесто и в печке пекли из него хлеб (булки, пышки, калачи, караваи). К хлебу относились очень бережно: доедали все кусочки, крошки собирали и отдавали птицам, животным. Человека, который выбрасывал хлеб, наказывали.

Весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи (морковь, свеклу, редьку, репу, картофель, лук). Они требовали большего ухода: их нужно было поливать, рыхлить землю вокруг них. После уборки овощи складывали в большие погребные ямы. Овощами питались не только люди, но и животные. Их солили, квасили, из них готовили щи, супы. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. Из них стали делать салаты, рагу, запеканки.

Раньше у человека много времени уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Ее делали из коры (кузовки, теса), прутьев (корзина), из чугуна (чугунки), вырезали из дерева (ложки, чашки), лепили из глины, обжигая ее на огне в печи (горшки, миски). Для того чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой, использовали гончарный круг.

При изготовлении материала для одежды использовали прялку и ткацкий станок. Одежду обычно делали зимой, когда заканчивалась работа в поле и огороде. Зимними вечерами при свете лучины мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы. К одежде относились очень бережно: ее хранили в сундуках, самые красивые, нарядные вещи берегли друг другу (от матери к дочерям, от отца - к сыну).

Одежда была разной: летней и зимней, мужской и женской, праздничной (нарядной, выходной) и будничной (повседневной). Главная одежда русских - рубаха. Наши предки считали, что именно она оберегает человека от злых сил, укрывает все уязвимые места: шею, руки, ноги, закрывая их выше колена. Вышивка на рубахе преграждает дорогу всему плохому. Повседневные рубахи обшивали только по шву и краям, праздничные украшали богатой вышивкой.

Женщины носили сарафан, поневу (юбка из трех полотен на шнурке), юбку, фартук. Для изготовления этой одежды использовали лен, хлопок. Любимой одеждой мужчины были порты (штаны) и рубахи-косоворотки. Пояса, которые носили и мужчины, и женщины, расшивались разными узорами, они, как считалось, оберегали человека от злых сил. На голове мужчины сначала носили шапки, позже - картузы.

В давние времена, когда не было машин, грузы (дрова, сено) в основном перевозили на лошадях. Лошадь была необходима каждому человеку: с ее помощью также пахали землю. За ней тщательно ухаживали: чистили, расчесывали хвост, гриву. Для того чтобы у лошади не стирались копыта, ее подковывали. Занимался этим кузнец - при помощи горна (большой печи) и меха для раздувания угольков он делал подковы. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали различные изделия из раскаленного металла (ножи, топоры).

Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник - без дровосека, скотник - без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы.

Во все времена люди жили среди природы. Она не только кормила (ягоды, грибы), давала тепло (дрова), одевала (лапти, ткани из льна и хлопка, одежда из шерсти животных), но еще и лечила их. Издавна человек знал, как избавиться от недуга при помощи природных даров: клюква снимает жар; липа и малина помогают бороться с простудой; подорожник заживляет раны. Эти чудесные свойства растений человек использует и сейчас.

Природа помогала человеку жить, быть здоровым, и поэтому люди считали ее живой. Они сочиняли сказки, в которых все сказочные персонажи (Серый волк, Река — кисельные берега, Яблонька) разговаривают на человеческом языке и помогают людям.

С особой любовью наши предки относились к березе. Они считали ее счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит здоровье и добро. Березу высаживали рядом с домом. Любовь и нежность к этому дереву люди передавали в народных песнях, поговорках. Считалось, что рябина излечивает от болезней; верба - первое цветущее дерево; дуб - символ мощи, силы, твердости.

Для того чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки (рассказывали о том, что их волновало). В русских народных сказках говорится, что нужно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину. В сказках отражалось то, о чем люди мечтали (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы), чего боялись (Баба Яга, Кощей Бессмертный). В них всегда прославлялись добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение; осуждались лесть, лень, грубость, глупость, жадность. Понимать людям друг друга помогали пословицы, поговорки. Из них человек узнавал о хороших манерах, правилах поведения, ценности различных предметов.

Важное место в жизни русского человека занимали песни, в которых отражались любовь к природе, родным, печаль и радость. В разное время пели разные песни: плясовые, хоро-водные, колыбельные, свадебные, величальные. Песни сопровождалась игрой на музыкальных инструментах (гусли, балалайке, гармони).

Человек со временем не только научился ценить красоту слова и музыки, с давних времен он создавал красоту, украшал предметы, которые его окружали: узорами посуду (городецкая, жостовская, гжельская, хохломская роспись), резьбой по дереву жильё (ставни, карнизы).

Наши предки умели хорошо не только работать, но и отдыхать, веселиться. Одни праздники в их жизни были связаны с природными изменениями (проводы зимы, встреча весны); другие - с их верой в Бога. Русские люди поклонялись разным силам природы (Перуну - богу грозы, Дажьбогу - богу солнца) и считали, что это принесет им удачу. После крещения Руси киевским князем Владимиром люди стали отмечать церковные (боже-ственные) праздники Рождество, Пасху, Троицу. В Рождество люди не работали, ходили в церковь (место для богослужения), готовили вкусную еду. На Пасху красили и расписывали яйца, пекли куличи, дарили их родным и близким, желая счастья.

### **Показатели развития**

*К шести годам ребенок:*

- имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие, ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках;
- умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;
- проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры;
- ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества;
- руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве;
- бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;
- владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, свистулька, трещотка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки;
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

## **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).



Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество.**

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.**

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.**

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

- Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.**

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.**

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### **Весна.**

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

#### **Лето.**

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

##### **Развитие речи.**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### **Художественная литература.**

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

##### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста!», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой!»»).

- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря.**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи.**

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

- Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи.**

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### **Связная речь.**

- Развивать диалогическую форму речи.

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Художественная литература**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### **Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и

предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка.**

- Формировать интерес к лепке.

- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навыки аккуратной работы.

- Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

- Развивать чувство ритма.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжать учить детей обыгрывать постройку, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. - Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкально-художественная деятельность**

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- Способствовать развитию музыкальной памяти.
- Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

#### **Слушание.**

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

#### **Пение.**

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

#### **Песенное творчество.**

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

- Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
- Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих



правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Физическая культура**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.

- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **Подвижные игры.**

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **2.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). - Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
- Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

#### **Подвижные игры.**

- Развивать активность детей в двигательной деятельности.
- Организовывать игры со всеми детьми группы.

- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

#### **Театрализованные игры.**

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека ( мимикой, позой, жестом, движением ).

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

- Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

- Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### **Дидактические игры.**

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

- Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

#### **3.1. Формирование элементарных математических представлений**

Автор методического пособия Ирина Помораева, Вера Позина

Дата	Направление развития ребенка	Номер занятия Тема	Задачи	Количество во НОД	Примечание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
03.09.19	Познание (ФЭМП)	Занятие 1. Тема: «Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов»	Цель: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Стр. 13		
10.09.19		Занятие 2. Тема: «	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью		

		Счет предметов. Ориентировка в пространстве».	различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Стр. 15		
17.09.19		Занятие 3. Тема: «Сравнение предметов по длине».	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Продолжать развивать умение сравнивать 5 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Учить понимать значение слов вчера, сегодня, завтра. Стр. 17		
24.09.19		Занятие 4. Тема: «Определение пространственного направления».	Учить составлять множество из различных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым и его частями. Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять направление относительно себя: вперед, назад. Стр. 18		
<b>ОКТАБРЬ</b>					
01.10.19		Занятие 5. Тема: «Счет предметов до 6».	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). Стр. 19		

08.10.19		Занятие 6. Тема: «Счет предметов в пределах 7».	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до семи предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже ... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местонахождения окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. Стр. 21		
15.10.19		Занятие 7. Тема: «Счет предметов до 7. Знакомство с порядковыми значениями числа».	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, выше, еще выше... самый высокий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Стр. 22		
22.10.19		Занятие 8. Тема: «Счет предметов до 8».	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. Стр.24		
29.10.19		Занятие 9. Тема: «Счет предметов до 9».	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать		

			учить определять местоположение людей и предметов относительно себя и обозначать словами: впереди, сзади, рядом, между. Стр. 25		
			<b>НОЯБРЬ.</b>		
05.11.19		Занятие 10. Тема: «Знакомств о с порядковы м значением числа».	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше ... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. Стр.27		
12.11.19		Занятие 11. Тема: «Образова ние числа 10. Сравнение групп предметов» .	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», Закреплять представление о частях суток: утро, день, вечер, ночь и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах. Стр.28		
19.11.19		Занятие 12. Тема: «Сравни е предметов» .	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Продолжать развивать умение сравнивать до 8 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, выше, еще выше ... самый высокий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. Стр.29		
26.11.19		Занятие 13. Тема: «Счет в пределах 10».	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. Стр.31		

<b>ДЕКАБРЬ</b>					
03.12.19		Занятие 14. Тема: «Знакомство с четырехугольниками».	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.). Стр.32		
10.12.19		Занятие 15. Тема: «Сравнение рядом стоящих чисел».	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше (меньше) числа...?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки-указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Стр.34		
17.12.19		Занятие 16. Тема: «Плоские и объемные геометрические фигуры».	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше (меньше) числа...?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. Стр.36		
<b>ЯНВАРЬ 2019 год</b>					
14.01.20		Занятие 17. Тема: «Порядковый счет до 10. Дни недели».	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Стр.39		

21.01.20		Занятие 18. Тема: «Ориентирование на листе бумаги».	Продолжать формировать представление о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. Стр.41		
28.01.20		Занятие 19. Тема: «Ориентирование на листе бумаги».	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Стр.43		
			<b>Февраль</b>		
04.02.20		Занятие 20. Тема: «Дни недели».	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Стр.44		
11.02.20		Занятие 21. Тема: «Состав числа 5 из единиц».	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). Стр.46		
18.02.20		Занятие 22. Тема: «Деление целого на части».	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделять на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, сравнения обозначать соответствующими словами.		



			Стр.48		
25.02.20		Занятие 23. Тема: «Счет в пределах 10».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделять на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки), равному одному из сравниваемых предметов. Стр.49		
			<b>МАРТ</b>		
03.03.20		Занятие 24. Тема: «Сравнение предметов в пределах 10».	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя: слева, справа, впереди, сзади и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Стр.51		
10.03.20		Занятие 25. Тема: «Сравнение целого и части».	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равному одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Стр.53		
17.03.20		Занятие 26. Тема: «Деление квадрата».	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результаты счета не зависят от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо-налево). Стр.55		

24.03.20		Занятие 27. Тема: «Деление круга».	Продолжать учить делить круг на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и части. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Стр.56		
31.03.20		Занятие 28. Тема: «Сравнение предметов»	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и части. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Стр.58		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
07.04.20		Занятие 29. Тема: « Полёт в космос».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны, углы и середину листа. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Стр.60		
14.04.20		Занятие 30. Тема: « Деление круга и квадрата».	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Продолжать учить делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Стр.61		
21.04.20		Занятие 31. Тема: «Ориентир в пространстве».	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Стр.63		

28.04.20		Занятие 32. Тема: «Плоские и объемные геометрические фигуры».	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. (повторение)		
			<b>МАЙ</b>		
05.05.20		Занятие 33. Тема: «Сравнение геометрических фигур: круг и овал».	Закрепить знания о признаках геометрических фигур: овал, круг. (повторение)		
12.05.20		Занятие 34. Тема: «Дни недели».	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. (повторение)		
19.05.20		Занятие 35. Тема: «Порядковые числительные в названии каждого дня недели».	Порядковые числительные в названии каждого дня недели. Задачи. Закрепить умение называть порядковые числительные в названии каждого дня недели (повторение)		
26.05.20		Занятие 36. Диагностическое.	Выявить умения детей в прямом и обратном счете.		<b>ИТОГО:</b> 36 занятий.

### 3.2. Развитие речи в детском саду

Автор методического пособия В.В. Гербова

Дата	Направление развития ребенка	Номер занятия Тема	Задачи	Количество нод
------	------------------------------	-----------------------	--------	-------------------

		<b>Сентябрь</b>	
02.09.19	Развитие речи	Занятие 1 Мы – воспитанник и старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. Стр.30
04.09.19		Занятие 2 Рассказывание русской народной сказки «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки». Стр.32
09.09.19		Занятие 3 Пересказ сказки «Заяц – хвастун».	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Стр.33
11.09.19		Занятие 4 ЗКР «Дифференциация звуков 3-С».	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков С-З и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. Стр.34
16.09.19		Занятие 5. Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворения о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Стр.35
18.09.19		Занятие 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении) Стр.37
23.09.19		Занятие 7. Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Стр.38
25.09.19		Занятие 8	Познакомить детей с новыми веселыми

		Веселые рассказы Н. Носова	произведениями Н. Носова Стр.40	
30.09.19		Занятие 9 Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением – перевертышем. (с. 40)	
			<b>ОКТАБРЬ</b>	
02.10.19		Занятие 10. Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Стр.41	
07.10.19		Занятие 11 Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников м, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Стр.43	
09.10.19		Занятие 12 ЗКР: дифференциация звуков С – Ц	Закрепить правильное произношение звуков С – Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, назвать со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово. Упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. Воспитывать чуткость к художественному слову. Стр.44	
14.10.19		Занятие 13 Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказов по ней. Чтение стихотворения «Тихая сказка» С. Маршак.	Продолжать учить детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Воспитывать чуткость к художественному слову. Стр.46	
16.10.19		Занятие 14 Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить детей с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Воспитывать чуткость к художественному слову. Стр.47	

21.10.19		Занятие 15 Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворен ия Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет». Научить выразительно, читать его. Стр.48	
23.10.19		Занятие 16 Литературн ый калейдоскоп	Выяснить у детей, какие произведения они помнят. Стр.49	
28.10.19		Занятие 17 Чтение стихов о поздней осени: «Осень» А.К. Толстой, «Уж небо осенью дышало» А. Пушкин Дидактическ ое упражнение «Заверши предложени е	Приобщать детей к поэзии. Развивать поэтический слух. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. Воспитывать чуткость к художественному слову. Стр.50	
30.10.19		Занятие 18 Рассказыван ие по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять рассказ. Стр.51	
			<b>НОЯБРЬ</b>	
06.11.19		Занятие 19 Чтение русской народной сказки «Крошечка Хаврошечка »	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Крошечка Хаврошечка» (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Стр.52	
11.11.19		Занятие 20 Звуковая культура речи: работа со звуками Ж-Ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж-Ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж-Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. Стр.53	

13.11.19		Занятие 21 Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). Стр.55	
18.11.19		Занятие 22 Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. Стр.56	
20.11.19		Занятие 23 Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечиков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечиков». Стр.56	
25.11.19		Занятие 24 Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Стр.57	
27.11.19		Занятие 25 Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. Стр.60	
			<b>ДЕКАБРЬ.</b>	
02.12.19		Занятие 26 Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»). Стр.61	
04.12.19		Занятие 27 Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее. Стр.63	
09.12.19		Занятие 28 Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш"	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. Стр.64	
11.12.19		Занятие 29 Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Стр.66	
16.12.19		Занятие 30	Вспомнить с детьми произведения С.	

		Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой». Стр.66	
18.12.19		Занятие 31 Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Стр.68	
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год.</b>	
13.01.20		Занятие 32 Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова. Стр.69	
15.01.20		Занятие 33 Беседа на тему: «Я мечтал...» дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей принимать участие в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Стр.70	
20.01.20		Занятие 34 Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Стр.71	
22.01.20		Занятие 35 Обучение рассказыванию по картине: «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. Стр.72	
27.01.20		Занятие 36 Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы», и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово», обогащать словарь детей вежливыми словами. Стр.74	



		слово».		
29.01.20		Занятие 37 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж».	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Стр.75	
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
03.02.20		Занятие 38 Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям) Стр.76	
05.02.20		Занятие 39 Чтение стихотворений о зиме.	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» (в сокращении) Стр.77	
10.02.20		Занятие 40 Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. Стр.79	
12.02.20		Занятие 41 Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Стр.80	
17.02.20		Занятие 42 Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов. Стр.82	
19.02.20		Занятие 43 Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна - лягушка» (в обр. М. Булатовой). Стр.83	

26.02.20		Занятие 44 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Ш».	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Стр.83	
			<b>МАРТ</b>	
02.03.20		Занятие 45 Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. Стр.84	
04.03.20		Занятие 46 Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. Стр.86	
11.03.20		Занятие 47 Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана. Стр.87	
16.03.20		Занятие 48 Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Стр.88	
18.03.20		Занятие 49 Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».	Помочь детям, понять как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе внимательное, уважительное отношение к старшим. Стр.91	
23.03.20		Занятие 50 Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.92	
25.03.20		Занятие 51 Рассказы на	Учит детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного	

		тему «Как мы поздравляли сотрудников д/сада с Международным женским днём».	опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. Стр.93	
30.03.20		Занятие 52 Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. Стр.94	
			<b>АПРЕЛЬ</b>	
01.04.20		Занятие 53 Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). Стр.95	
06.04.20		Занятие 54 Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Стр.95	
08.04.20		Занятие 55 Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». Стр.96	
13.04.20		Занятие 56 Чтение сказки «Сивка – бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – бурка» (в обработке М. Булатова) Стр.97	
15.04.20		Занятие 57 Звуковая	Упражнять детей в различении звуков Л-Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в	

		культура речи: дифференциация звуков Л-Р	слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Стр.98	
20.04.20		Занятие 58 Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. Стр.99	
22.04.20		Занятие 59 Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Стр.101	
27.04.20		Занятие 60 Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне реченька».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне реченька» Стр.102	
29.04.20		Занятие 61 Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказыванию. Стр.103	
			<b>МАЙ</b>	
06.05.20		Занятие 62 Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга». Стр.104	
13.05.20		Занятие 63 Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей. Стр.104	
18.05.20		Занятие 64	Познакомить детей со сказкой В. Катаева	

		Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	«Цветик-семицветик». Стр.105	
20.05.20		Занятие 65 Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомить с новой считалкой. Стр.106	
25.05.20		Занятие 66 Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр.107	
27.05.20		Занятие 67 Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей. Стр. 107	
				ВСЕГО 67

### 3.3. Изобразительная деятельность в детском саду

Автор методического пособия Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Номер занятия Тема	Задачи	Количество	Примечание
			<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
04.09.19	Аппликация	Занятие 1 На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Воспитывать любовь к природе. Стр.30		

18.09.19		Занятие 2 Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления бумаги. Развивать координацию движения обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Стр.35		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
02.10.19		Занятие 3 Блюдо с фруктами и ягодами (коллективная работа).	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; воспитывать навыки коллективной работы. Беседа о пользе фруктов. Стр.38		
16.10.19		Занятие 4 Наш любимый мишка и его друзья	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Стр.40		
30.10.19		Занятие 5 Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение дополнительными деталями (штанги). Стр.46		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
13.11.19		Занятие 6 Машины едут по улице	Развивать память учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Учить создавать коллективную композицию «Улица города»; развивать образное мышление, воображение. Стр.53		

27.11.19		Занятие 7 Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Стр.59		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		
11.12.19		Занятие 8 Новогодняя поздравитель ная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Стр.61		
			<b>ЯНВАРЬ</b>		
22.01.19		Занятие 9 «Петрушка на елке» (Коллективна я работа).	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. Стр.65		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
05.02.20		Занятие 10 Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективна я композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво, располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Стр.71		
19.02.20		Занятие 11 Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные		

			части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво рас - полагать изображение на листе. Стр.75		
			<b>МАРТ</b>		
04.03.20		Занятие 12 Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. Стр.77		
18.03.20		Занятие 13 Сказочная птица	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Стр.87		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
01.04.20		Занятие 14 Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. Стр.89		
15.04.20		Занятие 15. Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Стр.93		



29.04.20		Занятие 16 Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. Стр.96		
			<b>МАЙ</b>		
13.05.20		Занятие 17 Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной композиции упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. Стр.102		
27.05.20		Занятие 18 Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур путем разрезания по прямой, по диагонали, на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Стр.106		
					Итого: 18 НОД

### 3.4.Лепка Автор методического пособия Т.С. Комарова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Кол-во НОД	Примечание
	ЛЕПКА		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
11.09.19		Занятие 1 Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев; учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки; творческое воображение. Стр.29		

25.09.19		Занятие 2 Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Стр.32		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
09.10.19		Занятие 3 Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закрепить приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Стр.37		
23.10.19		Занятие 4 Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	Учить детей создавать сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение. Стр.39		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
06.11.19		Занятие 5 Вылепи свою любимую игрушку	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Стр.51		
20.11.19		Занятие 6 Олешек	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. Стр.49		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		
04.12.19		Занятие 7 Котенок	Учить детей передавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить		

			передавать в лепке позу котенка. Стр.56		
18.12.19		Занятие 8 Девочка в зимней шубке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Стр.60		
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год</b>		
15.01.20		Занятие 9 Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Стр.64		
29.01.20		Занятие 10 Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Стр.67		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
12.02.20		Занятие 11 Наши гости на новогоднем празднике	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки. Стр.68		
26.02.20		Занятие 12 По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Стр.81		
			<b>МАРТ</b>		

11.03.20		Занятие 13 Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. Стр.83		
25.03.20		Занятие 14 Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Стр.86		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
08.04.20		Занятие 15 «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Стр.91		
22.04.20		Занятие 16 Белочка грызет орешки	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Стр.95		
			<b>МАЙ</b>		
06.05.20		Занятие 17 Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходства и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность		

			изображений. Развивать образные представления, воображение. Стр.98		
20.05.20		Занятие 18 Зоопарк для кукол	Развивать воображение, творчество, отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызвать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Стр.104		
					итога : 18 НОД

### 3.5.Рисование Автор методического пособия Т.С. Комарова

Дата	Направлен ие развития ребенка	Тема	Задачи	Кол ичес тво нод	Приме чание
	<b>РИСОВАНИЕ</b>		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
03.09.19		Занятие 1 Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отображать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему в листу; ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность. Стр.30		
06.09.19		Занятие 2. Знакомство с акварелью	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. Воспитывать аккуратность в работе. Стр.31		
10.09.19		Занятие 3 Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в		

			способах работы с ними. Совершенствовать изобразительную технику. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства. Стр.32		
13.09.19		Занятие 4 Украсть платочек ромашками	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Стр.33		
17.09.19		Занятие 5 Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закрепить умение рисовать красками (хорошо промывать кисть, перед тем как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво, располагать изображения на листе. Стр.34		
20.09.19		Занятие 6 Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавая форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). Стр.34		
24.09.19		Занятие 7 Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Стр.36		
27.09.19		Занятие 8 Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие и маленькие, высокие и низкие, стройные, прямые). Учить детей по-разному рисовать деревья, листья, траву.		

			Закреплять приемы работы кистью и красками. Воспитывать аккуратность в работе. Стр.36		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
01.10.19		Занятие 9 Идет Дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом и сангиной). Стр.37		
04.10.19		Занятие 10 Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. Познакомить с резной деревянной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народной игрушки. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Стр.39		
08.10.19		Занятие 11. Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Стр.42		
11.10.19		Занятие 12 Девочка в нарядном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Стр.43		
15.10.19		Занятие 13 Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки		

			(черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор. Стр.43		
18.10.19		Занятие 14 Городецкая роспись	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Стр.44		
22.10.19		Занятие 15 Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы».	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Стр.45		
25.10.19		Занятие 16 Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	закреплять образные представления о дарах осени. продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игры. Вызвать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру. Стр.45		
29.10.19		Занятие 17 Автобус, украшенный флажками, едет по улице.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Стр.47		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
01.11.19		Занятие 18 Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома. Передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов(при рисовании цветными		



			карандашами0. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Стр.48		
05.11.19		Занятие 19 Закладка для книги»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. Стр.50		
08.11.19		Занятие 20 Грузовая машина	Учить детей создавать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом) правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линию контура). Стр.52		
12.11.19		Занятие 21 Роспись Олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие; закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. Стр.54		
15.11.19		Занятие 22 Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Стр.55		
19.11.19		Занятие 23 Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в городе поле, в лесу; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила); развивать образное восприятие		

			образные представления, творчество. Стр.55		
22.11.19		Занятие 24 Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, а молодые - светлее). Развивать эстетические чувства. Образные представления. Стр.57		
26.11.19		Занятие 25 Синие и красные птицы.	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Стр.58		
29.11.19		Занятие 26 Декоративно е рисование «Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Стр.59		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		
03.12.19		Занятие 27 Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Стр.60		
06.12.19		Занятие 28 Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Стр.61		
10.12.19		Занятие 29 Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Стр.63		
13.12.19		Занятие 30	Учить детей передавать в рисунке образ		

		Усатый - полосатый	котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Стр.63		
17.12.19		Занятие 31 Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. Стр.64		
20.12.19		Занятие 32 Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Стр.66		
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год</b>		
10.01.20		Занятие 33 Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Стр.67		
14.01.20		Занятие 34 Машины нашего города (села)	Учить детей изображать разные автомобили, сельско - хозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. Стр.69		
17.01.20		Занятие 35 По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами. Стр.71		
21.01.20		Занятие 36 Нарисуй	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить		

		свое любимое животное	выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Стр.72		
24.01.20		Занятие 37 Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие. Стр.73		
28.01.20		Занятие 38 По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. Стр.75		
31.01.20		Занятие 39 Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Стр.76		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
04. 02.20		Занятие 40 Деревья в инее	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Стр.76		
07.02.20		Занятие 41 Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его		

			элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Стр.78		
11.02.20		Занятие 42 Пограничн к с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно, располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками). Стр.79		
14.02.20		Занятие 43 Рисование «Домики трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки. Стр.80		
18.02.20		Занятие 44 Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Стр.82		
21.02.20		Занятие 45 Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания		

			изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Стр.82		
25.02.20		Занятие 46 Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображения детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминание, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простыми карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Стр.88		
28.02.20		Занятие 47 Роспись кувшинчиков в	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Стр.84		
			<b>МАРТ</b>		
03.03.20		Занятие 48 Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Стр.83		
06.03.20		Занятие 49 Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Стр.85		
10.03.20		Занятие 50 Сказочная птица	Учить передавать образ сказочной птицы, прорисовывать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение рисовать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы.		
13.03.20		Занятие 51 «Была у зайчика избушка»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить		

		лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом). Стр.86		
17.03.20		Занятие 52 Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Стр.88		
20.03.20		Занятие 53 Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Стр.89		
24.03.20		Занятие 54 Нарисуй, какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Стр.90		
27.03.20		Занятие 55 Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои		

			рисунки и рисунки сверстников. Стр.91		
31.03.20		Занятие 56 Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Стр.92		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
03.04.20		Занятие 57 Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. Стр.94		
07.04.20		Занятие 58 Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Стр.97		
10.04.20		Занятие 59 Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элемент, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. Стр.99		
14.04.20		Занятие 60 Красивые цветы	Закреплять представления и знание детей о разных видах народно декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись т др.) Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвет и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество и воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Стр.99		



17.04.20		Занятие 61 Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение хорошо изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Стр.100		
21.04.20		Занятие 62 Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей изображать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою родину. Стр.101		
24.04.20		Занятие 63 Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведения народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Стр.103		
28.04.20		Занятие 64 Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Стр.104		
			<b>МАЙ</b>		
08.05.20		Занятие 65 Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками,		

			сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Стр.		
12.05.20		Занятие 66 Бабочки летают над лугом	учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контур бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Стр.105		
15.05.20		Занятие 67 Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и нужные вещи. Учить радоваться созданному. И оценивать коллективную работу. Учить передавать контур бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Стр.107		
19.05.20		Занятие 68 Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного расширения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество. Стр.108		
22.05.20		Занятие 69 Сказочные животные	Продолжать формировать умения детей рисовать разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Вини - пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании		

			поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.		
26.05.20		Занятие 70 Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. Стр.88		
29.05.20		Занятие 71 Рисование по замыслу Как я хочу провести лето	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.		
					Итого: 71 НОД

### 3.6. Конструирование из строительного материала Автор методического пособия Л.В. Куцакова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Колличество НОД	Примечание
	Конструирование		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
06.09.19		Занятие 1 Конструирование по замыслу детей	Знакомить детей с основными этапами разработки замысла. (Стр.83 «Развитие»)		
13.09.19		Занятие 2 «Грузовой автомобиль»	Вспомнить и закрепить приобретенные детьми приемы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в		

			определенной последовательности, научить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками; познакомить с назначением фанерной пластины из набора А. П. Могилевского. (стр.70 Лиштван З.В.)		
20.09.19		Занятие 3 «Автобус»	Упражнять детей в умении сгибать бумагу разной формы пополам, вчетверо. (З. В. Лиштван стр. 80)		
27.09.19		Занятие 4 «Как куколка превратилась в бабочку» (листья)	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию модели «Бабочка» с опорой на технологическую карту. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание узла и др. развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. (И. А. Лыкова стр. 144)		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
04.10.19		Занятие 5 «Катер»	Познакомить детей с новыми деталями – кольцами, возможностью использования их; упражнять в замене одних деталей другими; учить планировать постройку, предварительно рассказывать о ней. (З. В. Лиштван стр. 71)		
11.10.19		Занятие 6 Машины	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении упражнять в плоскостном моделировании, умении самостоятельно строить элементарные схемы не сложных образцов постройки использования их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления. (Л. В. Куцакова стр.19)		
18.10.19		Занятие 7 «Коробочка»	Совершенствовать умение детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно нарезая и склеивая ее; воспитывать у них внимательное отношение к товарищам. (З. В. Лиштван стр. 84)		

25.10.19		Занятие 8 «Ракеты»	Учить детей анализировать готовую графическую модель предмета (ракеты), выделять в ней изображения основных частей ракеты. Преобразовывать модель предмета в модель его конструкции из деталей. Строить предмет в соответствии со схемой его конструкции. («Развитие» стр. 93)		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
01.11.19		Занятие 9 «Трамвай»	Развивать у детей умение отражать свои наблюдения, знания о предметах; учить их делать прочное основание постройки, используя цилиндры, делать перекрытие. (З. В. Лиштван стр.72)		
08.11.19		Занятие 10 Гараж с двумя въездами	Учить детей самостоятельно строить гараж из строительного материала для двух разных по величине машин с двумя въездами. Развивать конструктивные способности, воображение, фантазию. Совершенствовать умение совершать игровые действия с постройкой. Воспитывать интерес к выполненной работе.		
15.11.19		Занятие 11 «Мосты»	Восстановить и закрепить навыки, приобретенные детьми в средней группе; учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие); использовать разные варианты оформления мостов, развивать у детей самостоятельность, инициативу. (З. В. Лиштван стр. 74)		
22.11.19		Занятие 12. «Дом»	Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку; формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. (З. В. Лиштван стр. 74)		
29.11.19		Занятие 13 ПО ЖЕЛАНИЮ	Развивать конструктивное воображение, уметь реализовывать в постройке идею создания легкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок будущей конструкции.		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		
06.12.19		Занятие 14 «Детский сад»	Формировать у детей обобщенные представления о зданиях; создавать постройку, отвечающую определенным требованиям; закреплять умение делать перекрытия; воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу.		

			(З. В. Лиштван стр. 76)		
13.12.19		Занятие 15 «Улица города»	Активизировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения; учить размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей; закреплять умение трудиться в коллективе. (З. В. Лиштван стр. 77)		
20.12.19		Занятие 16. «Фонарик трехсторонн ий»	Учить детей делать игрушку приемом склеивания выкройки; развивать воображение детей. (З. В. Лиштван стр. 81)		
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год</b>		
10.01.20		Занятие 17. Автобус	Учить детей строить автобус. Вспомнить какие виды пассажирского транспорта им известны. Установить зависимость строения машины от ее функционального назначения. Развивать желание детей конструировать, формировать умение совершать игровые действия с постройкой. (Л.В. Куцакова стр.63)		
17.01.20		Занятие 18. Путешеству ем на поезде	Учить детей строить поезд. Вспомнить какой это вид транспорта. Установить зависимость строения машины от ее функционального назначения. Развивать желание детей конструировать, совершенствовать умение совершать игровые действия с постройкой.		
24.01.20		Занятие 19 «Как люди изобрели бумагу и украшили окна»	Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширить представление о бумаге как уникальном материале (бытовом и художественном). Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Предложить для сравнения два способа конструирования звезды: из квадрата и круга (с опорой на схему). Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное пространство (украшать окна). (И. А. Лыкова стр. 68)		

31.01.20		Занятие 20 ПО ЖЕЛАНИЮ	Развивать конструктивное воображение, уметь реализовывать в постройке идею создания легкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок будущей конструкции.		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
07.02.20		Занятие 21 «Как мы создали усадьбу Деда Мороза»	Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. Создать условия для сотворчества детей по предложенной теме. Формировать опыт организации коллективной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, активность, интерес к архитектуре и ландшафтному дизайну. (И. А. Лыкова стр. 72)		
14.02.20		Занятие 22 Роботы	Упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов. Предложить детям построить робота по заранее созданной схеме; -развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере; развивать воображение, сообразительность, понятливость.		
21.02.20		Занятие 23 «Буденовка»	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной. (З. В. Лиштван стр. 98)		
28.02.20		Занятие 24 Салехардские мосты	Расширять представления детей о мостах Салехарда (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов; совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; развивать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа её условий;		

			упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. стр. 37		
			<b>МАРТ</b>		
06.03.20		Занятие 25 «Как снег превратился в надежную крепость» из снега на прогулке	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширить опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Продолжать знакомить со структурой деятельности, учить планировать последовательность действий и распределять объем работы в коллективной постройке. Развивать восприятие, творческое воображение, пространственное мышление, способности к продуктивному взаимодействию и общению. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании прогулочной площадки – создавать красивые и необычные композиции из снега. (И. А. Лыкова стр. 82)		
13.03.20		Занятие 26 «Как мы вместе построили Кошкин дом»	Углубить представление о значении архитектуры в жизни человека о жилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятие о строении дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери, крыльцо). Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах: пластины квадратная, прямоугольная, длинная; бруски разной длины и разного диаметра; призмы разной формы для изображения крыши и др. поддерживать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек по мотивам литературных произведений. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду. (И. А. Лыкова стр. 106)		
20.03.20		Занятие 27 Город кукол	Учить создавать постройки по общему сюжету. Формировать умение конструировать по желанию, используя		



			методы и приёмы возведения различных построек. Воспитывать умение и желание строить и играть вместе, сообща. (Н. Е. Веракса Стр.184)		
27.03.20		Занятие 28 ПО ЖЕЛАНИЮ	Развивать конструктивное воображение, уметь реализовывать в постройке идею создания легкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок будущей конструкции.		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
03.04.20		Занятие 29 «Как Десятиручка помогла сплести коврики»	Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления оригинальных бытовых изделий (ковриков, салфеток, закладок). Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание приносить в домашний быт рукотворную красоту и уют. (И. А. Лыкова стр. 112)		
10.04.20		Занятие 30 «Строительство спортивной площадки»	Учить детей использовать графическую символику при построении композиции из нескольких конструкции (низкой арки горки, лесенки, бревна, качелей, каруселей). Учить согласованию действий друг с другом в совместной работе. («Развитие», стр. 93)		
17.04.20		Занятие 31 «Как люди изобрели колесо и транспорт»	Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном движителе, позволяющем любому предмету, механизму, транспорту катиться легко, быстро и без больших затрат сил (энергии). Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, уверенность. (И. А. Лыкова стр. 26)		
24.04.20		Занятие 32 ПО	Развивать конструктивное воображение, уметь реализовывать в постройке идею		

		ЖЕЛАНИЮ	создания легкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок будущей конструкции.		
			<b>МАЙ</b>		
08.05.20		Занятие 33 «Как мы построили городскую дорогу»	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, проспект, бульвар, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность, коммуникативные качества. (И. А. Лыкова стр. 30)		
15.05.20		Занятие 34 «Где, как и зачем человек добывает воду» (колодец)	Расширить представление о воде в природе и в жизни человека. Вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.). Инициировать выбор материалов и способов в их свободном и гибком сочетании. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Воспитывать активность, инициативность, любознательность, бережное отношение к воде как источнику жизни на нашей планете Земля. (И. А. Лыкова стр. 130)		
22.05.20		Занятие 35 «Что можно увидеть в мирном небе» папье-маше	Расширить представления о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте,		

			воздушных игрушек, фейерверках. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Предложить для сравнения и свободного выбора два варианта каркасного способа. Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, пространственное мышление, тактильные ощущения, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, инициативность, уверенность, коммуникативные качества. (И. А. Лыкова стр. 134)		
29.05.20		Занятие 36 по собственном у замыслу	Стимулировать возникновение новой тематики построек. Учить детей обдумывать заранее некоторые компоненты замысла: образ предмета будущей конструкции, его некоторые внешние характеристики, возможности применения в постройке имеющего материала. Учить применять схематическое изображение предмета в целом или какой-то интересной для ребенка части для наглядной фиксации замысла и использования этого образа в качестве средства ориентировки в действиях с материалом. («Развитие» стр. 99)		
					итого: 36 НОД

### 3.7. Ознакомлением с предметным и социальным окружением Автор методического пособия О.В. Дыбина

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
	Ознакомление с окружающим		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
05.09.19		Занятие 1 Предметы, облегчающие труд человека	Формировать представления детей, о предметах облегчающие труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления. Стр.20		

19.09.19		Занятие 2 Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Стр. 22		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
03.10.19		Занятие 3 Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение, продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Стр. 24		
17.10.19		Занятие 4 О дружбе и друзьях	Расширять знания детей о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай. Стр. 25		
31.10.19		Занятие 5  Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. стр. 27		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
14.11.19		Занятие 6 Детский сад	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. стр.28		
28.11.19		Занятие 7 Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно - следственные связи между использованием тканей и временем года. стр. 31		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		
12.12.19		Занятие 8 Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером «03» (научить вызывать «Скорую помощь»). стр.32		
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год</b>		

16.01.20		Занятие 9 В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении. стр.34		
30.01.20		Занятие 10 В гостях у кастелянши	Познакомить с деловыми и личными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней. стр.35		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
13.02.20		Занятие 11 Песня колокольчик а	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. стр.37		
27.02.20		Занятие 12. Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. стр. 38		
			<b>МАРТ</b>		
12.03.20		Занятие 13. Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому предмета. стр.41		
26.03.20		Занятие 14 В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы. стр. 43		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
09.04.20		Занятие 15 Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. стр. 45		
23.04.20		Занятие 16. Россия огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много сел и		

			городов. Чтобы попасть из одного конца страны в другой нужно несколько дней ехать на поезде. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями. стр. 46		
			<b>МАЙ</b>		
07.05.20		Занятие 17. Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность. стр. 49		
21.05.20		Занятие 18. Профессия артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческой профессии. стр. 50		
					итого: 18 НОД

3.8. Ознакомление с природой в детском саду Автор методического пособия О.А. Соломенникова

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
	Ознакомление с природой		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
12.09.19		Занятие 1 Во саду ли в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты, ягоды. Формировать общее представление о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями. Стр. 36		
26.09.19		Занятие 2	Расширять представления детей об		

		Экологическая тропа осенью	осенних изменениях в природе. Показывать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Стр. 38		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
10.10.19		Занятие 3 Берегите животных	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь и охранять ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе. Стр. 41		
24.10.19		Занятие 4 Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу. Стр. 42		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
07.11.19		Занятие 5 Осенины	формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество. стр. 45		
21.11.19		Занятие 6 Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность дать представления о значении птиц для окружающей природы. Развивать		

			внимание, творческую активность формировать у детей желание заботиться о птицах. стр. 49		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		
05.12.19		Занятие 7 Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость. стр.53		
19.12.19		Занятие 8 Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. развивать творческие способности. Расширять словарный запас. стр.55		
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год</b>		
09.01.20		Занятие 9 Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество. стр.57		
23.01.20		Занятие 10 Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым, ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность. стр.59		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		



06.02.20		Занятие 11 Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. стр.62		
20.02.20		Занятие 12. Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, то человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. стр.63		
			<b>МАРТ</b>		
05.03.20		Занятие 13 Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, то человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость. стр.63		
19.03.20		Занятие 14 Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе. стр.66		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
02.04.20		Занятие 15 Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно		

			экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений. стр.69		
16.04.20		Занятие 16 Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма. стр.71		
30.04.20		Занятие 17 Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу. стр.73		
			<b>МАЙ</b>		
14.05.20		Занятие 18 Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. Стр. 74		
28.05.20		Занятие 19 Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы. Стр. 77		
					итога: 19 НОД

**3.9 Занятия для детей 5-6 лет Автор методического пособия «Дорогою добра» Л. В. Коломийченко.**

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Цель	Количество	Примечание
	Занятия для детей 5-6 лет		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
02.09.19		Занятие 1 Чем похожи мальчики и девочки.	Формирование уважительного, толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Стр. 32		
09.09.19		Занятие 2 Настроение и чувства	Формирование основ внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным. Стр. 36		
16.09.19		Занятие 3 О настоящих мальчиках	Формирование полоролевой социализации и маскулинных качеств у мальчиков. Стр. 40		
23.09.19		Занятие 4 О настоящих девочках	Формирование полоролевой и фемининных качеств у девочек. Стр. 44		
30.09.19		Занятие 5 Интересы и мечты	Формирование уважительного, бережного отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Стр. 49		
			<b>ОКТАБРЬ</b>		
07.10.19		Занятие 6 Об этикете	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. Стр. 52		
14.10.19		Занятие 7 О красоте «мужской» и «женской»	Формирование полоролевой социализации. Стр. 57		
21.10.19		Занятие 8 Настоящий мужчина	Формирование полоролевой социализации. Стр. 61		
28.10.19		Занятие 9 Настоящая женщина	Формирование полоролевой социализации. Стр. 66		
			<b>НОЯБРЬ</b>		
11.11.19		Занятие 10 Труд «мужской» и «женский»	Формирование бережного, уважительного отношения к труду. Стр. 72		
18.11.19		Занятие 11 Родственники и	Формирование бережного, уважительного отношения к членам своей семьи. Стр. 77		
25.11.19		Занятие 12. Семейные праздники	Формирование уважительного отношения к семейным традициям. Стр. 82		
			<b>ДЕКАБРЬ</b>		

02.12.19		Занятие 13. Взаимоотношения и общение в семье	Становление основ уважительного, заботливого, внимательного отношения к членам своей семьи. Стр. 87		
09.12.19		Занятие 14 Дети и взрослые в детском саду	Становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость. Стр. 92		
16.12.19		Занятие 15 История развития человека	Формирование ценностного отношения к человеку. Стр. 96		
23.12.19		Занятие 16 Жилище человека	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Стр. 101		
30.12.19		Занятие 17 Развитие труда человека	Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Стр. 107		
			<b>ЯНВАРЬ 2020 год</b>		
13.01.20		Занятие 18 Развитие транспорта	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт). Стр. 111		
20.01.20		Занятие 19 Этикет, его история	Формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения. Стр. 116		
27.01.20		Занятие 20 Родословная	Формирование ценностного отношения к себе. Стр. 122		
			<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
03.02.20		Занятие 21 История возникновения города	Формирование уважительного отношения к истории родного города. Стр. 127		
10.02.20		Занятие 22 Названия городов и улиц	Становление основ уважительного отношения к истории родного города. Стр. 130		
17.02.20		Занятие 23 Достопримечательности города	Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города. Стр. 132		
			<b>МАРТ</b>		
02.03.20		Занятие 24 История России	Формирование уважительного отношения к истории страны. Стр. 134		
16.03.20		Занятие 25 «Устройство и украшение жилища».	Становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа». Стр. 143		
23.03.20		Занятие 26 Подворье	Становление основ уважительного отношения к культуре своего народа. Стр. 147		

30.03.20		Занятие 27 «Культура земледелия»	Формирование бережного и уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду земледельцев. Стр. 151		
			<b>АПРЕЛЬ</b>		
06.04.20		Занятие 28 «Ремесло и рукоделие».	Формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры. Стр. 158		
13.04.20		Занятие 29 Одежда русского человека	Формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры. Стр. 163		
20.04.20		Занятие 30 Человек и природа	Формирование бережного отношения к природе. Стр. 171		
27.04.20		Занятие 31 Русское народное творчество	Формирование осознанного отношения к эстетической и нравственной ценности произведений народного творчества. Стр. 176		
			<b>МАЙ</b>		
18.05.20		Занятие 32 Праздники русского народа	Формирование уважительного отношения к традициям русского народа. Стр. 182		
25.05.20		Занятие 33 «9 Мая. Чтим и помним».	Продолжать формировать уважительное отношение к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов.		
					итого: 33 НОД

### 3.10 Основы безопасности детей дошкольного возраста

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Цель	Количество	Примечание
	Занятия для детей 5-6 лет		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
03.09.19		Занятие 1 «Что такое пешеходный переход»	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками		
10.09.19		Занятие 2 «Опасные ситуации: контакты с незнакомым и людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.		
17.09.19		Занятие 3	Рассмотреть и обсудить с детьми такие		

		«Опасные ситуации: контакты с незнакомым и людьми дома»	опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.		
24.09.19		Занятие 4 «Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.		
			<b>Октябрь</b>		
01.10.19		Занятие 5 «Насильственные действия незнакомца на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.		
08.10.19		Занятие 6 «Ребёнок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.		
15.10.19		Занятие 7 «Пожароопасные предметы»	Помочь детям запомнить основную группу пожароопасные предметы, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.		
22.10.19		Занятие 8 «Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.		
29.10.19		Занятие 9 «Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.		
			<b>Ноябрь</b>		
05.11.19		Занятие 10 «Как вызвать полицию»	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02».		
12.11.19		Занятие 11 «Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний номер).		
19.11.19		Занятие 12 «Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.		
26.11.19		Занятие 13	Познакомить детей с номером телефона		

		«Пожар»	«01», по которому надо звонить в случае пожара.		
			<b>Декабрь</b>		
03.12.19		Занятие 14 «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, входить на балкон и играть там.		
10.12.19		Занятие 15 «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.		
17.12.19		Занятие 16 «Будем беречь, и охранять природу»	Воспитывать у детей природоохранное поведение: развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.		
24.12.19		Занятие 17 «Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.		
31.12.19		Занятие 18 «Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.		
			<b>Январь</b>		
14.01.20		Занятие 19 «Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.		
21.01.20		Занятие 20 «Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными.		
28.01.20		Занятие 21 «Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.		
			<b>Февраль</b>		
04.02.20		Занятие 22 «Личная гигиена»	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.		
11.02.20		Занятие 23 «Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.		
18.02.20		Занятие 24 «Витамины	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.		

		и здоровый организм»			
25.02.20		Занятие 25 «Здоровая пища»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.		
			<b>Март</b>		
03.03.20		Занятие 26 «Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.		
10.03.20		Занятие 27 «На воде, на солнце»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.		
17.03.20		Занятие 28 «Спорт»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здорового человека		
24.03.20		Занятие 29 «Детские страхи»	Научить детей справляться со своими страхами.		
31.03.20		Занятие 30 «Конфликты между детьми»	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).		
			<b>Апрель</b>		
07.04.20		Занятие 31 «Одежда и здоровье»	Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.		
14.04.20		Занятие 32 «В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.		
21.04.20		Занятие 33 «Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.		
28.04.20		Занятие 34 «Игры во дворе»	обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.		
			<b>Май</b>		
12.05.20		Занятие 35 «Опасные участки на пешеходной части улицы»	познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.		
19.05.20		Занятие 36	рассмотреть различные опасные		



		«Катание на велосипеде»	ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.		
26.05.20		Занятие 37 «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живёшь?»	дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).		

### 3.11 Беседы по «Национальному региональному компоненту»

Дата	Направление развития ребенка	Тема	Цель	Количество	Примечание
	Занятия для детей 5-6 лет		<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
04.09.19		Занятие 1 «Знакомство с тундрой»	Познакомить с особенностями природных условий тундры. Сформировать элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.		
11.09.19		Занятие 2 «Обитатели тундры»	Продолжить знакомство с животными тундры, их способностью приспосабливаться к среде обитания. Закрепить умение передавать в рисунке строение четвероногого животного.		
18.09.19		Занятие 3 «Знакомство с символикой ЯНАО»	Уточнить представления о государственной символике. Познакомить с полуостровом Ямал, его крупными городами, символикой округа.		
25.09.19		Занятие 4 «Знакомство с символикой городов Ямала», «Герб города Салехард»	Познакомить с символикой городов Ямала. Развивать воображение.		
			<b>Октябрь</b>		
02.10.19		Занятие 5 «Тундра осенью»	Продолжать формировать знания о растительном мире тундры.		
09.10.19		Занятие 6	Закреплять знания об особенностях		

		«Жители тундры»	природных условий тундры. Продолжать формировать знания о животном мире тундры, с её обитателями их способностью приспосабливаться к среде обитания.		
16.10.19		Занятие 7 «Полезные ископаемые ЯМАЛА»	Познакомить детей с понятием «полезные ископаемые», разнообразием, их свойствами и ролью в жизни человека. Учить понимать необходимость бережного отношения к богатствам полезных ископаемых, как природному ресурсу. Развивать любознательность, интерес.		
23.10.19		Занятие 8 «Народы Крайнего Севера»	Воспитывать интерес к жизни коренных народов. Продолжать знакомить с их трудовой деятельностью. Развивать любознательность, интерес.		
30.10.19		Занятие 9 «Предметы быта ненцев»	Познакомить детей с предметами быта коренных народов Севера, их использования в быту. Вызвать интерес к этим предметам.		
			<b>Ноябрь</b>		
06.11.19		Занятие 10 «Промыслы ненцев»	Познакомить с трудом ненцев, их основными орудиями труда. Прививать детям качества, присущие людям этих профессий.		
13.11.19		Занятие 11 «Северный олень»	Продолжать знакомить с основным домашним животным коренных жителей Севера, обратить внимание на характерные особенности его внешнего вида и питания.		
20.11.19		Занятие 12 «Живая аптека Севера»	Закреплять знания детей о растительности тундра. О полезных свойствах растений произрастающих в этих климатических условиях.		
27.11.19		Занятие 13 «Знакомство с одеждой и украшениям и ненецких женщин»	Уточнить представление о женской одежде и обуви ненцев, их разновидностях и особенностях. Воспитывать интерес к национальной одежде.		
			<b>Декабрь</b>		
04.12.19		Занятие 14 «Украсим ягушку для Окси»	Учить рисовать ягушку, соблюдая ее пропорции. Учить прорисовывать орнамент.		
11.12.19		Занятие 15 «Устное народное творчество»	Дать понятие об устном народном творчестве. Продолжать знакомить с видами устного народного творчества ненцев.		
18.12.19		Занятие 16 «Колыбельная для Хомани»	Познакомить детей с книгой М. Приходько «Хомани». Рассмотреть люльку.		

25.12.19		Занятие 17 «Уральские горы»	Познакомить с красотой и богатством Уральских гор.		
			<b>Январь</b>		
15.01.20		Занятие 18 Вылсу – детская игрушка».	Познакомить детей с музыкальным инструментом вылсу, варган. Воспитывать уважение к другим культурам.		
22.01.20		Занятие 19 «Рыбалка»	Познакомить с рассказом М. Приходько, закрепить названия рыболовецких снастей, которые используют ненцы. Воспитывать уважение к людям труда.		
29.01.20		Занятие 20 «Серебряное богатство рек»	Познакомить детей с разновидностями рыб. Учить узнавать их и называть на картинках. Познакомить с рыбами которые занесены в «Красную книгу Ямала». Воспитывать бережное отношение к природе.		
			<b>Февраль</b>		
05.02.20		Занятие 21 «Пернатые друзья»	Познакомить детей с разнообразием птиц на Ямале. Обратить внимание на то, что некоторые из них занесены в «Красную книгу Ямала».		
12.02.20		Занятие 22 «Каслание»	Познакомить детей с тем, что коренные жители тундры постоянно меняют место стоянки, каслают вслед за оленями. Это трудоемкий труд.		
19.02.20		Занятие 23 «Предметы быта ненцев и хантыйцев»	Познакомить с предметами быта ненцев и хантыйцев. Воспитывать интерес и желание побольше узнать о предметах.		
26.02.20		Занятие 24 «Сумка Тучан»	Познакомить детей с условиями хранения вещей в чуме. Воспитывать аккуратность и желание красиво убирать вещи в свои шкафчики.		
			<b>Март</b>		
04.03.20		Занятие 25 Рассматривание иллюстраций с изображением хантыйских нарт.	Рассказать детям, из какого дерева делают нарты, какие инструменты нужны для управления оленей упряжкой.		
11.03.20		Занятие 26 «Музыкальные инструменты народа ханты».	Познакомить детей с музыкальными инструментами народов крайнего Севера. варган, бубен. Учить детей называть их.		
18.03.20		Занятие 27	Уточнить представления о ненецкой		

		«Одежда жителей тундры»	одежде и обуви, их разновидностях и особенностях. Воспитывать бережное отношение к одежде.		
25.03.20		Занятие 28 «Вако в малице»	Учить лепить фигуру человека в Малице. Закрепить приемы лепки человека.		
			<b>Апрель</b>		
01.04.20		Занятие 29 «Орнаменты ненцев»	Познакомить с основными видами орнамента ненцев, их значением и назначением.		
08.04.20		Занятие 30 «Кукушкин гром»	Познакомить детей со сказкой «Кукушкин гром». Закрепить названия ягод растущих на Ямале. Учить узнавать их на картинках.		
15.04.20		Занятие 31 «Обязанности и игры детей в чуме»	Познакомить детей с укладом жизни коренного населения. Воспитывать желание помогать старшим.		
22.04.20		Занятие 32 «Местные реки: Полябта, Шайтанка (реки в зоне города)»	«Любимый край – родной Ямал» является воспитание и развитие подрастающего поколения экологически грамотных людей, для которых забота о чистоте Земли, охране природы и о сохранении духовных ценностей народа станет жизненной потребностью.		
29.04.20		Занятие 33 «Нефть, газ»	Воспитывать стремление охранять и оберегать природные ресурсы; правила поведения в природе. Знать природные богатства Севера: нефть, газ.		
			<b>Май</b>		
06.05.20		Занятие 34 «Географическое обозначение города», «Границы ЯНАО»	Знать историю родного города (современное и старое название города и центральной улицы – Республики, герб города Обдорск, флаг ЯНАО, историю возникновения городского сада, храма апостолов Петра и Павла).		
13.05.20		Занятие 35 «Муксун, нельма»	Знакомить детей с обитателями водоёмов, узнавать по описанию, на иллюстрациях (щука, нельма, муксун, остёр).		
20.05.20		Занятие 36 «Находить на карте реки (Обь, Полуй), Ледовитый океан и Карское море»	Находить и показывать на карте реки: Надым, Обь, Полуй; ... Ледовитый океан и Карское море.		

27.05.20		Занятие 37 «Комар – долгоножка»	Знакомство и изучение особенностей экологии комаров-долгоножек данного региона.		
----------	--	---------------------------------------	---	--	--

### Комплексно-тематическое планирование

Период	Тема	Варианты итоговых мероприятий	Развернутое содержание работы
08 сентябр я -20 сентябр я	Здравствуй , детский сад!	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах	Вызвать у детей радость от знакомства с детским садом. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).
15 октября- 20 ноября	Осень		Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
29 сентябр я -13 октября	Я и моя семья.		Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.
14 октября — 01ноябр я	Мой дом, мой город		Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными

			правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).
14 –29 ноября	Совместный праздник детей и родителей «День Матери».		Заучивание стихов о маме, подготовка подарков (поделок своими руками с детьми).
декабрь	<b>Проект</b>	«Информационно-творческий проект по сказке «Доброе сердце».	Создание условий для раскрытия и формирования в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающему.
1 — 31 декабря	Новогодний праздник		Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
12-30 января	Зима. Праздник «Зима». Выставка детского творчества.		Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. 12-30 января
02-20 февраля	День Защитника Отечества. Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.		Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины
24 февраля —06 марта	8 марта. Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.		Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
06 -	Знакомство		Знакомство с народной культурой и

31 марта	с народной культурой и традициям и		традициями Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех мероприятий
апрель - май	<b>Проект</b>	«Социальный проект «Детям о Победе».	Развитие у старших дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне.
1-19 апреля	Весна. Праздник «Весна». Выставка детского творчества.		Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).
20 апреля — 1 мая	« Я знаю - саду цвести» Создание мини огорода на подоконнике.		Формировать умение классифицировать деревья» и «цветы». Знакомство с видами цветов (комнатные, садовые). Рассаживание цветов в горшочки Закрепление последовательности выполнения работ.
04-29 мая	Лето. Праздник «Лето». В летний период детский сад работает в каникулярном режиме 1 июня — 20 августа		Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту летней природы.

#### 4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Художественное творчество (аппликация, лепка, рисование)

наименование	количество
Ножницы	По количеству
Салфетки	По количеству
Кисти (для краски, для клея)	По количеству
Цветная бумага	По количеству
Картон (белый, цветной)	По количеству
Пластилин	По количеству

Клей	По количеству
Кисти с широким ворсом	По количеству
Доски для лепки	По количеству
Доски для аппликации	По количеству
Фланелеграф	есть
Наборное полотно	есть
Ватные палочки, зубочистки, зерна,	есть
Сюжетные картины по сказкам (репка, курочка ряба, колобок).	есть
Филимоновская игрушка (петушок, курочка, барыня, лиса).	Не все
« Мир в картинках»	есть
наглядно – дидактические пособия Городецкая роспись Филимоновская игрушка Дымковская игрушка, Гжель, Хохлома	есть

### МАТЕМАТИКА

Раздаточный материал	Демонстрационный материал
грибочки двух размеров, петушки, елочки.	матрешки, пирамидки, помидор, бабочки, мишки, кораблики.
Полоски разной ширины.	Предметы: шар, куб круг, квадрат, треугольник - разного цвета и величины.
Ленточки и брусочки разной длины.	Ленточки и брусочки разной длины.
	Рабочая тетрадь «Время пространство»- Школа семи гномов
	Рабочая тетрадь «Логика и мышление»- Школа семи гномов
	Рабочая тетрадь «Счет, форма величина»-
	Рабочая тетрадь Денисова Математика для малышей» Школа семи гномов.

### Ознакомление с окружающим

Демонстрационный материал	количество
транспорт	есть
мебель	есть
одежда	есть
строение дерева	есть
«профессии»: повар, няня, воспитатель	есть

### Развитие речи

Демонстрационный материал	количество
«Кошка с котятами»	нет
едем в автобусе	нет
Овощи	есть
Играем с песком	нет
«Коза с козлятами	нет
«Зимой на прогулке	нет
автомобильный транспорт,	есть
домашние животные,	есть
животные - домашние питомцы	есть
посуда	есть



фрукты	есть
8 Плакаты большого формата: Овощи Фрукты	есть
Серия « Школа семи гномов» - рабочая тетрадь: «Какие бывают машины», «Какие бывают профессии», «Что лежит в лукошке», «Я изучаю природу».	нет

## 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы: Образовательная область «Здоровье».

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическое развитие»	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). <b>Труд</b> - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Умеет выполнять нетрудные поручения. <b>Безопасность</b> - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. <b>Формирование элементарных математических представлений</b> - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из

	<p>группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p> <p><b>Формирование целостной картины мира</b> - Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> - Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><b>Рисование</b> - Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p><b>Лепка</b> - Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1- 3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p><b>Аппликация</b> - Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p><b>Музыка</b> - Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>

### 6.Список литературы (для педагогов, родителей воспитанников)

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» (Лесные истории). Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей / Под науч. редакцией Р. Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. – М.: Баласс, 2012. – 80с.
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.

4. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.- сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – 170с.
5. Харисова Н.И., Лукьянова В.М., Гордиенко С.А. Организация детской деятельности в рамках основной общеобразовательной программы ДОУ (в соответствии с требованиями ФГТ): Методическое пособие. – Набережные Челны, 2011. – 199с.
6. Кравченко И. В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.
7. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
8. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.
9. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 234с.
10. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вторая младшая группа / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 63с.
11. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
12. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.
13. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.
14. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов / Л.П. Савина. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 44, (4)с.
15. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.
16. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.
17. Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.
18. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.
19. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. М: Просвещение, 1989г – 127с.
20. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
21. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.
22. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.
23. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.
24. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005г – 176с
25. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г – 144с.
26. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с.
27. Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М:, АСТ: Астрель,2006г – 124с.

28. Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М.: АСТ: Астрель, 2007г – 58с.
29. Семенака С.И. «Уроки добра», М: АРКТИ, 2005г