

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «КРЫЛЫШКИ»
(МБДОУ ДЕТСКИЙ САД «КРЫЛЫШКИ»)

ул. Чапаева, д.12, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, 629005,
тел. 4-85-74, 4-80-86, тел./факс: 4-85-74, E-mail: mdou7@edu.shd.ru

Принято:
заседанием педагогического совета
МБДОУ «Детский сад «Крылышки»
Протокол № 1 от 26.08.2022

Утверждено:
приказом заведующей
МБДОУ «Детский сад «Крылышки»
от 26 августа 2022 № 162-о
Г.Л. Бахрина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для детей группы компенсирующей направленности с ТНР
Образовательная область «Музыка»
Срок реализации программы 2 года.
Возраст детей от 5 до 7 лет.

Рабочую программу составила
Музыкальный руководитель
Бибик Л.В

Салехард, 2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка с ОВЗ к миру музыкального искусства с учётом специфики слепого и слабовидящего ребенка дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей с ОВЗ развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Рабочая программа составлена на основе:

- «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009 г.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей слепых и слабовидящих детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры слепых и слабовидящих дошкольников , слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Система занятий и количество учебных часов по музыке.

Группа	Длительность одного занятия	Количество часов	
		неделя	год
Старшая группа	25 мин.	2	72
Подготовительная к школе группа	30 мин.	2	72

Срок реализации программы 2 года. Возраст детей от 5-7 лет.

Ожидаемые результаты:

Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<ul style="list-style-type: none"> - различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнавать произведения по фрагменту; - различать звуки по высоте в пределах квинты; - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; 	<ul style="list-style-type: none"> - узнавать гимн РФ; - определять музыкальный жанр произведения; - различать части произведения; - определять настроение, характер музыкального произведения; - слышать в музыке изобразительные моменты; - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне; - сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); - формировать умение брать дыхание;

<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. 	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа; - передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно; - инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. - исполнять сольно и в ансамбле на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
---	---

Принцип построения программы:

Основные принципы построения программы:	принцип развивающего обучения, принцип культуросообразности, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку.
Формы организации:	непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники;
Формы работы с педагогическим коллективом:	индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения, практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, бюллетени, совместное планирование.
Формы работы с родителями:	индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, бюллетени-памятки, развлечения.

Календарно-тематическое планирование.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Месяц	Тема	Содержание программы				Компонент ДОУ
		Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1-я-4-я недели «День знаний» «Неделя безопасности» «Мой дом, моя семья»	«Полька» - музыка П.И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков»- музыка П.И. Чайковского	«Жил-был у бабушки серенький козлик» - р.н.м. «Андрей-воробей» - р.н.м. «Урожайная» - музыка А. Филиппенко «Бай-качи, качи» р. н. п.	«Шаг и бег» - музыка Н.Надененко «Полуприседания с выставлением ноги на пятку»- р.н.м. «Пружинки» - музыка Гнесиной «Хороводный шаг» - р.н.м. «Чунга-чанга» - музыка Шаинского «Приглашение» - украинская мелодия	«Тук-тук- молотком», работа с ритмическими карточками, Таблица №2 Начинаем играть «Тра-та- та»	Музыкально- дидактические игры: «Громкая и тихая музыка»

				«Ворон» - игра р.н.песня «Игра с бубном»		
Октябрь	1-я-4-я недели «Вот и осень наступила» «С чего начинается Родина» «День пожилого человека»	«Голодная кошка и сытый кот» - музыка В.Салманова «Сладкая греза» - музыка П. Чайковского «Утренняя молитва» музыка П. Чайковского	«Падают листья» - музыка М.Красева «Огородная- хороводная» - музыка Э.Можжевелова	«Маленький марш» - музыка Т.Ломовой «Упражнения с лентами» - музыка Шопена «Вальс» «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта «Упражнение с осенними листьями» - музыка М.Леграна «Дружные пары» - музыка Штрауса «Урожайная» - музыка А.Филиппенко «Ловишки» - музыка И.Гайдна	«Каточки и жучки» «Гусеницы» «Кап-кап» Таблица «П» Ритмическая игра с палочками	«Определи форму музыкального произведения»

Ноябрь	<p>1-я-4-я недели</p> <p>«Неделя здоровья»</p> <p>«Путешествие с глобусом и картой»</p> <p>«Нет лучше дружка, чем родная матушка»</p>	<p>«Болезнь куклы» - музыка П. Чайковского</p> <p>«На слонах в Индии» - музыка А.Гедике</p>	<p>«К нам гости пришли» - музыка А. Александрова</p> <p>«Снежная песенка» Д. Львова-Компанейца</p>	<p>«Упражнение для рук» - музыка П.Чайковского</p> <p>«Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта</p> <p>«Топотушки» - р.н.м.</p> <p>«Пляска с крокодилом Геной» - музыка В.Шаинского</p> <p>«Парная пляска» - чешская мелодия</p> <p>«Чей кружок быстрее соберётся» - р.н.м.</p> <p>«Колпачок» - р.н.м.</p>	<p>«Тик –тик –так»</p> <p>«Небо синее»</p> <p>«Смелый пилот»</p> <p>«Рондо с палочками» – музыка С.Слонимского</p>	
Декабрь	<p>1-я-4-я-недели</p> <p>«Идёт волшебница Зима»</p>	<p>«Детская полька» - музыка А.Жилинского</p> <p>«Вальс» -Музыка П.И.Чайковского</p>	<p>«Андрей – воробей» -р.н.п.</p>	<p>«Упражнение с лентами» - укр.мелодия</p> <p>«Ветерок и ветер» - музыка Л.Бетховена</p>	<p>«Живые картинки»</p> <p>«Колокольчики»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра:</p> <p>«Солнышко и тучка»</p>

	<p>«Зимние забавы»</p> <p>«Неделя игры и игрушки»</p>	<p>«Страшилище» - музыка В.Витлина</p>	<p>«Песенка друзей» - музыка В. Герчик</p> <p>«От носика до хвоста» - музыка М.Парцхаладзе</p>	<p>«Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкого</p> <p>«Отвернись – повернись» - музыка Т.Ломовой</p> <p>«Зайка» – р.н.м.</p> <p>«Притопы» - финская мелодия</p>	<p>«Ритмические карточки»</p> <p>Поём и играем на инструментах «Кузнечик»</p>	<p>музыкального произведения»</p>
<p>1-я-4- недели</p>						
<p><i>Февраль</i></p>	<p>«Современные профессии»</p> <p>«Защитники Отечества»</p>	<p>«Утро» - музыка Э.Грига</p> <p>«Вальс» - музыка С.Майкопара</p>	<p>«Про козлика» - музыка Г.Струве</p> <p>«Наша Родина сильна» - музыка А.Филиппенко</p> <p>«Кончается зима» - музыка Т.Потапенко</p>	<p>«Весёлые ножки» - латв.мелодия</p> <p>«Шаг и подскок» - чешская мелодия</p> <p>«Кавалеристы» - музыка О.Газманова</p>	<p>«Сел комарик под кусточек»</p> <p>«По деревьям скок – скок»</p> <p>«Ритмические карточки»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра:</p> <p>«Песня – танец – марш»</p>

	<p>«Народная культура и традиции»</p> <p>1-я-2-я-недели</p> <p>«Мамочка любимая»</p>	<p>«Игра в лошадки» - П.И.Чайковского</p>		<p>«Добрый жук» - музыка Спадавеккла</p> <p>«Гори, гори ясно» - р.н.п.</p> <p>«Пружинящий шаг – и бег» - музыка Е.Тиличевой</p>		
<p><i>Март</i></p>	<p>3-я-4- недели</p> <p>«Греет солнышко теплее»</p>	<p>«Утки идут на речку» - музыка Д.Львова - Компанейца</p> <p>«Лебедь» - музыка К.Сен – Санс</p>	<p>«Горошина» - музыка В.Карасёвой</p> <p>«Мамин праздник» - музыка Ю.Гурьева</p> <p>«У матушки было четверо детей» нем. н. п</p>	<p>«Передача платочка» - музыка Т.Ломовой</p> <p>«Упражнение для рук» - шведская мелодия</p> <p>«Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкова</p> <p>«Ливенская полька» - обр.М.Иорданского</p>	<p>«Жучок»</p> <p>«Сел комарик под кусточек»</p> <p>Работа с ритмическими карточками</p> <p>«Весёлые инструменты»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра:</p> <p>«Определи песенку по ритмическому рисунку»</p>

<p><i>Апрель</i></p>	<p>1-я-3-я недели</p> <p>«Народные традиции»</p> <p>4-я неделя</p> <p>«9 Мая»</p>	<p>«Лисичка поранила лапу» - музыка Д.Гаврилина</p> <p>«Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского</p>	<p>«Вовин барабан» - музыка В.Герчик</p> <p>«Скворушка» - музыка Ю. Слонова</p> <p>«Я умею рисовать» музыка Л. Абелян</p>	<p>«Будь ловким» - музыка Ладухина</p> <p>«Отойди и подойди» - чешская мелодия</p> <p>«Спокойный шаг» - музыка Т.Ломовой</p> <p>«После дождя» - венгерская мелодия</p> <p>«Красный сарафан» - музыка А.Варламова</p> <p>«Ну и до свидания» - музыка И.Штрауса</p> <p>«Ай, да берёзка» - музыка Т.Попатенко</p>	<p>«Мазурка» - музыка А.Гречанинова</p> <p>«По деревьям скок – скок»</p> <p>«Ритмические карточки и солнышки»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра:</p> <p>«Весёлые матрёшки»</p>
----------------------	---	--	---	--	---	---

	1-я неделя «9 Мая»		«Вышли дети в сад зелёный» - польск. н. п.		«Смелый наездник» - музыка Р.Шумана	
<i>Май</i>	2-я-4- недели «Лето красное пришло»	«Две гусеницы разговаривают» - музыка Д.Жученко «Неаполитанский песенка» - музыка П.И.Чайковского	«Весёлые путешественники» музыка М. Старокадомского «Кукушка» музыка Т. Потапенко «Песенка-чудусенка» музыка А. Берлина «Весёлая дудочка» музыка М. Красина	«Ходьба на носках» - англ. мелодия «Побегаем» - музыка К.Вебера «Казачок» - музыка М.Блантера «Кто скорей возьмёт игрушку?» - латв. мелодия	«Гусеница» «Ритмический паровоз» «Шарманка» - музыка Д.Шостаковича	Музыкально – дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Месяц	Тема	Содержание программы				Компонент ДОУ
		Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1-я-4-я недели «День знаний» «Безопасность» «Мой дом, моя семья»	«Вальс игрушек» - музыка Ю.Ефимова «Танец дикарей» музыка Ё. Нако «Государственный гимн Российской Федерации» - слова Михалкова, музыка Александрова «Марш гусей» музыка Б. Канэда	«Лиса по лесу ходила» - р.н.м. «Ёжик и бычок» «Осень « - музыка Арутюнова «Скворушка прощается» - музыка Т.Потапенко	«Большие крылья» - АРМ. мелодия «Поднимай и скрещивай флажки» - анг. мелодия «Хороводный шаг» - р.н.м. «Парная пляска» - карельская мелодия «Теремок» - р.н.п. «Чунга –чанга» - музыка В.Шаинского	«Танцуем и импровизируем «Рич – рач» - финская полька «Гусеница» «Горн»	Музыкально – дидактические игры: «Громко – тихо запоём»

Ноябрь	<p>1-я-4-я-недели</p> <p>«С чего начинается Родина»</p> <p>«Неделя здоровья»</p> <p>«Путешествие в страну знаний»</p> <p>«При солнышке тепло, при матери добро»</p>	<p>Русские наигрыши</p> <p>«Колыбельная» - В.Моцарта</p> <p>«Снежинки» - музыка А.Стоянова</p> <p>«Вальс» - музыка Д.Кабалевского</p>	<p>«Ручеёк» - р.н.м.</p> <p>«Пестрый колпачок» - музыка Г.Струве</p> <p>«Как пошли наши подружки» р. н. п.</p> <p>«Дождик обиделся» Д. Львова-Компанейца</p>	<p>«Прыжки» - музыка Л.Шитте</p> <p>«Упражнение для рук» - музыка Вилькорейской.</p> <p>«Боковой галоп» - музыка Ф.Шуберта</p> <p>«Спокойная ходьба с изменением направления» - англ. мелодия</p> <p>«Танец утят» - финская полька</p> <p>«Алый платочек» - чешская мелодия</p> <p>«Мячик» - музыка М.Минкова</p>	<p>«Ручеёк»</p> <p>«Андрей – воробей» - р.н.п.</p> <p>«Латвийская полька»</p>	<p>«Угадай, какая матрёшка поёт?»</p>
--------	---	---	--	---	---	---------------------------------------

Декабрь	<p>1-я-4-я-недели</p> <p>«Идёт волшебница Зима»</p> <p>«Город мастеров»</p> <p>«Новый год»</p>	<p>«В пещере горного короля» - музыка Э.Грига</p> <p>«Шествие гномов» - музыка Э.Грига</p>	<p>«Труба» - музыка Е.Тиличевой</p> <p>«В просторном светлом зале» - музыка А.Штерна</p> <p>«Новогодняя» - музыка А.Филиппенко</p> <p>«Горячая пора» А. Журбина</p>	<p>«Смелый наездник» - музыка Р.Шумана</p> <p>«Пружинки» - р.н.м, обр. Т.Ломовой</p> <p>Упражнение для рук «Мельница» - музыка Т.Ломовой</p> <p>«Боковой галоп» - музыка А.Жилина</p> <p>«Танец вокруг ёлки» - чешская мелодия</p> <p>«Танец снежинок» - музыка Д.Шостаковича</p> <p>«Дед Мороз и дети» - музыка И.Кишко</p>	<p>«С барабаном ходит ёжик»</p> <p>«Гусеница»</p> <p>«Аты – баты»</p> <p>«Шарманка» - музыка Д.Шостаковича</p>	«Назови композитора»
---------	--	--	---	--	--	----------------------

Январь	2-я-4-я недели «Зимние забавы»	«У камелька» - музыка П. Чайковского «Пудель и птичка» - музыка Лемарка	«Василёк» - р.н.м. «Зимняя песенка» Музыка М.Красева «Сапожник» франц. н. п.	«Кукляндия» - музыка П.Овсянникова «Шаг с акцентом и лёгкий бег» - венгерская мелодия «Ходьба змейкой» - немецкая нар.мелодия «Прыжки и ходьба» - музыка Е.Тиличевой. «Полька» - музыка И.Штрауса «Как на тоненький ледок» - р.н.п.	«Загадка» «Эхо» «Две гусеницы» «Три весельчака»	
--------	-----------------------------------	--	---	--	--	--

Февраль	1-3-я недели «День защитника Отечества»	«Флейта и контрабас» - музыка Г.Фрида «Итальянская полька» - музыка С.Рахманинова	«Маленькая Юлька» распевка «Два кота» - польская нар. Мелодия «Будем моряками» - музыка Ю.Слонова «Мамина песенка» - музыка М.Парцхаладзе	«Нежные руки» - музыка Д.Штейбельта «Ручеёк» - р.н.м. «Медведи» - музыка М.Красева «Бабка – ёжка» - музыка Т.Морозова «Ищи» – музыка Т.Ломовой «Танец моряков» - музыка О.Газманова	«Изучаем длительности» «Работа с ритмическими карточками» «Горошина» Играем в оркестре «Полька» - музыка М.Глинки	«Узнай произведение по музыкальному фрагменту»
---------	--	--	--	--	---	--

Март	1-я-3-я недели «Самая родная»	«Песнь жаворонка» - музыка П.И. Чайковского «Жаворонок» - музыка М.Глинки	«Хорошо рядом с мамой» - музыка А.Филиппенко «Веснянка» - укр. Мелодия, обр.С.Полонского	«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» - музыка М.Чулаки «Нежные руки» - музыка Д.Штейбельта	«Комар» «Сделай так» «Эхо» «Вальс – шутка» - музыка Д.Шостаковича	«Собери букет»
	4-я-неделя	«Марш Черномора» музыка М. Глинка	«Идёт весна» В. Герчик	«Тройной шаг» - латвийская мелодия «Петушок» «Птички польку танцевали» - музыка А.Рыбникова		
	«Культура и традиции нашего народа»	«Полёт шмеля» музыка Н. Римского-Корсакова		«Танец с ложками» - р.н.м. «Полянка» «Заря – заряница»		

Апрель	1-я-2-я недели	«Гром и дождь» - музыка Т.Чудовой	«Горошина» - музыка В.Карасёвой	«Дождик» - музыка Н.Любарского	«Две гусеницы»	«Определи по ритму»
	«Весна пришла – отвори ворота!»	«Королевский марш львов» - музыка К.Сен-Санс	«Солнечная капель» - музыка С.Соснина	«Разучивание шага польки» - чешская мелодия	«Дирижёр»	
	3-я-4-я недели	«Лягушки» - музыка Ю.Слонова	«Долговязый журавель» р. н. п.	«Упражнение с цветами» - «Вальс»	«Ворота»	
	«Славный День Победы»	«Сонный котёнок» - музыка Б.Берлина	«Вечный огонь» - музыка А.Филиппенко	«Танец придворных» - музыка Л.Боккерини.	«Волшебные колокольчики» - музыка В.Моцарта	
				«Синий платочек» - музыка Г.Петербургского		
				«Московская кадрили» - музыка В.Темнова		
				«Бездомный заяц» - р.н.м.		
				«Вёснущка – весна» - музыка З.Роот		«Букеты»

<p>Май</p>	<p>1-я неделя «Славный День Победы» 2-я-4- недели «До свидания, детский сад!»</p>	<p>«Во поле берёза стояла» - р.н.м. «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка») музыка Д. Кабалевского</p>	<p>«Песенка о светофоре» - музыка Н.Петровой «До свиданья, детский сад» - музыка Г.Левкодимова «Солнечный зайчик» В. Голикова</p>	<p>«Ходьба с остановкой на шаге» - венгерская мелодия «Бег и подпрыгивание» - музыка И.Гуммеля «Цирковые лошадки» - музыка М.Красева «Полька с хлопками» -музыка М.Дунаевского «Светит месяц» - р.н.м. «Замри» - англ. Мелодия «Кто скорее?» - музыка Л.Шварца</p>	<p>«Ритмические карточки» «Сорока» «Аты – баты» «В нашем оркестре» «Итальянская полька» - музыка С.Рахманинова</p>	
------------	--	---	---	---	--	--

Июнь		<p>«Менуэт» - музыка И.С.Баха</p> <p>«Менуэт» - музыка С.Майкопара</p>	<p>«А я по лугу» - р.н.м.</p> <p>«Зелёные ботинки» С. Гаврилова</p>	<p>«Упражнение с лентами» - шведская мелодия»</p> <p>«Матрёшки» - музыка Ю.Слонова</p> <p>«Если б я был» - финская мелодия</p>		
Июль		<p>«Лето» - музыка А.Вивальди</p>	<p>«О ленивом червячке» - музыка В.Ефимова</p>	<p>«Каждая пара пляшет по своему» - р.н.м.</p> <p>«Танец с ложками» - р.н.м.</p> <p>«Пойду ль выйду ль я» - р.н.м.</p>		

Август		«Камаринская» - музыка П.И. Чайковского	«Как мне маме объяснить?»- нем. н. п.	«Упражнение с лентой» - музыка И.Кишко «Байновская кадриль» Т.Суворова «Мы в зелёные луга пойдём» - музыка Н.Леви		
--------	--	---	---	---	--	--

Система мониторинга

Контроль за развитием музыкальных способностей слепых и слабовидящих детей

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием)).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 5-7 лет
1. Ладовое чувство:
- просьба повторить, наличие любимых произведений; - эмоциональная активность во время звучания музыки; - высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»); - узнавание знакомой мелодии по фрагменту; - определение окончания мелодии;

- окончание на тонике начатой мелодии.
2. Музыкально-слуховые представления:
- пение малознакомой мелодии без сопровождения; - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки; - подбор по слуху малознакомой попевки.
3. Чувство ритма:
- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах); - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями; - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма).

Карта уровня развития музыкальности детей старшей группы:

Дата группа количество детей

Эмоциональная отзывчивость на	Различать жанры музыкальных произведений	Развитие музыкальной памяти (узнавать по	Чувствовать характер и умение высказываться о нем	Динамика	Темп	Звуковысотность	Форма музыкального произведения	Ритм	Петь с музыкальным сопровождением и без него	Образные движения	Умения выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием,	Тембровый слух: различать звучание муз. инструментов: фа –но, скрипка,	Игра на музыкальных инструментах: по одному, в небольшой
-------------------------------	--	--	---	----------	------	-----------------	---------------------------------	------	--	-------------------	---	--	--

Карта уровня развития музыкальности детей подготовительной группы

Дата _____ группа _____ количество детей _____

Эмоциональная отзывчивость на музыку
Узнавать мелодию Государственного гимна Российской Федерации
Различать жанры музыкальных произведений
Чувствовать характер музыкального произведения
Различать части муз произведения (запев, припев, Темп
Динамика
Звуковысотность
Ритм
Форма муз. произведения
Тембровый слух: (фа –но, скрипка, арфа, и другие)
Петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Брать дыхание и удерживать его до конца
Умение выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий
Игра на музыкальных инструментах (по одному, в ансамбле, в
Образные движения

Методическое обеспечение.

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Портреты русских и зарубежных композиторов 3. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 4. Нотные сборники.

Старший дошкольный возраст	
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоём» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?»
- ладовое чувство	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка»
- чувство ритма	«Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму».

Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал
3. Музыкально-ритмические движения	<p>1. Суворова Т.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков.</p> <p>2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска</p> <p>3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д.</p> <p>4. Разноцветны платочки, косынки.</p> <p>5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка</p> <p>6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух.</p> <p>7. Костюмы для взрослых и детей.</p>
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);</p> <p>2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки ;трещётка ;треугольник; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;</p> <p>3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка;</p> <p>4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.</p>

Литература

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 336 с..
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..
3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983. 225 стр.
4. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.
5. Бекина С.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.
6. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 -6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост. С.и.Бекина и др. Москва 1986г -143стр.
7. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.
8. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
9. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.
10. Антипова А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.-74с.