Автор: С.В. Ширяева, педагог дополнительного образования по экологии

Воспитание толерантности через сказки о животных

**Задачи:**

1. Воспитывать чувство толерантности, развивать коммуникативные качества детей.
2. Закреплять умение выражать в продуктивной деятельности свои знания и впечатления о героях сказок.
3. Обогащать словарный запас детей. Способствовать эмоциональному восприятию прочитанного.

**Участники проекта**:

Педагог дополнительного образования, воспитатели, дети средних групп, родители.

**Проект состоит из четырех этапов:**

1. Чтение сказок, просмотр мультфильмов.
2. Привлечь родителей и детей к выпуску газеты «Сказки о животных».
3. Продуктивный. Рисование по мотивам сказок. Разучивание пальчиковых и хороводных игр о животных.
4. Заключительный. Выпуск экологической газеты «Сказки о животных».

**Ожидаемые результаты:**

1. Сплочение детей и родителей, педагогов в процессе активного сотрудничества, в ходе реализации проекта.
2. Получение знаний о том, что люди нуждаются в добром отношении друг к другу через героев сказок.
3. Пополнение и активизация словаря. Учить детей использовать в жизни полученные знания: умению терпеть, сострадать, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей.

**Реализация проекта:**

**I этап**

1. Чтение русских народных сказок, просмотр мультфильмов. Обсуждение поступков героев.
2. Рассматривание книг – сказок.

**II этап**

1. Разучивание пальчиковых игр и хороводных игр..
2. Игры со сказкой.
3. Рисование по сказкам.

**III этап**

Выпуск экологической газеты «Сказки о животных».

В русском языке» наиболее близким по значению понятие «Толерантность» является термин «терпимость», что в обыденном значении означает способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей». В последнее десятилетие остро встал вопрос о нетерпимости, излишней эмпульсивности, о лёгкости вступления детей в конфликты. Произведения художественной литературы открывает перед читателем мир огромных возможностей, устанавливает непосредственную связь всех времён, народов, культур. Тем не менее, во многом остаётся недооцененной роль художественной литературы в воспитании и развитии толерантного самосознания современных дошкольников.

Сказки о животных имеют большое значение для воспитания дошкольников.   
Они поучительны и занимательны, поэтому их часто читают детям. Сказки о животных зародились в глубокой древности и на ранней стадии своего развития носили магический характер. С течением времени они утратили своё магическое значение и приблизились к небольшому поучительному рассказу аллегорической формы. В сказках о животных затрагиваются вопросы морали, нравственности. Они учат справедливости, воспитывают чувство коллективизма, вызывают желание помочь слабому.   
 Сказки о животных обычно невелики по объёму, содержание их предельно просто, близко и понятно детям. В основе их лежит реальная действительность, элемент фантастики в них незначителен. Он проявляется в очеловечивании животных, которые не только говорят человеческим языком, но и действуют, как люди. Как правило, сказки о животных строятся по принципу антитезы: добро противопоставляется злу («Лиса, заяц и Петух»), ум – глупости («Лиса и козёл», и.т.д. Эту особенность сказок надо также учитывать при чтении. Места, в которых делается противопоставление, следует выделять голосом (большей силы), замедлением темпа, паузами (большей силы).   
Подчёркивание этих мест усиливает впечатление от сказки, делает её более понятной для детей. Герои в сказках о животных – хорошо знакомы детям. (Кот, лиса, петух, заяц, коза и др.), наделённые типическими чертами: лиса – хитрая, волк – злой, заяц – трусливый, кот и петух – храбрые и. т. д.)

Сказки учат **доброте** («Смоляной бычок», «Теремок»); **мудрости** (Сутеев В. «Яблоко», «Палочка – выручалочка», «Кораблик»); **умению поддержать в трудную минуту** («Кот, петух и лиса», «Лиса, заяц и петух»), **терпимости к другим** (Чуковский К. «Айболит»), **терпеливость** Чарушин Е.«Как Томка научился плавать», **помогают проявить заботу** (Чарушин Е.«Сорока», «Медведица и медвежата», Чуковский К. «Айболит», Житков Б. «Храбрый утёнок»).

В сказках дети могут почувствовать, как герои переживают:

**одиночество (** Андерсен Г. Х.» Гадкий утёнок»),**отчаяние (**«Гуси – лебеди» (русская народная сказка), Чуковский К. «Тараканище»), **разочарование** «Лиса и журавль» (русская народная сказка), «Лягушонок ищет папу», сопереживают им.

Очень много поучительных рассказов и сказок у Е. Чарушина. Лучшими друзьями Жени Чарушина были звери, птицы, рыбы, а их в доме было полным – полно: птицы в клетках, рыбы в аквариумах. Во дворе - цыплята, индюшата, крольчата.

Мальчик любил выхаживать раненых уток и тетерок, водил дружбу с трехногим псом Бобкой. На день рождения отец дарил ему книги о природе - «Атлас птиц в картинках», «Приключения юного натуралиста в Южной Америке», семь томов А. Брема «Жизнь животных».

Эти книги Женя читал запоем. А потом брал карандаш или кисть и рисовал джунгли, охоту, индейцев на лошадях. Особенно хорошо Женя рисовал зверей и птиц.

Мальчик вырос, закончил академию художеств, но рисовать ему хотелось только птиц и зверей. Но Чарушину хотелось не только рисовать зверей и птиц так, «чтобы у ребенка возникло желание погладить зверька», но и рассказать ребятам обо всем, «что видел, слышал и пережил. Так и появились его первые рассказы и сказки.

Также много сказок о животных у таких авторов, как Л. Толстой, А. Пушкин, Б. Житков, К. Чуковский, В. Бианки, В Сутеев, Е. Пермяк, Д. Мамин – Сибиряк, г. Скребицкий и др.

Читайте детям сказки ведь дети их так любят.

***Играем со сказкой***

**Сказки, но по-новому**

Дети наделяют знакомых героев сказок противоположными для них качествами

Колобок - добрый, волк- …

Лиса — хитрая, колобок -…

**Узнай сказку по песенке героев**

Не садись на пенек, не ешь пирожок ("Маша и медведь")

Скрипи, нога, скрипи, липовая! ("Медведь - липовая нога")

Козлятушки, ребятушки!

Отворитеся, отопритеся! ("Волк и семеро козлят")

**Продолжи сказку**

Вместо известной концовки сказки надо придумать свою. Дети учатся фантазировать, размышлять.

**Нарисуй сказку**

Дети рисуют иллюстрации к знакомым сказкам.

