**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ» (МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 7 «КРЫЛЫШКИ»)**

|  |
| --- |
| ул. Чапаева, д.12, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, 629003,  тел. 4-85-74, 4-80-86, тел./факс: 4-85-74, E-mail: mdou7@edu.shd.ru |



|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  на педагогическом совете  от «28\_» августа\_\_\_ 2015 года  протокол № \_1\_\_ | УТВЕРЖДЕНО  Приказом заведующего МБДОУ  Детский сад № 7 «Крылышки»  от «\_28\_» августа\_\_2015 года № 107-о |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

средней группы № 2 «Сказка»

( 4-5 лет)

2015-2016 учебный год

Составители программы:

Макеева Альфия Тимергалиевна

Кожевникова Инна Анатольевна

г Салехард, 2015г.

**Содержание.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **№** | **Содержание** | **Страницы** | | 1. | Целевой раздел | 3 | | 1.1. | Пояснительная записка. | 3 | | 1.1.1 | Цели и задачи программы | 3 | | 1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей Программы | 3 | | 1.3. | Возрастные особенности детей 3-4 лет | 5 | | 1.4. | Планируемые результаты | 10 | | 1.4.1. | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 10 | | 1.5. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 11 | | 2. | 1. Содержательный раздел | 12 | | 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 12 | | 2.2.1 | Планирование непосредственно образовательной деятельности | 12 | | 2.2. | Проектирование образовательного процесса | 13 | |  | Содержание психолого – педагогической работы | 14 | | 2.3. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 14 | | 2.4. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 18 | | 2.5. | Образовательная область «Речевое развитие» | 21 | | 2.6. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 22 | | 2.7. | Образовательная область «Физическое развитие» | 26 | | 2.8. | Цели, задачи, результаты освоения программы «Развитие» Учебного центра им. Л.А. Венгера по разделам | 28 | | 2.9. | Оздоровительно-профилактические мероприятия в группе | 31 | | 3. | Комплексно-тематическое планирование  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 33 | | 4. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 59 | | 5. | Образовательная область «Речевое развитие» | 85 | | 6. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 95 | | 7. | Образовательная область «Физическое развитие» | 99 | | 8. | Организационный раздел | 105 | | 8.1. | Материально-техническая база для реализации Программы | 105 | |  | Список литературы |  | |

1. Целевой раздел.
   1. **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

* Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2013 года (п. 2 ст. 9)
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
* СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
* базисной программы «Развитие» Учебного центра им. Л.А. Венгера, род редакцией и О.М. Дьяченко.
  1. **1. Цель программы**: развитие способностей у детей дошкольного возраста в процессе специфических дошкольных видов деятельности и в процессе коммуникации с взрослыми и детьми.

**Задачи:**

• обеспечить выполнение государственных федеральных требований к содержанию и уровню развития каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;

• использовать современные образовательные методы и технологии для развития умственных и художественных способностей детей дошкольного возраста;

• создавать образовательные ситуации и использовать ситуации естественной жизни детей, которые в максимальной степени развивают их общие способности;

• совершенствовать атмосферу эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития детей.

* 1. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. ***Поддержка разнообразия детства***. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. ***Позитивная социализация*** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* *взрослых***(родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организаци) ***и детей*.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. ***Сотрудничество Организации с семьей*.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. ***Сетевое взаимодействие с организациями*** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8**. *Индивидуализация дошкольного образования***предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. ***Возрастная адекватность образования****.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. ***Развивающее вариативное образование****.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. ***Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей***. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. ***Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы****.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**.

**Социальный паспорт группы на 01.09.2015**

**Индивидуальные особенности детей группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Данные** | **Количество** | **Состав семьи** | **Количество** |  | **Количество** |
| Количество детей в группе: | 26 | Многодетные семьи | 4 | Дети с признаками одарённости | 3 |
| Из них мальчиков | 12 | Полные семьи | 24 | Застенчивые | 1 |
| Девочек | 14 | Одинокие семьи | 2 |  |  |

**Социальный паспорт группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя ребёнка | Полная/ неполная семья | Сколько детей в семье |
|  | Асанова Асема | П | 4 |
|  | Баянкина Света | П | 3 |
|  | Гостева Марина | П | 3 |
|  | Гребенева Варвара | П | 1 |
|  | Губайдуллина Нина | П | 2 |
|  | Дударева Дарья | П | 2 |
|  | Ефимов Федор | П | 2 |
|  | Жебрикова Валерия | П | 2 |
|  | Землемеров Алексей | П | 1 |
|  | Зубаков Адиль | П | 2 |
|  | Калимуллин Данил | Н | 1 |
|  | Сатиеев Жумабек | П | 2 |
|  | Касымов Нурасман | П | 2 |
|  | Кипко Ева | П | 2 |
|  | Курманов Александр | Н | 2 |
|  | Лач Тимофей | П | 4 |
|  | Малькова Анастасия | П | 1 |
|  | Михайлова Александра | П | 2 |
|  | Мухаммедов Алихан | П | 2 |
|  | Нестерова Ксюша | П | 1 |
|  | Ниязова Дарья | П | 2 |
|  | Охлупин Дима | Н | 1 |
|  | Перминова Вероника | П | 4 |
|  | Ртищева Милена | П | 2 |
|  | Сафаралиева Маша | П | 2 |
|  | Учкин Тимофей | П | 1 |
|  | Шевцова Маша | П | 2 |
|  | Федорец Елизавета | П | 2 |

***Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет***

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

**Основные достижения** возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети 4-5 лет **социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают**, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Для этого возраста **характерно появление групповых традиций**: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми **хорошо освоен алгоритм процессов умывания**, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет **имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности**, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и **любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир** предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4-5 лет **продолжают проигрывать действия с предметами**, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

**Развивается моторика дошкольников**. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет **продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов**, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. **Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием**. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам **внимание становится всё более устойчивым**, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте **интенсивно развивается память ребёнка**. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет **преобладает репродуктивное воображение**, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4-5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого- либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте **происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками**. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения.

К 5 годам в большинстве своём дети **начинают правильно произносить звуки родного языка**. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные 17 с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации.

В возрасте 4-5 лет дети **способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании**. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать **несформированность волевых процессов**, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В **музыкально-художественной и продуктивной деятельности** дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально- художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является **изобразительная деятельность**. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

**Конструирование** начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

1.4. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования (от 3 лет до 7 лет).

1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

***К семи годам:***

* *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности*, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* *ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства*. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* *ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре*. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью*, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* *у ребенка развита крупная и мелкая моторика*. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* *ребенок способен к волевым усилиям*, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* *ребенок проявляет любознательность*, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
* *эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства* (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
* *проявляет патриотические чувства*, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
* *имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях*, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
* *соблюдает элементарные общепринятые нормы*, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
* *имеет начальные представления о здоровом образе жизни*. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование

**Целевые ориентиры, представленные в программе:**

− не подлежат непосредственной оценке;

− не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

− не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

− не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

− не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Возможные формы работы** |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Коммуникативная: | Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Трудовая | Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов |
| Познавательно- исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. |
| Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. |
| Музыкально- художественная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра |
| Чтение | Чтение. Обсуждение. Разучивание. |
| Двигательная | Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. |

**2.2.1. Планирование непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Количество |
| Познание:  Формирование элементарных математических представлений Развитие представлений об окружающем мире и о себе/ознакомление с природой  ОПП | **1**  **1**  **1** |
| Коммуникация:  Художественная литература и развитие речи  Грамота и подготовка руки к письму | **1**  **1** |
| Художественное творчество:  ИЗО  Конструирование | **1**  **1** |
| Физическая культура | **3** |
| Музыка | **2** |
| **Общее количество** | **12** |

**2.2.Проектирование образовательного процесса**

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения).

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

* совместной деятельности взрослого и детей;
* самостоятельной деятельности детей;
* при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами.

Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми даётся по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Для педагогов НОД - это мягкие формы деятельности с детьми, которые проводятся по подгруппам, с учётом разного темпа психического развития детей; индивидуально.

Созданы условия для взаимодействия детей разного возраста (совместные экскурсии в музеи, туристские прогулки, взимопосещение групп). Реализуется принцип взаимопроникновения различных видов деятельности на основе взаимодействия специалистов и воспитателей: координируется содержание проводимых мероприятий, проводится обсуждение достижений и проблем отдельных детей и группы в целом.

**2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Положительное отношение ребенка к себе и другим людям** | **-** Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и не согласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  - Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.  - Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  - Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  - Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| **Развитие коммуникативной и социальной компетентности.** | |
| **Образ Я.** | - Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).  - Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).  - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  - Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). |
| **Семья.** | - Углублять представления детей о семье, ее членах.  - Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  - Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). |
| **Детский сад.** | - Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.  - Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.  - Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  - Знакомить с традициями детского сада.  - Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.  - Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).  - Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. |
| **Родная страна.** | - Продолжать воспитывать любовь к родному краю;  - рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.  - Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.  - Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. | |
| **Культурно-гигиенические навыки.** | - Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  - Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  - Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. |
| **Самообслуживание.** | **-** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.  - Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).  - Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  - Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) |
| **Общественно-полезный труд.** | - Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.  - Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  - Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.  - Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  - Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  - Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). |
| **Труд в природе.** | - Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  - В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  - Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.  - Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). |
| **Уважение к труду взрослых.** | - Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.  - Формировать интерес к профессиям родителей. |
| **Формирование основ безопасности** | |
| **Безопасное поведение в природе**. | - Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  - Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  - Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  - Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. |
| **Безопасность на дорогах.** | - Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  - Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  - Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  - Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  - Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  - Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. |
| **Безопасность собственной жизнедеятельности.** | - Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.  - Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  - Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  - Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  - Знакомить с правилами езды на велосипеде.  - Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  - Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |
|  | **Развитие игровой деятельности** |
| **Сюжетно-ролевые игры.** | - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.  - В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.  - Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.  - Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.  - Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).  - Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.  - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.  - Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. |
| **Подвижные игры.** | - Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.  - Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.  - Приучать к самостоятельному выполнению правил.  - Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). |
| **Театрализованные игры.** | - Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).  - Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.  - Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).  - Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.  - Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.  - Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.  - Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.  - Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.  - Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. |
| **Дидактические игры.** | - Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).  - Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | |
| Первичные представления об объектах окружающего мира. | - Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.  - Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.  - Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.  - Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.  - Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).  - Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. |
| **Сенсорное развитие.** | - Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.  - Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.  - Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  - Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).  - Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  - Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  - Развивать осязание.  - Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  - Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.  - Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). |
| **Проектная деятельность.** | - Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.  - Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. |
| **Дидактические игры.** | - Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  - Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  - Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
| **Приобщение к социокультурным ценностям.**  **П** | - Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.  - Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  - Формировать первичные представления о школе.  - Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.  - Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.  - Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  - Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования |
| **Развитие элементарных математических представлений.**  **Основная цель:** освоение детьми действий, связанных с величиной и количеством. | **Развивающие задачи по РЭМП:**   1. Освоение детьми действий выделения различных предметов (цвета, формы, количества) с помощью фиксирующих значков (для цвета – разноцветным пятном, для формы – изображением трёх геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника; для количества – несколькими линиями; для величины – изображениями большого и маленького дома). 2. Освоение детьми действий выделения количества в пределах пяти с помощью фиксирующих значков без счёта. 3. Освоение действий использования заместителей для отбора заданного количества предметов. 4. Освоение действий построения и использования наглядных моделей для сравнения по количеству двух групп предметов (двух множеств). 5. Освоение действий замещения при обозначении разнообразных предметов. 6. Освоение действий непосредственного сравнения при упорядочении нескольких предметов по заданному параметру величины. 7. Освоение действий использования условной меры при сравнении предметов по величине. 8. Освоение действий измерения с помощью условной мерки. |
| **Ознакомление с природой** | - Расширять представления детей о природе.  - Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  - Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  - Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  - Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  - Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  - Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  - Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  - Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок ( ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  - Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  - Учить детей замечать изменения в природе.  - Рассказывать об охране растений и животных. |
| ***Сезонные наблюдения*** | |
| **Осень.** | - Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  - Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  - Привлекать к участию в сборе семян растений. |
| **Зима.** | - Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  - Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  - Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.  - Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  - Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  - Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. |
| **Весна.** | - Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  - Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  - Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  - Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. |
| **Лето.** | - Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  - В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  - Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

**2.5. Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающая речевая среда.** | - Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  - Способствовать развитию любознательности.  - Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. |
| **Формирование словаря.** | - Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.  - Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  - Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  - Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  - Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.  - Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  - Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). |
| **Звуковая культура речи.** | - Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.  - Развивать артикуляционный аппарат.  - Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  - Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  - Совершенствовать интонационную выразительность речи. |
| **Грамматический строй речи.** | - Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат);  - правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  - Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  - Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.  - Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. |
| **Связная речь.** | - Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  - Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  - Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| **Художественная литература.** | - Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  - Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  - Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  - Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  - Продолжать работу по формированию интереса к книге.  - Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.  - Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.  - Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. |

**2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Приобщение к искусству.** | - Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.  - Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  - Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  - Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  - Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).  - Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  - Познакомить детей с архитектурой.  - Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  - Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  - Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  - Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  - Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.  - Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.  - Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.  - Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.  - Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).  - Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |
| **Изобразительная деятельность.** | - Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  - Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  - Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  - Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  - Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.  - Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  - Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  - Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.  - Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  - Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. |
| **Рисование.** | - Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  - Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.  - Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.  - Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  - Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.  - К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.  - Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  - Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  - Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  - Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.  - Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  - Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. |
| **Декоративное рисование.** | - Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.  - Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  - Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. |
| **Лепка.** | - Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).  - Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  - Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки.  - Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  - Закреплять приемы аккуратной лепки. |
| **Аппликация.** | - Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  - Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.  - Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.  - Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  - Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  - Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Конструктивно-модельная деятельность.** | - Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.  - На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  - Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  - Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  - Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  - Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  - Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали ( к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку ).  - Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. |
| **Музыкально-художественная деятельность.**  (на основе парциальной программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой). | 1. Вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса. Побуждать к оценке музыки (эмоциональной, словесной). Развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке). Учить внимательно, слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер. Узнавать музыкальное произведение по музыкальному отрывку. 2. Различать звуки (регистры) по высоте. Петь протяжно, подвижно, чётко произносить слова. Чисто интонировать мелодию песни, вместе начинать и заканчивать пение. 3. Выполнять движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения.   Выполнять танцевальные движения: пружинку, поскоки, движения парами по кругу, кружиться по одному и парах, притопы и пере топы, выставление каблучка, носочка.   1. Воспитывать интерес к музицированию. Уметь играть на металлофоне на одном или двух звуках, играть в шумовом оркестре на различных инструментах (деревянные ложки, бубны, треугольники, трещотки, коробочки и т.д.). 2. Развивать творческую активность детей, уметь инсценировать совместно с воспитателем песни, игровые образы.   **Ожидаемый результат усвоения программы:**  К концу года дети должны уметь:  Музыкально-ритмические движения: уметь выполнять знакомые движения под незнакомую музыку, тем самым проявляя творчество.  Развитие чувства ритма, музицирование: уметь пропеть простейший ритмический рисунок или сыграть его на любом музыкальном инструменте, уметь подобрать ритм к определенной картинке или картинку к ритму.  Слушание: уметь самостоятельно определять жанр музыки (танец, марш, песня), уметь различать двухчастную форму, уметь определять простыми словами характер произведения.  Распевание, пение: узнавать песню по вступлению, а так же по любому отрывку, по мелодии, сыгранной или спетой без слов, уметь начинать и заканчивать пение с музыкой, придумывать мелодии на небольшие фразы, аккомпанировать себе на музыкальных инструментах.  Пляски, игры, хороводы: дети должны хорошо усвоить простейшие танцевальные движения и уметь самостоятельно их выполнять в творческих плясках, уметь выполнять солирующие роли, уметь выразить в движении образы героев игр и хороводов. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. |

2.7. Образовательная область «Физическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** | - Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.  - Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  - Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  - Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.  - Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  - Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  - Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  - Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.  - Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.  - Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. |
| **Физическая культура.** | - Формировать правильную осанку.  - Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  - Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.  - Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.  - Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  - Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.  - В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.  - Учить прыжкам через короткую скакалку.  -Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  - Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  - Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.  - Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.  - Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.  - Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.  - Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. |
| **Подвижные игры.** | - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  - Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  - Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.  - Приучать к выполнению действий по сигналу. |

**2.8. Цели, задачи, результаты освоения программы «Развитие» Учебного центра им. Л.А. Венгера по разделам**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы программы | Цели и задачи программы | К концу года ребенок знает, умеет |
| 1 | Конструирование | Цель: развитие у детей общих познавательных и творческих способностей при создании продукта деятельности.  Задачи:  1. Развивать у детей действия пространственного моделирования предметов.  2. Развивать действия творческого воображения.  3. Развивать действия символизации.  4. Совершенствовать технические умения.  5. Знакомить детей с формами организации их самостоятельной индивидуальной работы (планирование действий, следование инструкциям, правилу) и работы, выполняемой совместно с другими детьми. | - умеет конструировать предмет по его графической модели;  - умеет разрабатывать замысел конструкции и конструировать по замыслу. |
| 2. | Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. | Цель: развитие речевых и коммуникативных способностей.  Задачи: 1. Развивать связную речь.  2. Обогащать словарь.  3. Формировать грамматический строй речи.  4. Формировать целостную картину мира, в том числе первичных ценностных представлений.  5. Развивать литературную речь.  6. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус. | - пересказывает и сочиняет сказки и истории с опорой на двигательную модель;  - умеет передавать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью заместителей, а также самостоятельно придуманных символических средств;  - составляет описательные и повествовательные рассказы с использованием элементов рассуждения, употребляет точные и образные слова, включает в текст повествования, прямую речь и диалоги действующих лиц. |
| 3. | Введение в грамоту. | Цель: ознакомление детей со звуковой действительностью родного языка, овладение произвольными движениями рук.  Задачи: 1. Учить овладевать способом интонационного выделения звука в слове.  2. Знакомить со звучащим словом.  3. Дифференцировать (расчленять) на слух твердые и мягкие согласные звуки.  4. Развивать координированные движения обеих рук и гибкость мелкой мускулатуры кистей и пальцев. | - интонационно выделяет первый звук в слове;  - различает акустически на (слух) твердые и мягкие согласные звуки;  - называет слова на заданный звук;  - моделирует слоговой состав одно – трёхсложных слов;  - подбирает слово на звук предложенный взрослым;  - прохлопывает в ладоши слоговой состав заданного слова и выставляет заместители соответствующего количества;  - выполняет движения, включенные в образный контекст: "олень", "бабочка", "улей";  - самостоятельно и образно выполняет движения обеими руками и пальцами синхронно;  - сразу самостоятельно запускает маленький волчок на гладкой поверхности. |
| 4. | Формирование элементарных математических представлений | Цель: развитие познавательных способностей детей и формирование элементарных математических представлений. Задачи:  1. Познакомить детей с понятием величины предмета и со способами измерения.  2. Развивать представление о количестве без использования счета. 3. Научить детей устанавливать количественные отношения.  4. Развивать познавательные способности детей. | - использует фишки- заместители для отбора нужного количества предметов путем установления взаимно однозначного соответствия между фишками заместителями и предметами;  - может исправить ошибки сам после того, как сталкивается с неверным выполнением;  - изготавливает мерку (условную мерку), равную по величине одному из сравниваемых объектов;  - используя мерку, делает вывод о величине сравниваемых объектов (больше, меньше, поровну). |
| 5. | Развитие представлений о мире и о себе | Цель: учить прослеживать некоторые причинно - следственные зависимости, структуру и свойства различных объектов.  Задачи:).  1. Развитие познавательных и творческих способностей через овладение действием замещения, а затем построение и использование простейших пространственно- временных моделей. 2. Развитие способности к наглядному моделированию.  3. Построение и использование моделей времени суток и смены времен года.  4. Развитие познавательной активности детей. правилах поведения в общественных местах, называть некоторые органы, рассказать о правилах гигиены, о своем росте. | - могут рассказать о некоторых свойствах магнита, воды, воздуха, их применении, правилах дорожного движения, профессиях (3-4)  - зарисовывают, а затем сами придумывают заместители для условного обозначения изменений, происходящих в живой и неживой природе в течение года, а также сфер деятельности, с которыми они знакомятся.  - показывают на круговой диаграмме и называют в определенном порядке времена года и времена суток.  - рассказывают о характерных приметах сезонов, опираясь на условные обозначения, или об освещенности и распорядке дня. |
| 6. | Социализация | Цель: усвоение детьми правил коммуникации и взаимодействия с другими людьми, то есть, развитие у ребенка чувства принадлежности к детям и взрослым своей группы, своего детского сада, своей семьи.  Задачи:  1. Создать условия для приобщения детей к пребыванию в группе, в детском саду.  2. Развивать чувства принадлежности к другим детям.  3. Освоить правила взаимодействия и общения.  4. Обучить правилам проявления чувств.  5. Знакомить с чувствами человека и способами выражения чувств. | - владеет правилами общения (проявления чувств и коммуникаций);  - знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями;  - определяет чувства изображенного на картинке человека;  - знаком с правилами вежливости, старается следовать им;  - знает правила коммуникации, принятые в группе, соблюдает их, повторяя за воспитателем;  - знает имена детей и воспитателей;  - умеет определять свое настроение, а также замечает настроение других детей (радостное – грустное - сердитое);  - называет одну - две ситуации, в которых испытывает то или иное чувство;  - замечает ситуации, когда другие дети нарушают правила, принятые в группе;  - принимает участие в обсуждении конфликтов, происходящих в группе, может назвать чувства детей, причину их поступков;  - знает и рассказывает о членах своей семьи, о профессиях, об отличиях мужчин и женщин, о своей улице, знает в каком городе и в какой стране он живет. |
| 7. | Изобразительное искусство | Цель: Формирование художественно-творческой деятельности детей, введение их в эстетическую культуру, творческое развитие личности дошкольника.  Задачи: 1.Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет.  2. Обучать техническим приёмам и способам изображения с использованием различных материалов.  3.Учить создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.  4. Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.  5.Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.  6.Продолжать знакомить с изделиями мастеров народного декоративно- прикладного искусства.  7. Развивать эстетические чувства, воображение, фантазию, мелкую моторику рук. | - имеют навыки работы с разными художественными материалами и инструментами; -  умеют передавать форму и пропорции предмета;  - умеют передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. |
| 8. | Развитие музыкальности | Цель: Развитие музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями; развитие у ребенка активного отношения к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности.  Задачи:  *В области музыкального восприятия:*  1. Воспитывать слушательскую культуру детей. Развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.  2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.  3. Развивать у дошкольников музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.  *В области музыкального исполнительства – импровизации – творчества:*  1. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.  2. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.  3. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.  4. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. | - Какие бывают настроения в музыке.  - Музыкальные формы двух – и трехчастных произведений.  -Что музыка может выражать характер и настроение человека. - Отличия музыки изображающей что-либо.  - Накопленный на занятиях опыт переносить в самостоятельную деятельность, делать попытки творческих импровизаций на инструментах, движении и пении.  - Дифференциацию музыки, выражающей внутренний мир человека и изображающей внешние движения.  - Звуковых сенсорные предэталоны.  - Устанавливать связь между средствами выразительности и содержания музыкально – художественного образа.  - Различать выразительный и изобразительный характер в музыке.  - Владеть элементарными вокальными приемами.  - Чисто интонировать попевки в пределах знакомых интервалов.  - Ритмично музицировать, слышать сильную долю в двух-, трехдольном размере. |
| 9. | Физическая культура | Цель: Формировать у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культуры, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических задач: 1.Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);  2.Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);  3.Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | - умеют ходить спокойным шагом на носках, на пятках, на наружных сторонах стопы, полу приседе, с поворотами;  - бегают мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, «змейкой между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа;  - умеют прокатывать мяч, обруч между предметами;  - умеют бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, бросать его друг другу двумя руками снизу, из-за головы и ловля его (расстояние 1,5м.)  -умеют прыгать на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой). |

Непосредственно образовательная деятельность проводится по 20 минут, небольшими группами по 10-15 человек.

• Непосредственно образовательная деятельность, которые приходятся на праздничные дни, переносятся на другие даты и будут проведены в совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой в ходе режимных моментов.

**2.9. Оздоровительно-профилактические мероприятия в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие | Частота проведения | Оптимизация двигательной активности детей |
| 1. | Подвижные и малоподвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно | 6 - 8 минут |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно | – 6-8 минут |
| 2. | Физкультминутки | Ежедневно в ходе непосредственно образовательной деятельности | 2 – 3 мин. |
| 3. | Музыкально – ритмические движения | В дни проведения непосредственно образовательной деятельности по музыкальному воспитанию | 6 – 8 мин. |
| 4. | Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные; игры – забавы, аттракционы | • Ежедневно не менее 3 игр | по 10- 15 мин. |
| 5. | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию (2раза в групповом помещении, 1 раз – на улице) | 3 раза в неделю | по 20 мин. |
| 6. | Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений | Ежедневно в свободной деятельности детей и на прогулках |  |
| 7. | Физкультурный досуг | 1 раз в мес. | 20-30 мин. |
| 8. | Спортивный праздник | 2 раза в год | 20-30 мин. |
| 9. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей; проводится под наблюдением взрослого |
|  | *Организация питания* |  |  |
| 10. | Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами | Ежедневно |  |
| 11. | Индивидуальное питание в соответствии с аллергической патологий | Ежедневно по назначению. |  |
|  | *Закаливающие процедуры* |  |  |
| 12. | Утренний прием на свежем воздухе | По мере возможности (в соответствии с температурным режимом окружающей среды) |  |
| 13. | Облегченная форма одежды в группе | Постоянно |  |
| 14. | Соблюдение режима проветривания | По графику проветривания |  |
| 15. | Соблюдение питьевого режима | Постоянно |  |
| 16. | Соблюдение температурного режима | Постоянно |  |
| 17. | Прогулки на свежем воздухе | Ежедневно (с учётом температурного режима окружающей среды) |  |
| 18. | Босохождение до и после сна | Ежедневно |  |
| 19. | Пробудительная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |  |
| 20. | Дыхательная гимнастика | Ежедневно | 2-3 минуты в течении дня (в ходе НОД, в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах) |
| 21. | Самомассаж | Ежедневно | 2-3 минуты в течении дня (в ходе НОД, в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах) |
| 22. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно | 4 - 5 минут в течении дня (в ходе НОД, в совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах) |
| 23. | Обширное умывание | Ежедневно после сна |  |
|  | *Формирование основ здорового образа жизни* |  |  |
| 24. | -НОД по ООП, образовательная область «Здоровье», образовательная область «Познание » раздел «Развитие представлений о мире и о себе». -игры, беседы, решение проблемных ситуаций на выработку навыков поведения детей в опасных ситуациях и формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни; чтение произведений художественной литературы; развлечения, тематические встречи со специалистами Няганской городской детской поликлиники | Ежедневно, | согласно расписанию НОД, годовому плану ДОУ |
|  | *Коррекция психо-эмоционального состояния* |  |  |
| 25. | Артикуляционная гимнастика | В ходе коррекционных занятий с учителем-логопедом |  |
| 26. | Элементы музыкотерапии | Ежедневно музыкальное сопровождение режимных моментов |  |
| 27. | Элементы цветотерапии | Цветовое сопровождение среды и учебного процесса |  |

**3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**3.1. Комплексно - тематическое планирование «Безопасность» «Опасности дома и на улице» (ОБЖ).**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | Ме  сяц | Тема | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Источник: дидактический материал, оборудование, литература | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| 1 |  | Диагностическое обследование | | | | |
| 3 | «Безопасность в группе». | Рассматривание обстановки групповой комнаты. Беседы: «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмёшь». | Дидактические игры «У нас порядок» Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность» | Коллективная уборка групповой комнаты. Д/игры: «Можно – нельзя», «Опасно – не опасно» | Родительское собрание «Знакомство с программой «Твоя безопасность, малыш» |
| 5 |  | «Ходьба по коридору, спуск по лестнице». | Рассуждение «Что может случиться…» | Иллюстрации №7  Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность» | Нарисовать план Ш этажа | Обновление уголка безопасности. |
| 7 | «Опасные предметы дома». | Беседа «Я знаю, что можно, что нельзя». | Стихотворение А.Усачева  Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр.8 | Изготовление символов «Опасные предметы». | Памятки для родителей «Опасные предметы дома» |
| 9 | ноябрь | «В мире опасных предметов: электробытовые приборы»: познакомить с правилами обращения с приборами | Беседы: «Домашние помощники», «Опасное электричество, неопасное» | Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр. | Сюжетно – ролевая игра «Спасатели». | Папка - передвижка «Соблюдайте правила ПБ» |
| 11 | «Зимние игры на участке»: закрепить знания о правилах поведения на участке зимой. | Беседа «Правила на всю жизнь». | Рабочая тетрадь № 1 «Безопасность», стр. | Подвижные игры и эстафеты на участке с соблюдением  правил. | Субботник: оформление построек из снега |
| 13 | декабрь | «Катание с горки»: закрепить правила катания с горки, подъема | Проигрывание ситуации «Скатывание с горки»: подъем по ступенькам. | Рабочая тетрадь № 1  Рассказ В.Осеевой «На горке». | Катание с горки на ледянках. | Памятка «Осторожно, тонкий лёд» |
| 15 | «Безопасность на льду»: закрепить правила безопасного поведения на льду | Беседа «Если скользко на льду». Продуктивная деятельность: помощь малышам в изготовлении фигурок | Деревянные лопаты для трудовой деятельности, формочки | Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лёд |
| 17 | январь | «Личная безопасность дома»: познакомить с правилами поведения, если ты один дома. | стихотворение А. Усачев «Не пускайте дядю в дом. Беседа «Внешность человека может быть обманчивой». | «Сказка о глупом мышонке»  С. Маршак |  | Памятка по предупреждению несчастных случаев с детьми в быту |
| 19 | «Личная безопасность на улице»: заучить и закрепить правила личной безопасности на улице. | Рассуждение «Чем может закончиться уход с участка?» Настольная игра «Лабиринт» - «Помоги мальчику». | Русская народная сказка «Гуси - лебеди».  Сказка А.Толстого «Золотой ключик». | Продуктивная деятельность: придумать знак «Осторожно» для дома Бабы - Яги | Дни Открытых дверей: досуговые мероприятия |
| 21 | февраль | Опасность контактов с незнакомыми людьми: как избежать насилия со стороны взрослых. Конвенция о правах ребёнка ст.35 | Беседа: предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми. Обсуждение ситуаций | Иллюстрации |  | Консультация |
| 23 | Лекарства: рассказать, что приносит пользу, а что – вред. | Беседа «Лекарства и витамины». | Рабочая тетрадь № 1  «Безопасность»  элементы костюмов | Изготовление запрещающих знаков (символов) | Развлечение «В гостях у Айболита». |
| 25 | март | Полезные продукты и витамины | Дидактические игры «Угадай на вкус», «Аскорбинка и его друзья» | Овощи, фрукты, энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких» | Посадка лука на перо и корней петрушки на зелень: уход |  |
| 27 | Опасность контактов с незнакомыми животными, правила поведения при агрессии. | Беседа «Как себя вести с незнакомыми животными», обсуждение ситуаций. | А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка» | Продуктивная деятельность: моё домашнее животное | Инструктаж «Что рассказать о бродячих собаках?». |
| 29 | апрель | «Балкон и другие бытовые опасности дома»: уточнить знания и представления детей об источниках опасности дома. | Заучивание правил поведения на балконе  Беседа «Балкон – источник опасности».  Интервью «Вопрос – ответ». | Стихотворение «На балконе так и знай». стр.28 Загадки Авдеева, Безопасность, стр.67 | Инсценировка по сказке «Кот, петух и лиса» для детей младших и средних групп. | Итоги программы «Твоя безопасность, малыш» |
| 31 | Ситуация «Опасное предложение»: рассказать детям, когда нельзя слушаться взрослых | Беседа «Когда нельзя слушаться взрослых» | Видеофильм «Уроки осторожности» | Продуктивная деятельность: хороший и плохой друг |
| 33 | май | «Ядовитые растения и грибы»: рассказать о ядовитых грибах | Беседа «Красивые грибы, но ядовитые» | Муляжи, иллюстрации | Дидактическая игра «Опасные двойники» | Плакат «Внимание, опасность» |
| 35 | Безопасное купание | Беседа «Не зная брода, не суйся в воду» | Прикладное плавание в бассейне: спасение утопающих | | Консультация «Первая помощь при солнечном ударе |

**3.2. Примерные темы занятий по программе Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Темы разделов | |
| **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»** | | |
| Сентябрь | Человек и его поступки | Блок «Я — человек: я — мальчик, я — де­вочка» + |
| Мы растем | + |
| Настоящие мальчики и девочки | + |
| Октябрь | Разное настроение | + |
| Этикет | + |
| Транспорт и средства связи | + |
| Ноябрь | Транспорт и средства связи | + |
| Правила безопасного поведения | + |
| Права и обязанности человека | + |
| Декабрь | Труд «мужской» и «женский» | Блок «Мужчины и женщины» + |
| Внешние различия мужчин и жен­щин | + |
| Моя семья | + |
| Январь | Такие разные интересы | Блок «Моя семья» + |
| Этикет и взаимоотношения в семье | + |
| Семейные праздники | + |
| Февраль | Кто работает в детском саду | Блок «Детский сад — мой второй дом» + |
| Территория детского сада | + |
| Взаимоотношения между детьми | + |
| **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»** | | |
| Март | Как жили люди раньше | Блок «Появление и развитие человека на Земле» + |
| Мой любимый город | Блок «Родной город» + |
| Мы заботимся о родном городе | + |
| Апрель | Наша страна — Россия | Блок «Родная страна» + |
| **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»** | | |
| Апрель | Жилище русского человека | Блок «Русская традици­онная культура» + |
| Труд русских людей | + |
| Май | Человек и природа | + |
| Предметы крестьянского быта | + |
| Одежда русских людей | + |

**Планирование по разделам программы «Дорогою добра»** (каждый понедельник месяца)

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание работы с детьми**  **в разных видах деятельности** | **Элементы предметной развивающей среды** |
| **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»**  Задачи раздела   * Формировать, конкретизировать первоначальные представления: * о себе (чувства, поступки, поведение, фамилия, адрес, номер телефона); * членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола;   внешних проявлениях мужчин и женщин (одежа, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных фемининных и маскулинных качествах;  - назначении, помещениях. Деятельности взрослых в детском саду; необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; проявления заботы взрослых и детей друг к другу; дне рождения детского сада.   * Формировать дифференцированные представления:   - о собственной половой принадлежности в соответствии со следующими признаками: внешний вид, фемининные и маскулинные качества;  - отдельные средства цивилизации (транспорт, связь);  - различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций;  - правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду м семье.   * Способствовать проявлению:   - сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь, чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам;  - интереса к людям разного возраста и пола, потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.   * Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда. * Формировать:   - умение использовать элементарные правила поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за своим внешним видом, замечает собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределяет игрушки, роли,­ не кричит, не дерется);  - первоначальные культурно-гигиенические навыки, способы самообслужи­вания.  • Актуализировать:  - стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли (девочки помогают накрывать стол, протирать в до­ступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; мальчики помогают выносить мусор, нести сумки с продуктами, подают девочке одежду);  - использование полученной информации о человеке в различных видах де­ятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, кон­структивная, трудовая, коммуникативная). |  |
| **Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»** |  |
| ***Тема «Человек и его поступки»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание альбома «Наши поступки»;  - рассматривание картин серии «Наша Таня».  Речевая деятельность:  - беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»;  - чтение произведений художественной литерату­ры: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Э. Успенский «Разгром», А. Введенский «Кто?», Н. Сладков «Неслух»;  - заучивание пословиц и поговорок о поступках людей.  *Театрализованная деятельность*:  - драматизация сказок «Репка», «Теремок».  Музыкальная деятельность:  - музыкальная игра «Кто у нас хороший».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Подбери картинку», «Хоро­шо — плохо», «Весело — грустно»;  - речевые игры: «Самые хорошие поступки», «Добрые слова».  **Итоговое занятие 1** | Тематические альбомы Картины.  Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал |
| ***Тема «Мы растем»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание альбома иллюстраций на тему «Мы растем»;  - экскурсия в группу раннего возраста; рассматривание фотоальбома «Детские годы на­ших родителей».  Речевая деятельность:  - рассматривание картины «Мы катаемся на сан­ках»;  - пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники», чтение произведений художественной литературы:  3. Александрова «Таня пропала», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают», А. Барго «Девочка-ревуш­ка»;  - разучивание стихотворения В. Данько «Играем»; беседа по картине В. Васнецова «Снегурочка в лесу».  Изобразительная деятельность:  - аппликация «Мальчики и девочки»; рисование на темы: «Снегурочка», «Петрушка».  Музыкальная деятельность:  - слушание музыки: А. Нагаев «Танец матре­шек», П. Чайковский «Марш деревянных солда­тиков».  Игровая деятельность:  - сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры: «Модный салон», «Одень Машеньку», «Кто чем играет».  Двигательная деятельность:  - комплексы гимнастики для мальчиков и девочек; подвижные игры с учетом половых различий. **Итоговое занятие 2** | Тематический альбом «Мы растем».  Фотоальбом «Детские годы наших родителей».  Картина.  Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал |
| ***Тема «Настоящие мальчики и девочки »*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание иллюстраций на тему «Мальчики и девочки — литературные герои».  - дидактические игры «Весело и грустно», «Хоро­шо — плохо», «Разные поступки», «Назови ласко­во», «Настроение», «Волшебные шары», «Выбери девочку»;  - игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»;  - игры-хороводы «Кто у нас хороший», «Каравай»; подвижная игра «Солнышко и дождик».  *Речевая деятельность:*  - чтение произведений художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», Л. Толстой «Лгун»,­ О. Дриз «Добрые слова», С. Баруздин «Нужный гвоздь»;  - беседа по сказкам: «Гуси-лебеди», «Красная Ша­почка».  Изобразительная деятельность:  - рисование на тему «Украсим нашу группу»;  - аппликация «Мальчики и девочки идут на празд­ник».  Музыкальная деятельность:  - «Пляска парами» (литовская нар. мелодия);  - исполнение песни «Будем солдатами» (муз. Г. Левкодимова);  - музыкальная игра «Веселая девочка Алена» (муз. А. Филиппенко).  Игровая деятельность:  - дидактические игры: «Правильно — неправиль­но», «Кому что нужно»;  - режиссерская игра «К нам гости пришли»;  - сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «День рождения».  **Итоговое занятие 3** | Тематический альбом.  Картины: «Помогаем товарищу», «Катаемся на санках».  Игрушки для театра. Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал  Атрибуты к играм |
| ***Тема «Разное настроение »*** |  |
| *Познавательная деятельность*:  - рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Настроение»;  - рассматривание слайдов: Н. Бабурин «Снегуроч­ка», А. Менцель «Концерт», Г. Зилль «Поющие дети».  Речевая деятельность:  - чтение произведений художественной литера­туры: сказки К. Чуковского «Ежики смеются», «Радость»;  - беседы на темы «О настроении человека», «Ра­достно или грустно?».  Изобразительная деятельность:  - рисование «Настроение бывает разным»;  - аппликация «Веселое и грустное солнышко».  Музыкальная деятельность:  - слушание музыки, исполнение музыкально-ритмических этюдов на муз. П. Чайковского «Веселая прогулка», А. Фи­липпенко «Танец осенних листочков».  Театрализованная деятельность:  -драматизация русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Волк и козлята».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Аз­бука настроений», «Мои чувства», домино «Эмо­ции», «Веселые колобки».  **Итоговое занятие 4** | Тематический альбом иллюстраций «Настро­ение».  Слайды.  Выставка детских работ.  Атрибуты для драмати­зации.  Настольно-печатный материал |
| ***Тема «Этикет»*** |  |
| *Познавательная деятельность*:  - игра «Уроки эти­кета».  *Речевая деятельность:*  - беседы о правилах поведения в общении, за сто­лом, в гостях;  - чтение произведений художественной литерату­ры: А. Кондратьев «Доброе утро», Э. Мошковская «Доброе утро», К. Чуковский «Телефон», О. Дриз «Добрые слова».  Музыкальная деятельность:  - обучение правилам этикета в парных плясках: «Веселые воротики», «Топ и хлоп».  Трудовая деятельность:  - обучение дежурных правилам сервировки стола; хозяйственно-бытовой труд: самостоятельная сервировка стола детьми.  Игровая деятельность:  - дидактические игры «День рождения», «Накроем стол», «Правильно — неправильно»;  - режиссерская игра «В гостях у Белочки»  - сюжетно-ролевые игры «В гости», «Детский сад».  **Итоговое занятие 5** | Тематический альбом Тематический альбом иллюстраций «Уроки этикета».  Настольно печатный материал.  Атрибуты к шрам |
| ***Тема «Транспорт и средства связи»*** |  |
| *Познавательная деятельность:*  - беседа на тему «Как работает почта»;  - рассматривание иллюстраций, слайдов на тему «Транспорт»;  - просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино».  Речевая деятельность:  - чтение произведений художественной литерату­ры: К. Чуковский «Телефон», С. Маршак «Почта», В. Давыдов «Письмо», О. Мандельштам «Плачет тлеефон в квартире», Павлова «На машине», Б. Житков «Что я видел»;  - разучивание стихотворения С. Баруздина «Инте­ресная машина»;  - рассматривание картин «Северные олени», «Со­бачья упряжка», «Перевозка груза на ослах», «Ка­раван верблюдов».  Изобразительная деятельность:  - рисование на тему «Открытка другу»;  - аппликация на тему «Такие разные машины».  Конструктивная деятельность:  - конструирова­ние «Гараж».  Музыкальная деятельность:  - разучивание песни «Поезд» (муз. Д. Кабалевского, сл. М. Картушиной).  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Какой бывает транспорт», «На чем плавают», «На чем летают»;  - подвижная игра «Почта»;  - сюжетно-ролевая игра «Путешествие».  **Итоговые занятия 6, 7** | Тематический альбом «Транспорт и средства связи»,  слайды на тему «Транспорт».  Мультфильм.  Выставка игрушек — копий транспортных средств.  Картины.  Выставка детских работ. Атрибуты для обыгрыва­ния построек.  Настольно-печатный материал.  Атрибуты к игре |
| ***Тема «Правила безопасного поведения»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - беседа на тему «Зачем нужно знать свой адрес»;  - обсуждение проблемных ситуаций: «Позови на помощь», «Как вызвать скорую помощь, пожар­ных, милицию» Речевая деятельность:  - игровые диалоги «Еду, еду на лошадке», «Ежик и барабан»;  - чтение произведений художественной литературы: М. Зощенко «Показательный ребенок», «Чужой приходит в дом», сказка «Лисичка со скалочкой».  *Игровая деятельность*:  - игра-драматизация по сказке «Колобок»  ***Итоговое занятие 8*** | Телефон для упражне­ния в набирании номе­ров специальных служб. Картотека с описанием опасных ситуаций.  Атрибуты для обыгры­вания сказок |
| ***Тема «Правила и обязанности человека»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - игра «Как быть приятным другим».  Речевая деятельность:  - игра-занятие «Новенькая» (с рассматривание сю­жетных картин);  - чтение произведений художественной литерату­ры: Ф. Грубин «Качели», «Слезы», Е. Пермяк «Са­мое страшное», Е. Блошнина «Подарок»; пересказ произведений: Я. Тайц «Кубик на кубик», К.Д. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно».  Театрализованная деятельность:  - инсценировка «Как Котик друзей выбирал».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Пра­вильно — неправильно», «Подбери картинку».  **Итоговое занятие 9** | Сюжетные картины.  Настольно- печатный материал |
| **Блок «Мужчины и женщины»** |  |
| ***Тема «Труд «мужской» и «женский»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - игра-занятие «Кто где работает»; рассматривание иллюстраций на темы: «Профес­сии наших мам и пап», «Профессии на транспор­те», «Наша армия»;  - экскурсии на рабочее место повара, медсестры, плотника.  Речевая деятельность:  - заучивание пословиц, загадок о труде; рассматривание картин: «Летчик», «Портниха» (из серии «Профессии»). Игровая деятельность:  - дидактические игры «Кому что нужно для груда», «Назови профессию»;  - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Магазин».  ***Итоговое занятие 10*** | Тематические альбомы.  Картотека загадок, по­словиц.  Картины.  Настольно-печатный материал.  Атрибуты к играм |
| ***Тема «Внешние различия мужчин и женщин»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание иллюстраций на тему «Мода для мужчин и женщин»;  - просмотр слайдов: «Снегурочка и Лель», «Купа­ва», «Царь Берендей», «Портрет неизвестной».  Речевая деятельность:  - беседа на тему «Хорошие поступки»;  - заучивание пословиц и поговорок о красоте муж­ской и женской.  Изобразительная деятельность:  - рисование: «Моя мама», «Мой папа».  Конструктивная деятельность:  - конструирование мужского и женского портретов на компьютере.  Музыкальная деятельность: -  - просмотр фрагмен­тов балетов «Щелкунчик», «Лебединое озеро».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Составь портрет», «Кому что подходит»;  - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Парикмахер­ская».  ***Итоговое занятие 11*** | Тематический альбом «Мода для мужчин и женщин».  Выставка детских работ.  Компьютерная про­грамма.  Настольно-печатный материал  Атрибуты к играм  ... |
| ***Блок «Моя семья»*** |  |
| ***Тема «Моя семья»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание фотоальбома «Моя семья»;  - игра-занятие «Мы — помощники».  Речевая деятельность:  - рассказывание по картине «Моя семья»;  - разучивание стихов о маме, папе, бабушке;  - заучивание пословиц, поговорок о семье.  *Изобразительная деятельность:*  - аппликация на тему «Открытки для родственников»;  - рисование на тему «Наша дружная семья».  Конструирование:  - постройка своей квартиры (дома).  Музыкальная деятельность:  - исполнение песен о маме, папе, бабушке;  - пение «Мы запели песенку» (муз. Р. Рустамова, сл. Л. Мироновой).  Трудовая деятельность:  - ручной труд «Подарки родным и близким».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Найди вещам хозяина», «Кому что подарить»;  - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Переезд на но­вую квартиру».  **Итоговое занятие 12** | Тематический фотоаль­бом «Моя семья».  Картотека пословиц и поговорок.  Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал.  Атрибуты к играм |
| ***Тема «Такие разные интересы»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание иллюстраций на тему «Отдых и увлечения», аль­бомов с марками, открытками, коллекций наклеек и т.д.  Речевая деятельность:  - заучивание пословиц, по­говорок о труде и отдыхе, загадок о предметах труда.  Изобразительная деятельность:  - рисование по за­мыслу «Любимое занятие».  Трудовая деятельность:  - хозяйственно-бытовой труд по уборке группы с распределением мужских и женских обязанностей.  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Кому что нужно», «Кто чем занят»;  - сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья».  ***Итоговое занятие 13*** | Тематический альбом «Отдых и увлечения».  Настольно- печатный материал  Картотека пословиц, поговорок и загадок.  Выставка коллекций марок, открыток, кален­дарей, значков.  Настольно-печатный материал.  Атрибуты к играм |
| ***Тема «Этикет и взаимоотношения в семье»*** |  |
| *Познавательная деятельность*:  -игра «Домашний этикет».  *Речевая деятельность:*  - беседы на темы «Умей дарить радость», «Радуй маму»;  - чтение произведений художественной литера­туры: Я. Тайц «По ягоды», Н. Сынгаевский «По­мощница», А. Барто «Все на всех», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка».  Изобразительная деятельность:  - рисование, ап­пликация по замыслу «Порадуем родных».  Конструктивная деятельность:  - изготовление поде­лок из природного материала «Подарок близким».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Правильно — неправиль­но», «Волшебные слова»;  - сюжетно-ролевая игра «Семья».  **Итоговое занятие 14** | Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал. Атрибуты к игре |
| ***Тема «Семейные праздники»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - посещение вы­ставки фотогазет и фоторепортажей на тему «Традиции и праздники нашей семьи».  Речевая деятельность:  - рассказы детей «Наши семейные праздники»;  - рассматривание картины «День рождения».  Изобразительная деятельность:  - рисование на тему «Праздники в нашей семье».  Музыкальная деятельность:  - развлечение «Семей­ные праздники».  Трудовая деятельность:  - ручной труд — изготов­ление подарков к праздникам для родственников.  Игровая деятельность:  - сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения».  **Итоговое занятие 15** | Выставка фотогазет.  Выставка детских работ. Атрибуты к играм |
| ***Блок «Детский сад — мой второй дом»*** |  |
| ***Тема*** *«****Кто работает в детском саду»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - экскурсия в кабинет медсестры, на кухню, в пра­чечную;  - наблюдение за трудом помощника воспитателя, плотника;  - рассматривание альбомов «Профессии», фотоаль­бома «Детский сад».  Речевая деятельность:  - чтение произведений художественной литерату­ры: В. Найденова «Наши полотенца», «Ольга Пав­ловна»,  С. Образцов «Лечу куклу», Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник»;  - рассматривание картин из серии «Развитие речи».  Изобразительная деятельность:  - аппликация на тему «Наш любимый детский сад».  Музыкальная деятельность:  - разучивание и пение песен о детском саде.  Трудовая деятельность:  - организация хозяйствен­но-бытового труда по уборке группы.  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Кому что нужно для труда», «Так бывает или нет?»;  - сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  **Итоговое занятие 16** | Тематические альбомы «Детский сад», «Про­фессии».  материал. Атрибуты к игре |
| ***Тема*** *«****Кто о нас заботится»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание альбома иллюстраций на тему «Труд взрослых в детском саду»;  - наблюдение за трудом повара, дворника.  Речевая деятельность:  - беседа на тему «Кто приготовил нам обед»;  - чтение произведений художественной литературы: В. Гербова «Хитрые башмачки», Н. Калинина «По­мощники»;  - разучивание стихотворения В. Викторова «Люблю детский сад».  Игровая деятельность:  - театрализованные игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем».  **Итоговое занятие 12** | Тематический альбом «Работа взрослых в дет­ском саду».  Атрибуты для игр |
| ***Тема «Территория детского сада»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - наблюдение на прогулке: «Растения и животные на нашем участке».  Речевая деятельность:  - составление описательных рассказов «Наш участок».  Изобразительная деятельность:  - рисование на тему «Кто к кормушке прилетел»;  - аппликация на тему «Наш цветник».  Конструктивная деятельность:  - конструирование из снега на участке «Крепость», «Горка для кукол».  Трудовая деятельность:  - уборка мусора, посадка цветов, уход за ними.  Игровая деятельность:  - подвижные игры на участке, обыгрывание по­строек;  - дидактические игры «Растения на нашем участ­ке», «Кто прилетел»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». **Итоговое занятие 17** | Фотография участка. Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал.  Атрибуты к игре |
| ***Тема «Взаимоотношения между детьми»*** |  |
| Речевая деятельность:  - беседа на тему «Добрые слова»; чтение произведений художественной литерату­ры: Г. Блошнина «Подарок». Изобразительная деятельность:  - рисование на тему «Подарок другу».  *Музыкальная деятельность*:  - музыкальное развле­чение «День рождения».  *Игровая деятельность*:  - дидактические игры «Плохие и хорошие поступ­ки», «Что кому», «Весело — грустно»;  - речевые игры «Добрые слова», «Назови ласково»;  - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; подвижные игры «Дружочек», «Подарки», «Узнай по голосу».  **Итоговое занятие 18** | Выставка детских работ.  Настольно-печатный материал.  Атрибуты к игре |
| **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»**  *Задачи раздела*   * Формировать первоначальные представления:   - о родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных  памятниках, о его дне рождения, о необходимо­сти поддержания чистоты и порядка;  - родной стране, ее названии, столице.   * Уточнять, конкретизировать, дифференцировать представления:   - о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, раз­нообразие видов труда);  - своей причастности к городу, стране.   * Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилиза­ции человека, о родных местах (город, село, страна). * Стимулировать использование полученной информации в организованной деятельности. |  |
| ***Блок «Появление и развитие человека на земле»*** |  |
| ***Тема «Как жили люди раньше»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - просмотр видеофильма о жизни древнего пле­мени;  - рассматривание иллюстраций по теме «История развития человека»;  - наблюдение за выращиванием овощей на огороде.  Речевая деятельность:  - рассматривание картин из серии «Домашние животные».  Изобразительная деятельность:  - лепка на тему «Уточка с утятами»;  - рисование на тему «Кошечка».  *Театрализованная деятельность*: кукольный театр «Встреча Вани с мальчиком Янго из племени­ древних людей».  Игровая деятельность:  - дидактические игры: «Ктогде живет», «Раньше и теперь».  **Итоговое занятие 19** | Видеофильм.  Макет «Жилище древнего человека».  Тематический альбом  Иллюстраций  Картины.  Выставка детских работ.  Настольно-печатный  материал |
| ***Блок «Родной город»*** |  |
| ***Тема «Мой любимый город»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - экскурсия по улицам микрорайона;  - экскурсия по местам культуры и отдыха в го­роде;  - рассматривание иллюстраций (фотографий) о родном городе;  - наблюдение за работой по благоустройству и уборке улиц;  - просмотр видеофильма «Родной город».  Речевая деятельность:  - разучивание стихов о городе;  - беседа по иллюстрациям о городе.  *Изобразительная деятельность:*  - рисование на тему «Дома на нашей улице»;  - аппликация на тему «Улица нашего города».  *Конструктивная деятельность:*  - «Мост через реку».  *Игровая деятельность:*  - игры «Составь дом», «Как перейти улицу».­  ***Итоговое занятие 20*** | Макет микрорайона.  Иллюстрации (фотогра­фии) о родном городе.  Видеофильм.  Выставка детских работ.  Альбом фотографий  «Улицы города».  Настольно-печатный материал |
| **Тема «Мы заботимся о родном городе»** |  |
| Познавательная деятельность:  - экскурсия по главным улицам микрорайона;  - наблюдение за благоустройством улиц (посадка деревьев, цветов, уборка крупного строительного мусора);  - наблюдение за строительством многоэтажного дома;  - просмотр диафильма и беседа о правилах поведе­ния на улице.  Речевая деятельность:  - беседа «Труд по благоустройству города»;  - чтение и беседа по литературным произведениям Г. Ладонщикова, «Наш доктор» А. Кардашовой.  *Игровая деятельность:*  - дидактические игры «Кому что нужно для рабо­ты», «Что лишнее»;  - сюжетная игра «Строители».  **Итоговое занятие 21** | Тематический альбом «Забота о городе»  Диафильм,  тематиче­ский  подбор иллюстраций­  Настольно-печатный материал  Атрибуты к игре |
| ***Блок «Родная страна»*** |  |
| ***Тема «Наша страна — Россия»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание иллюстраций о Москве;  - просмотр видеофильма «Природа нашей Роди­ны.  Речевая деятельность:  - чтение произведений художественной литературы: С. Баруздин «Главный город», Б. Житков «Что я видел» (отрывки);  ­- разучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»..  *Игровая деятельность:*  - игра «Со­ бери пейзаж».  **Итоговое занятие 22** | Тематические альбомы «Наша страна Россия», «Москва»  Настольно-печатный материал |
| **РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»**  *Задачи раздела*   * Формировать первоначальные представления:   - об отдельных постройках подворья (изба, хлев, амбар, баня, колодец);  - основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды,  одежды);  - орудиях труда (топор, пила, прялка, веретено) и трудовых действиях с ними;  - отдельных атрибутах русской традиционной одежды (рубаха, сарафан, пояс, платок, кокошник, лапти, коты, сапоги, валенки, зипун);  - русских народных праздниках (Капустки, Новый год, Святки, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье), связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.   * Формировать дифференцированные представления:   - о назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта;  - растениях (деревья, ягоды, лекарственные травы) и домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки), их роли в жизни человека;  - предметах быта, посуде (сундук, коромысло, кринка, блюдо, чашка, ушат, кочерга), об их назначении.   * Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, природе. * Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к пред­метам быта. * Вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастер­ством русских рукодельниц. * Обучать способам практического применения знаний о национальной куль­туре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, конструктивной, игровой, коммуникативной). * Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников |  |
| ***Блок «Русская традиционная культура»*** |  |
| ***Тема «Жилище русского человека»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - наблюдение за строительством рубленого дома (осмотр сруба, постройки);  - рассматривание картин, иллюстраций с изображением жилища.  *Экспериментальная деятельность*:  - ознакомление со свойствами дерева.  Речевая деятельность:  - драматизация русской народной сказки «Заюшки- на избушка»;  - разучивание потешки «Ай, туки, туки, туки, засту­чали молотки»;  - разучивание загадок, пословиц об устройстве избы, подворья.  Конструктивная деятельность:  - выполнение по­строек: «Дом для матрешки», «Подворье» (коллек­тивная работа из гофрированного картона).  Изобразительная деятельность:  - рисование на тему «Домик для куклы»;  - аппликация на тему «Красивые ворота».  Музыкальная деятельность:  - слушание русских на­родных песен: «Как у наших у ворот», «Ах вы, сени».  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Ска­зочный дворец», «Укрась избушку узором».  **Итоговое занятие 23** | Макет «Подворье»  Тематический альбом  «Жилище русского че­ловека».  Вставка предметов и изделий из дерева  Тематическая картотека  Образцы для рисования, заготовки для аппликации  Настольно-печатный материал |
| ***Тема «Труд русских людей»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - экскурсия в музей «Русская изба» (рассматрива­ние экспонатов музея: полотенце, рубаха, перед­ник, варежки, носки);  - ознакомление с орудиями труда и трудовыми дей­ствиями земледельцев, ткачихи; игра-занятие «Приготовим салат из овощей»;  - ознакомление с одеждой, процессом ее изготовления; наблюдения за трудом швеи, пряхи; рассматривание картин, иллюстраций по народ­ным ремеслам.  Речевая деятельность:  - игра- драматизация сказок «Репка», «Колобок», «Пету­шок и бобовое зернышко»;  - разучивание потешек «Дождик, дождик», «Огуречик» и др.  *Изобразительная деятельность:*  - аппликация на тему «Украсим полотенце узором»;  - лепка посуды из глины.  Музыкальная деятельность:  - прослушивание рус­ских народных песен «Прялица», «Молодая пря­ха», «Крутись, веретенце», «Посеяли девки лен».  Игровая деятельность:  - народные игры «Тяни холсты», «Клубочек», «Ка­ пуста», «Плетень», «Огородник»;  - дидактические игры «Путаница», «Из чего сдела­ны», «Собери узор».  **Итоговое занятие 24** | Выставка предметов культуры и быта. Выставка сказок с иллю­страциями по теме.  Тематический альбом «Ремесла на Руси».  Атрибуты к играм-драматизациям.  Образцы узоров.  Выставка глиняной по­суды.  Настольно-печатный материал |
| ***Тема «Человек и природа»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - игры «Посуда, глиняная и деревянная», «Игрушки из дерева и глины».  Речевая деятельность:  - беседы на темы «Домашние животные», «Дары уральского леса»;  - рассказывание и драматизация сказок «Жихарка»,«Кот, петух и лиса»;  - заучивание пословиц, загадок, потешек о природе;  - рассматривание иллюстраций к народным сказ­кам с изображением животных.  *Изобразительная деятельность:*  - лепка на темы «Красивое блюдо», «Чашка»;  - рисование на темы «Красивая матрешка», «Дымковская лошадка».  Конструктивная деятельность:  - изготовление поделок из природного материала.  Музыкальная деятельность:  - слушание русской народной песни «Ходила младешенька»;  - исполнение народных песен «Я гнала гусей до­мой», «Скок-поскок»;  - ознакомление с народными инструментами: тре­щотка, дудочка, ложки, глиняная свистулька.  Игровая деятельность:  - народные игры «У медведя во бору», «Пастух и стадо», «Горшок»;  - дидактические игры «Уральские ягоды», «Съедоб­ные и несъедобные грибы» «Домашние дикие животные».  ***Итоговое занятие 25*** | Выставки «Природа и фантазия»,  «Дымковская игрушка», «Игрушки из дерева».  Тематическая картотека.  Предметы народного быта, народные игруш­ки.  Шишки, желуди, солома, береста.  Народные музыкальные инструменты  Атрибуты к играм.  Настольно-печатный материал |
| ***Тема «Предметы крестьянского быта»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - игра-занятие «Что хранится в сундуке?»;  - рассматривание предметов крестьянского быта в музее.  Речевая деятельность:  - разучивание загадок, пословиц, поговорок о жиз­ни и быте русской деревни;  - составление описательных рассказов по предме­там быта.  *Изобразительная деятельность:*  - аппликация на тему «Узор на блюде»;  - лепка кринки;  - рисование на тему «Нарядный сундучок»  Игровая деятельность:  - дидактические игры «Со­бери самовар», «Собери утварь».  ***Итоговое занятие 26*** |  |
| ***Тема «Одежда русских людей»*** |  |
| Познавательная деятельность:  - рассматривание одежды, инструментов в музее.  Речевая деятельность:  ***-***  разучивание потешек, поговорок об одежде;  - составление описательных рассказов по кукле в народном костюме;  - рассматривание иллюстраций к русским народ­ным сказкам.  Музыкальная деятельность:  - прослушивание песен «Прялица», «Крутись, ве­ретенце»;  - разучивание и исполнение хоровода «Змейка».  *Изобразительная деятельность:*  ***-*** рисование на тему «Украсим кокошник (платок, сарафан)»;  - аппликация на тему «Украсим коврик».  Игровая деятельность:  ***-***  подвижные народные игры «Клубочек», «Пряли­ца», «Челнок»;  - дидактические игры «Одень Машеньку», «Со­ставь узор».  ***Итоговое занятие 27*** |  |

**3.3.Комплексно - тематическое планирование сюжетно-ролевых игр**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | | Названия игр | Объём игровых навыков и умений | Методические приёмы | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы | |
| **1** | | **2** | **3** | **4** | **5** | |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| 1 | Диагностическое обследование | | | | | |
| 2 | «Семья» | | Проводы первоклассников в школу. Ученики приходят в школу. Их встре­чает учительница, проводит уроки | Рассказ воспитателя «Дети пошли в школу». Чтение: «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа».  Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу. | | Консультация «Игра – школа нравственного воспитания» |
| 3 | «Путешествие по улице» | | Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательнос­ти на улице города, рассказывает о них. | Рассматривание фотографий,  иллюстраций.  Беседа «Интересное рядом с нами» | |
| 4 | «ПДД» | | Сотрудники автоинспекции наблюда­ют за порядком на дорогах, проверя­ют документы у водителей, следят за соблюдением ПДД | Целевая прогулка по улице.  Рассказ воспитателя.  Игровое упражнение «Сигналы жезла  регулировщика» | |
|  | **Октябрь** | | | | | |
| 5 | «Транспорт» | | По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по троту­ару. Водители и пешеходы соблюдают ПДД. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения | Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Мы – пешеходы», «Как вести себя на улице». «Правила дорожного движения обязательны для всех» | | Рекомендации родителям по ознакомлению с социальным окружением |
| 6 | «Путешествие по воде» | | Путешественники плывут на теплохо­де, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посеща­ют цирк, идут в магазины, парик­махерскую, аптеку | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и морям» | |
| 7 | «Театр» | | Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была в театре». Беседа: «В каких театрах вы побывали». Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки | |
| 8 | «Поликлиника» | | Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, направляет к окулисту, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки | Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач». Продуктивная деятельность: таблица для проверки зрения | |
|  | **Ноябрь** | | | | | |
| 10 | «Транспорт» | | Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают ПДД. | Целевая прогулка к светофору. Дидактические игры: «Осторожно, пеше­ход!», «Красный, желтый, зеленый». Продуктивная деятельность «дорожные знаки» | |  |
| 11 | «Путешествие в другую стра­ну» | | Путешественники ездят в разные страны, осматривают достопримеча­тельности, знакомятся с людьми разных национальностей, рассказы­вают о стране | Рассматривание иллюстраций.  Беседа: «В каких странах вы побывали  с родителями». Продуктивная деятельность "Подарки друзьям" | |
| 12 | «Кафе» | | Повара готовят еду, официанты принимают заказы, приносят еду, получают деньги. Посетители заказывают блюда, едят, благодарят. | Беседа «Если вы пришли в кафе». Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность «Разные меню для кафе» | |
|  | **Декабрь** | | | | | |
| 15 | «Пожарные на учениях» | | Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматы­вают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лест­ницу, носилки | Рассматривание иллюстраций.  Просмотр телепередач.  Беседа «Как работают пожарные\*  Чтение: С. Маршак "Кошкин дом».  «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о противопожарной безопасности | |  |
| 16 | «Детский сад» | | Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в игры, получа­ют подарки | Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне понравилось больше всего на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев | |
|  | **Январь** | | | | | |
| 17 | «Почта» | | Люди пишут друг другу письма, посы­пают телеграммы, посылки. Работни­ки почты сортируют корреспонден­цию, ставят штемпель, отправляют на главпочтамт. Пришедшую по адре­су корреспонденцию почтальон доставляет по адресам. На конверте указываются индекс, адрес и фами­лия адресата | Экскурсия на почту.  Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры и упражнения: «Письмо другу», «Я живу по адресу», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посыпки, бандероли, открытки для игры | | Родительский клуб «Развиваем эмоциональную сферу: на что похожи облака?» |
| 18 | Магазин «Ткани» | | Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды тканей, рассказывают, что из них можно сшить, предлагают разные фасоны одежды, отмеряют ткань. Покупатели платят за покупку | Экскурсия, целевая прогулка к магазину «Ткани».  Рассматривание тканей, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Узоры для тканей». «Журнал мод» | |
| 19 | «Скорая помощь» | | Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает горло, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт | Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это скорая помощь» | |
| 20 | «Семья» | | Новоселье, покупка мебели. Обустройство комнат разного назначения (спальня, детская, кухня, гостиная) | Рассматривание вариантов планировки  Квартиры. Беседы: «как вы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель». Продуктивная деятельность «Мебель из бросового материала» | |
|  | **Февраль** | | | | | |
| 21 | «Военные уче­ния» | | В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они проходят меди­цинский осмотр, затем выполняют разные Задания по приказу коман­диров. После учений организуют кон­церт: поют песни, танцуют | Рассматривание иллюстраций.  Беседа «Бравые солдаты».  Повторение стихов, песен о Российской армии | | Утренник, посвященный Дню защитника Отечества.  Соревнования «Веселые старты» |
| 22 | «Служба спасе­ния» | | Сотрудники службы спасения спешат на помощь в трудных ситуациях: при сильных пожарах, авариях на дорогах, землетрясениях | Рассказ воспитателя. Беседа «Кто приходит на помощь в труд­ных ситуациях». Продуктивная деятельность «Эмблема службы спасения» | |
| 23 | «Строитель­ство, цирк» | | Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняют­ся. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными | Рассматривание иллюстраций.  Беседа: «Что вы видели в цирке».  Упражнения в показе простейших  фокусов. Продуктивная деятельность: билеты в цирк, изготовление афиш | |
|  | **Март** | | | | | |
| 24 | «Семья» | | Праздник 8 Марта. Подготовка подар­ков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, кон­церт для них. | Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабу­шек» | | Праздничный утренник «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» |
| 25 | «Детский сад» | | Воспитатель проводит утреннюю гим­настику, дети приходят на музыкаль­ное занятие - поют, танцуют, играют. Помощник воспитателя приносит еду, вместе с дежурными накрывает на стол. После дневного сна воспита­тель проводит физкультурное заня­тие. | Беседы: «День в детском саду», «Кто рабо­тает в детском саду", "Как проводятся физ­культурное, музыкальное занятия» | |
| 26 | «Путешествие на север и на юг» | | Две группы туристов отправляются в путешествие на Северный полюс и в Африку, наблюдают растительный и животный мир, ведут дневники наб­людений, делают зарисовки, по возвра­щении обмениваются впечатлениями | Рассматривание иллюстраций.  Рассказ воспитателя.  Беседа «Что вы видели в зоопарке».  Продуктивная деятельность  «Путевой дневник». | |
| 27 | «Ветеринарная лечебница» | | Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу, ветеринар лечит животных: осматри­вает, ставит грелку, делает уколы, назначает лекарства | Беседа «Мое любимое домашнее животное». Чтение: В. Коржиков «Рассказы о таежном докторе». Продуктивная деятельность «Лекарства для животных» | |
|  | **Апрель** | | | | | |
| 28 | «Космическое путешествие» | | Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, занимаются физкультурой, ощущают состояние невесомости. Возвращаются на Землю, докладывают о результатах космичес­кого путешествия руководителю полета | Рассматривание иллюстраций.  Рассказ воспитателя.  Чтение: С. Баруздин «Первый человек  в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал». «Карты звездного неба» | | Рекомендации «Домашняя мастерская» |
| 29 | «Ателье» | | В ателье приходят люди заказать одежду. Закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки. Приемщица оформляет заказ | Экскурсия, целевая прогулка в ателье. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Журнал мод». Образцы тканей». | |
| 30 | «Поликлиника» | | Терапевт лечит людей: прослушивает, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, направляет к окулисту, рентге­нологу, главному врачу. Медсестра делает уколы, перевязки. Глазное отделение: врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки. Люди покупают очки в аптеке | Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения» | |
| 31 | «Детский сад,  кукольный  театр» | | В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль | Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность: «Афиша кукольного спектакля» | |
|  | **Май** | | | | | |
| 32 | «Магазин» | | Открылся новый магазин «Сувениры». Продавцы рассказывают о товарах, предлагают приобрести подарки для друзей | Беседа: «Что такое сувенир». Продуктивная деятельность: атрибуты для игры | | Консультация «Влияние условий жизни на формирование личности» |
| 33 | «Аптека» | | Больные приходят за лекарствами, выбирают их, спрашивают лекарства у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает его посети­телям. В аптеке продаются мази, мик­стура, таблетки, средства ухода за больными. | Экскурсия или целевая прогулка в аптеку. Беседа: «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры | |
| 34 | «Библиотека» | | Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают книжную выставку, читают книги в читальном зале. Выбирают книги и берут их для чтения дома. Библиотекарь выдаёт нужные книги, записывает информацию в формуляре для читателей. | Экскурсия в библиотеку. Беседы: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: «Книжки – малышки» | |

**3.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (труд).**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Учебная неделя | Тема | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Источник: методическая литература, дидактический материал, оборудование | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации общеобразовательной программы |
| Сентябрь | 1 | Самообслуживание | Беседа «Каждой вещи – своё место»: закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи, следить за опрятностью одежды и прически. Закреплять умение пользоваться разными видами застёжек. | Личные вещи | Настольная игра «У нас порядок» | Консультация «Ваш ребенок стал на год взрослее» |
| 2 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умение поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал. | Шкафы, полки, ящики | Поручения детям |
| 3 | Труд в природе | Привлекать детей к сбору семян, их сортировке, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. | Коробочки, пакетики, грабельки, лопаты, кашпо | Наблюдения за работой взрослых на огороде. |
| 4 | Хозяйственно-бытовой труд | Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок: собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место | Мешочки, грабли. | Поручения |
| Октябрь | 5 | Самообслуживание | Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. | Личные вещи | Поручения | Памятка «Как одевать детей на прогулку в осенний период» |
| 6 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умение поддерживать порядок в группе: мыть игрушки, протирать, производить несложный ремонт игрушек и книг. | Оборудование для мытья игрушек | Дежурство |
| 7 | Труд в природе | Закреплять умение ухаживать за растениями и протирать тряпочкой листья. Воспитывать трудолюбие. | Лейки, фартуки, салфетки. | Наблюдения за работой педагога в уголке природы |
| 8 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Воспитывать аккуратность. | Материалы и пособия | Сюжетно – ролевая игра в «школу» | Круглый стол: «Как приучить детей к аккуратности?» |
| Ноябрь | 9 | Самообслуживание | Продолжать учить просушивать одежду самим аккуратно развешивая, проявлять заботу о своем здоровье. | Личные вещи | Помощь другим детям |
| 10 | Хозяйственно-бытовой труд | Формировать умение самостоятельно убирать оборудование после прогулки в определенное место, воспитывать аккуратность и последовательность действий. | Лопатки и другие окружающие предметы. |  |
| 11 | Труд в природе | Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного по уголку природы | Лейки, фартуки, салфетки | Экспериментирование в уголке природы | Памятка «Одежда детей в зимний период» |
| 12 | Хозяйственно-бытовой труд | Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды. Показать рациональные способы работы. | Посуда, столовые приборы, фартуки | Дежурство |
| декабрь  дек | 13 | Самообслуживание | Приучать детей помогать друг другу: завязывать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу. | Личные вещи | Поручения |
| 14 | Хозяйственно-бытовой труд | Привлекать к расчистке дорожек от снега, сгребанию снега к стволам деревьев, строить из снега несложные фигуры. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно - тогда и результат лучше. | Лопатки деревянные, носилки. | Наблюдения за снегопадом |
| 15 | Ручной труд | Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной формы в разных направлениях, создавать игрушки – забавы. | Бумага, ножницы, клей, карандаш | Поручения | Консультация «Домашняя мастерская» |
| 16 | Самообслуживание | Закреплять умение мыть руки с мылом после улицы и перед едой, воспитывать аккуратность, умение постоянно поддерживать свое тело в чистоте. | Предметы личной гигиены, полотенце, мыло. |  |
| Январь | 17 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умения раскладывать пособия и оборудование на столы, готовить их к непосредственно образовательной деятельности. | Рабочие тетради, картинки, карандаши. | Поручения | Рекомендации «Чем занять ребенка в каникулы» |
| 18 | Самообслуживание | Учить чистить зубы, проявляя заботливое отношение к своему здоровью. | Пооперационные карты | Рассматривание иллюстраций в уголке здоровья |
| 19 | Труд в природе | Продолжать учить детей опрыскивать листья растений пульверизатором, круговыми движениями. Воспитывать заботливое отношение к растениям. | Пульверизатор, тряпочки. | Поручения, наблюдения за растениями. |
| февраль | 20 | Самообслуживание | Формировать умения поддерживать порядок в своем личном шкафу, оказывать помощь друг другу. | Личные вещи |  | Консультация «Папа может все, что угодно» |
| 21 | Ручной труд | Учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. | Бумага цветная, ножницы, карандаши | «Готовим подарки папам» |
| 22 | Труд в природе | Продолжать учить самостоятельно, выполнять обязанности дежурного по уголку природы | Лейки, фартуки, салфетки | Дежурство |
| 23 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. | Постельные принадлежности | Поручения |
| март | 24 | Самообслуживание | Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. | Личные вещи | Помощь сверстникам | Оформление совместного фотоальбома «Мамы разные нужны» |
| 25 | Хозяйственно-бытовой труд | Продолжать учить самостоятельно, мыть игрушки, стирать кукольное белье. Помогать няне. | Оборудование для мытья игрушек. | Наблюдения за работой няни |
| 26 | Труд в природе | Закреплять умение опрыскивать растения, аккуратно работая с водой. Воспитывать заботливое отношение к живой природе. | Пульверизатор, тряпочки, тазики. | Дежурство, распределение обязанностей |
| 27 | Самообслуживание | Закреплять умение содержать свое тело в чистоте, соблюдать простейшие правила личной гигиены. | Предметы личной гигиены |  |
| апрель | 28 | Хозяйственно-бытовой труд | Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все быстро и четко. | Материалы к занятию | Дежурство, распределение обязанностей |  |
| 29 | Труд в природе | Продолжать учить детей с помощью взрослого сажать рассаду цветов. Формировать навыки дружеских взаимоотношений во время трудовых действий. | Деревянные палочки, семена, грабли, тряпочки. | Наблюдения за работой взрослых на огороде | Выпуск газеты «Юные помощники» |
| 30 | Ручной труд | Закреплять умение создавать фигуры животных, птиц из желудей, шишек. Передавать выразительность образа, создавать общие композиции. | Желуди, шишки, косточки, веточки | Лепка «Моё любимое животное» |
| 31 | Хозяйственно-бытовой труд | Коллективная уборка групповой комнаты. Формировать умение распределять обязанности. | Тазики, тряпочки | Поручения |
| май | 32 | Труд в природе | Привлекать к уборке грядок: убирать высохшие листья растений, развивать умение работать | Грабли | Поручения | Консультация «С ребенком на даче» |
| 33 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умение подготовки рабочего стола для ручного труда: ремонт книг. | Бумага, ножницы, клей, салфетки, книги для ремонта. | Дежурство по занятиям |
| 34 | Самообслуживание | Закреплять умение помогать товарищам, благодарить за оказанную помощь. |  | Помощь сверстникам |
| 35 | Хозяйственно-бытовой труд | Закреплять умение красиво расставлять посуду, правильно раскладывать приборы при сервировке стола к принятию пищи. | Предметы посуды | Дежурство по столовой |
| 36 | Ручной труд | Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги | Полоски цветной бумаги, клей, | Сделаем игрушки малышам |

**4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**4.1. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Темы** | **Цель** | **Итоговые мероприятия** |
| 1 | Детский сад | Развитие представлений о детском саде, группе, принадлежности к ней. Освоение правил поведения в детском саду, доброжелательное отношение к другим детям. | Познавательно – исследовательская  Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), по территории детского сада  Развлечение для детей «Любимый детский сад» |
| 2 | Детский сад, игрушки | Учить детей рассказывать о внешнем виде здания и о территории детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада. Развивать познавательный интерес детей к труду взрослых, в детском саду. Учить детей составлять описательные рассказы на тему «моя любимая игрушка»; отрабатывать навык употребления в речи синонимов и антонимов, простых и сложных предлогов. | Выставка детских рисунков «Детский сад, любимая игрушка».  Аппликация «Коллаж игрушек». |
| 3 | Осень | Познакомить детей с осенними явлениями в природе, с характерными отличительными признаками сезона. Продолжить учить определять называть состояние погоды: тепло, холодно, жарко, идет дождь, падает снег. | Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор». |
| 4 | Осень | Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Развивать желание учить стихи, читать произведения о осени, слушать музыкальные произведения. Воспитывать эстетические чувства через природу | Музыкальное развлечение «Осенний бал» |
| 5 | Овощи | Развитие представление об овощах. Учить различать по внешнему виду и вкусу. Расширить представление о выращивании овощных культур. | Продуктивная деятельность рисование «Овощи на грядке» |
| 6 | Фрукты | Развитие представлений о фруктах. Учить называть основные виды фруктов. Учить различать по виду и вкусу. Расширить представление детей о выращивании фруктов. | Продуктивная деятельность «Яблочко – наливное» |
| 7 | Овощи, фрукты | Закреплять умение детей различать овощи и фрукты; составлять рассказ по опорным картинкам; развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание, процессы анализа и синтеза; воспитывать бережное отношение к природе.. | Изготовление коллажа «Овощи и фрукты» |
| 8 | Дары осени. | Формировать представление детей об осени, сезонных изменениях в природе. Знакомить с дарами осени. | Ярмарка «Дары Осени» |
| 9 | Мой дом | Формирование первичных представлений о родном городе, об улице на которой находиться детский сад.  Расширять представления о правилах поведения на улицах города, о профессиях.  Воспитывать любовь к родному краю. | Организация выставки рисунков «Дома на нашей улице»  Тематический вечер «Город, в котором ты живешь» |
| 10 | Я в мире. Человек | Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).  Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. | Игра – конкурс «Сколькими способами может передвигаться человек?»  Выставка рисунков Рисование на тему «Все работы хороши». |
| 11 | Одежда | Развитие представлений детей о предметах одежды. Пополнять их активный словарь: шапочка, платье, рубашка, шорты. Закрепить понятие одежда. | Оформление уголка «Ателье» |
| 12 | Обувь | Развитие представлений детей об обуви. Активизировать словарь детей, учить классифицировать, называть обобщающим словом | Продуктивная деятельность рисование «Красивые сапожки» |
| 13 | Семья | Формировать представление о семье и своём месте в ней. Воспитывать самостоятельность, желание проявить заботу о своих близких. Побуждать называть членов семьи. Дать первоначальное представление о городе, его улицах, достопримечательностях города. | Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки испеку два пряничка» изготовление печенья из солёного теста для игры  Оформление альбомов «Моя семья»  Семейный спортивный досуг |
| 14 | Безопасность | Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого. | Выставка-конкурс детских рисунков на тему «Безопасность» |
| 15 | Домашние животные | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних животных и их детёнышей, их повадках, пище, пользе, приносимой людям. Забота человека о домашних животных; о детёнышах домашних животных. | Проект «домашние животные» |
| 16 | Зима | Развитие представлений о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Дать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. | Продуктивная деятельность Лепка сюжетная  «Снежная баба – франтиха»  Развлечение: театр «Рукавичка» |
| 17 | Новогодний праздник | Знакомить детей с традициями празднования Новогодних каникул в нашей стране. Побуждать детей рассуждать, фантазировать, сочинять сказки, высказываться на темы из личного опыта | Изготовление украшений для групповой комнаты.  Утренник «Новый год» |
| 18 | Зима (человек) | Развитие трудовой деятельности  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Продуктивная деятельность Конструирование из бумаги «На кормушку прилетели снегири» |
| 19 | Домашние птицы | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних птиц; о том, где они живут, чем питаются, какую пользу принося человеку; о том, как человек заботиться о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными | Проект «Домашние птицы» |
| 20 | Дикие животные | Вызвать интерес детей к окружающему миру, формировать реалистические представления природе. Знакомить детей с классификацией животных (дикие). Расширять знания и представления об особенностях внешнего вида, о жизненных проявлениях, повадках и условиях содержания домашних животных.. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. Учить отмечать характерные признаки представителей диких животных. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость | Продуктивная деятельность Рисование «Детки в клетке». |
| 21 | Посуда | Расширить знания детей о предметах ближнего окружения, в частности - посуда. Закрепить понятие слова посуда (ложка, чашка, чайник). Уметь называть их. Закрепить знания детей об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие – посуда | Продуктивная деятельность лепка «Чайный сервиз» |
| 22 | Мебель | Уточнить названия предметов мебели, называть свойства предметов (стул деревянный) и их назначение (на стуле сидят). Учить классифицировать предметы, называть одним обобщающим словом. | Конструирование из лего «Мебель для кукол» |
| 23 | День защитника Отечества | Знакомить детей с людьми, прославившими Россию, о боевой славе, с памятниками защитникам Отечества в родном городе. Воспитывать в детях гордость за историческое прошлое своей страны. Дать представления о Российской армии – надежной защитнице нашей Родины. Воспитывать уважение к российским воинам. Дать представления о родах войск, военной технике, воинах, которые служат в армии, их мужественности, силе духа, знаниях военной науки, о современной армии. Воспитывать желание приобретать знания о защитниках Отечества. | Продуктивная. Изготовление подарка для папы. Рисунок «Мой папа - защитник». |
| 24 | Профессии | Дать представления детям о труде взрослых и значение труда для общества. Ввести понятие «Профессия». | Экскурсия по саду. Знакомство с работой повара, мед. Сестры и др. работников детского сада. Продуктивная деятельность Рисование на тему «Все работы хороши». |
| 25 | 8 марта | Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду. Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь. Дать представления о маме, как труженице дома и на благо страны. Мамы всякие важны, мамы всякие нужны. Воспитывать толерантное отношение к маме, близким, заботливое отношение через посильную помощь. | Продуктивная. Аппликация  «Поздравительная открытка в подарок маме»  Праздник, посвящённый дню «8 марта» |
| 26 | Мой дом | Развитие представлений о себе как о жителях города Салехарда. Знакомить детей с историей возникновения города, его названия, древними постройками, с главными достопримечательностями родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, интерес и заботливое отношение, чувство патриотизма, гражданственности, уважение к труду горожан, личный вклад в развитие и красоту родного города. Развивать желание учить стихи, читать произведения, слушать музыкальные произведения о родном крае. | Выставка макетов «Улицы города» |
| 27 | Транспорт. | Развитие представлений детей об основных видах транспорта и профессиях людей, работающих на них; Упражнять в сравнении транспорта по различным признакам (самолет и теплоход, лодка и вертолет). | Проект «Транспорт города» |
| 28 | Весна | Дать понятие о времени года весне. Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень- желтая, зима- белая, весна–зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. | Познавательно-исследовательская деятельность :  - НОД на тему «К нам весна шагает быстрыми шагами». Продуктивная деятельность Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах» |
| 29 | Животные весной | Развитие представлений детей о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе. | Продуктивная деятельность рисование «Медведь весной» |
| 30 | Ясное солнышко | Развивать желание учить стихи, читать произведения о весне, слушать музыкальные произведения. Воспитывать чувство прекрасного по средствам красоты природы. | Продуктивная деятельность. Выставка детских рисунков. Рисование  «Ясное солнышко».  Театрализованная деятельность «У солнышко в гостях» |
| 31 | Домашние птицы | Развитие представлений детей о внешнем виде домашних птиц; о том, где они живут, чем питаются, какую пользу принося человеку; о том, как человек заботиться о них; упражнять в узнавании и назывании домашних птиц и их птенцов; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными | Проект «Домашние птицы» |
| 32 | Народная игрушка | Развитие представлений детей о народной игрушке. | Продуктивная деятельность. Лепка «Народная игрушка» |
| 33 | Праздник весной | Формирование у детей патриотических чувств. Воспитывать в детях интерес к истории своей Родины, гордость за нее. Воспитывать чувство любви и гордости. Дать представления о людях, проживающих в стране, о столице, о дружбе народов в стране, о защитниках на Руси и в современное время.  Познакомить детей с праздником «День победы». Воспитывать доброе отношение к ветеранам. | Акция «Георгиевская ленточка». Выставка детских рисунков «день победы» |
| 34 | Человек весной / одежда, работа | Формировать представление детей о весне, сезонных изменениях в природе, одежде людей. Познакомить с человеческим трудом в природе весной | Посадка огорода на окне |
| 35 | Насекомые | Развитие представления детей о многообразии насекомых, учить составлять признаках насекомых, учить устанавливать связи по разным основаниям: особенностям внешнего строения (жуки, бабочки стрекозы, пчелы), местам обитания (наземные водные), способу передвижения (летающие, ползающие, плавающие, прыгающие). Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним | Развлечение «Из жизни насекомых». Проект «Насекомые» |
| 36 | Лето. Цветы | Развитие представлений о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли. | Продуктивная деятельность выставка рисунков на тему «Лето красное». |

**Раздел «Развитие элементарных математических представлений» / РЭМП**

Образовательная деятельность (занятия) проводятся в первой половине дня по подгруппам по 20 минут 1 раз в неделю. Всего: 36.

**Цели по РЭМП:** Развивать познавательные способности и математические представления, уметь выделять и устанавливать различные виды математических отношений. Формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи по РЭМП:**

1. Развитие представлений о закономерностях чисел числового ряда; установление отношения между числами числовой прямой.

2. Знакомство с составом числа из двух чисел (модель в виде фишек).

3. Овладение построением модели типа оси для установления соотношения чисел, образующихся при пересчёте предметов.

4. Знакомство с построением модели типа часов для установления временных отношений (времена года, дни недели).

5. Продолжать развивать представление о числах второго десятка обеих составляющих; запись соотношения при помощи цифр.

6. Развитие представления о порядковом счёте, овладение навыками порядкового и обратного счёта.

7. Установление отношений типа числа или числовой прямой (второй десяток) при помощи модели типа логического древа.

8. Развитие познавательного интереса, внимания на занятиях. Воспитывать у детей организованность, дисциплинированность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Количество** |
| 1 | Освоение действий использования условных обозначений | 3 |
| 2 | Освоение действий выделения свойств предметов | 3 |
| 3 | Овладение действием построения сериационных рядов предметов | 3 |
| 4 | Количество предметов от одного до пяти | 4 |
| 5 | Освоение действий использования условной меры | 3 |
| 6 | Освоение действий построения предметных моделей | 4 |
| 7 | Сравнение двух множеств предметов | 4 |
| 8 | Анализ предметов (цвет, форма, величина) | 4 |
| 9 | Выделение свойств предметов (цвет, количество) | 3 |
| 10 | Использование числовых карточек | 5 |
|  | **Итого** | **36** |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познание»**

**(«Раз­ви­тие эле­мен­та­р­ных ма­те­ма­ти­че­с­ких пред­ста­в­ле­ний»)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Учебная неделя | **№ темы** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Источник (методическая литература, дидактический материал, оборудование** | **Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов** | **Нагрузка**  **( в минутах)**  **в минутах)** | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие с семьей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Сентябрь | неделя  1  3 неделя | № 1 | **За­да­чи:** Освоение действий использования условных обозначений отдельных свойств (цвет, форма, величина) при анализе различных предметов. | Пе­да­го­ги­че­с­кая ди­аг­но­сти­ка по про­грам­ме «Раз­ви­тие» (млад­ший и сред­ний до­шко­ль­ный воз­раст), Мо­с­к­ва, 2000 | Дидактические игры «Магазин», «Спортсмены строятся». | 20 мин |  | Презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми, приглашение на кружок. |
| № 2 | **За­да­чи:** Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих зна­­­­­ч­­ков. |
| № 3 | **За­да­чи:** Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, формы, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих их зна­­­­­ч­­ков. |
| № 4 | **За­да­чи:** Ов­ла­де­ние дей­ст­ви­ем построения се­­­­­­­р­­­­и­­а­­­ци­­он­ных ря­дов предметов и их заместителей. |
| Октябрь | неделя | № 5 | **За­да­чи:** Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, формы, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих зна­­­­­ч­­ков. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002 | Дидактические игры «Ателье», «Путешествие на поезде». | 20 мин |  |  |
| № 6 | **За­да­чи:** Раз­ви­тие пред­­­­­с­­т­­­а­­в­­ле­ний о ко­ли­че­ст­ве пред­ме­том от од­но­го до 5 и обо­­­­­­­­­­зн­­а­­че­ние ко­ли­честв зна­­­­­­ч­­­к­а­ми (чи­сло­выми кар­­­­­­­т­­о­ч­ками) без использовании сче­та и без ус­­­­­­­т­­­­а­­­­н­ов­­ле­ния вза­­­­­­и­­­­­­­­­­­­­­­мн­­­­­­о о­­­­д­н­­оз­на­чн­ого со­от­вет­ст­вия |
| № 7 | **За­да­чи:** Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии объ­­­­­­­­­е­к­та по ве­ли­чи­не |
| № 8 | **За­да­чи:** Ов­ла­де­ние дей­­­­­­­с­­­т­­­в­ия­ми за­ме­ще­ния при от­бо­ре тре­­­­­­­­­­­­­­б­­у­­ем­ого ко­ли­че­ст­ва пред­ме­тов ( без ис­поль­зо­ва­ния сче­та). |
| № 9 | **За­да­чи:** Освоение действий  ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры для срав­не­ния пред­ме­тов по од­но­му из па­­­­­­­­­­­р­­­а­­­­ме­тров ве­ли­чи­ны |  |  |  |  |  |
| Ноябрь | неделя  1  3 неделя | № 10 | **За­да­чи:** Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002 | Дидактические игры «Подбери груз к машине», «Помоги животным». | 20 мин |  | Индивидуальные ответы – рекомендации по приобретению игры для закрепления определённого материала. |
| № 11 | **За­да­чи:** Освоение действий  ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии пред­ме­тов по величине. |
| № 12 | **За­да­чи:** Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| № 13 | **За­да­чи:** Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| Декабрь | неделя  1  3 неделя | № 14 | **За­да­чи:** Освоение действий  ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­ниисы­пу­чих тел. | 10-12 фишек, коробка для фишек, карточки, строительные детали, клей, ножницы  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002 | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки.  Дидактическая игра «Достроим дома». | 20 мин |  | Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» |
| № 15 | **За­да­чи:** Овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| № 16 | **За­да­чи:** Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий по­­­­с­т­­р­­о­е­ния пред­мет­ных мо­­­­­­д­е­­лей для срав­не­ния двух мно­жеств предметов. |
| № 17 | **За­да­чи:** Освоение действий  построения предметных моделей для сравнения двух множеств предметов. |
| Январь | неделя  1  3 неделя | № 18 | **За­да­чи:** Ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий по­­­­с­т­­р­­о­е­ния пред­мет­ных мо­­­­­­д­е­­лей для срав­не­ния двух мно­жеств предметов. | Куклы – шофёры, фишки, трафареты, фишки, карточки  Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002 | Экс­пе­ри­мен­ти­ро­ва­ние в угол­ке на­­­­­у­­ки. | 20 мин |  | Картотека развивающих игр для родителей. |
| №19  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить освоение действий использования условных обозначений отдельных свойств (цвет, форма, величина) при анализе различных предметов. |
| Февраль | неделя  1  3 неделя | № 20  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих зна­­­­­ч­­ков. | Пе­да­го­ги­че­с­кая ди­аг­но­сти­ка по про­грам­ме «Раз­ви­тие» (млад­ший и сред­ний до­шко­ль­ный воз­раст), Мо­с­к­ва, 2000 |  | 20 мин |  |  |
| №21  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, формы, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих их зна­­­­­ч­­ков. |
| № 22  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ов­ла­де­ние дей­ст­ви­ем построения се­­­­­­­р­­­­и­­а­­­ци­­он­ных ря­дов предметов и их заместителей. |
| № 23  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий вы­де­ле­ния раз­­­­­­­л­­и­ч­ных свойств пред­ме­тов (цвета, формы, количества) с по­мо­щью обо­­­­­­­­­­­зн­­­а­­ч­аю­щих зна­­­­­ч­­ков. |
| Март | неделя  1  3 неделя | № 24  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить раз­ви­тие пред­­­­­с­­т­­­а­­в­­ле­ний о ко­ли­че­ст­ве пред­ме­том от од­но­го до 5 и обо­­­­­­­­­­зн­­а­­че­ние ко­ли­честв зна­­­­­­ч­­­к­а­ми (чи­сло­выми кар­­­­­­­т­­о­ч­ками) без использовании сче­та и без ус­­­­­­­т­­­­а­­­­н­ов­­ле­ния вза­­­­­­и­­­­­­­­­­­­­­­мн­­­­­­о о­­­­д­н­­оз­на­чн­ого со­от­вет­ст­вия | Пе­да­го­ги­че­с­кая ди­аг­но­сти­ка по про­грам­ме «Раз­ви­тие» (млад­ший и сред­ний до­шко­ль­ный воз­раст), Мо­с­к­ва, 2000 |  | 20 мин |  |  |
| № 25  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии объ­­­­­­­­­е­к­та по ве­ли­чи­не |
| № 26  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ов­ла­де­ние дей­­­­­­­с­­­т­­­в­ия­ми за­ме­ще­ния при от­бо­ре тре­­­­­­­­­­­­­­б­­у­­ем­ого ко­ли­че­ст­ва пред­ме­тов ( без ис­поль­зо­ва­ния сче­та). |
| № 27  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить освоение действий  ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры для срав­не­ния пред­ме­тов по од­но­му из па­­­­­­­­­­­р­­­а­­­­ме­тров ве­ли­чи­ны |
| Апрель | неделя  1  3 неделя | № 28  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). | Пе­да­го­ги­че­с­кая ди­аг­но­сти­ка по про­грам­ме «Раз­ви­тие» (млад­ший и сред­ний до­шко­ль­ный воз­раст), Мо­с­к­ва, 2000 |  | 20 мин |  |  |
| № 29  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить освоение действий  ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­нии пред­ме­тов по величине. |
| №30  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| № 31  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). |
| №32  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить освоение действий  ис­поль­зо­ва­ния ус­лов­ной ме­ры при срав­не­ниисы­пу­чих тел. |
| Май | неделя  1  3 неделя | № 33  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить овладение действиями замещения определенного количества предметов (при отборе требуемого количества). | Пе­да­го­ги­че­с­кая ди­аг­но­сти­ка по про­грам­ме «Раз­ви­тие» (млад­ший и сред­ний до­шко­ль­ный воз­раст), Мо­с­к­ва, 2000 |  | 20 мин |  |  |
| №34  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий по­­­­с­т­­р­­о­е­ния пред­мет­ных мо­­­­­­д­е­­лей для срав­не­ния двух мно­жеств предметов. |
| № 35  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить освоение действий  построения предметных моделей для сравнения двух множеств предметов. |
| № 36  (закрепление) | **За­да­чи:** Закрепить ос­­­­­­­в­­о­е­ние дей­ст­вий по­­­­с­т­­р­­о­е­ния пред­мет­ных мо­­­­­­д­е­­лей для срав­не­ния двух мно­жеств предметов. |

**4.3. Раздел «Развитие экологических представлений»**

**Цели и задачи образовательной области «Познание» (Раз­ви­тие эко­­­­­­­­­­­­­­­­­л­­­­о­­­­ги­­че­с­ких пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­в­­ле­ний).**

Раз­ви­вать на­блю­да­тель­ность и лю­бо­зна­тель­ность де­тей, про­дол­жая зна­ко­мить их с се­зон­ны­ми яв­ле­ни­я­ми при­ро­ды и из­ме­не­ни­я­ми в жиз­ни жи­вот­ных.

За­да­чи:

Раз­ви­вать по­з­на­ва­тель­ные и твор­че­с­кие спо­соб­но­сти че­рез ов­ла­де­ние дей­ст­ви­ем за­ме­ще­ния.

Раз­ви­вать по­з­на­ва­тель­ные и твор­че­с­кие спо­соб­но­сти че­рез по­стро­е­ние и ис­поль­зо­ва­ние про­стей­ших про­стран­с­т­вен­но – вре­мен­ных мо­де­лей.

Учить на­блю­дать яв­ле­ния при­ро­ды и ус­та­на­в­ли­вать с по­мо­щью вос­пи­та­те­ля вза­и­мо­связь ме­ж­ду яв­ле­ни­я­ми жи­вой и не­жи­вой при­ро­ды, оп­ре­де­лять со­сто­я­ние по­го­ды.

Про­дол­жать зна­ко­мить де­тей из­ме­не­ни­я­ми во вре­ме­ни, про­ис­хо­дя­щи­ми с людь­ми, рас­те­ни­я­ми и жи­вот­ны­ми.

Обо­га­щать дет­ские пред­ста­в­ле­ния о ми­ре при­ро­ды и раз­ви­вать спо­соб­но­сти вы­де­лять в са­мых об­щих чер­тах ос­нов­ные за­ко­но­мер­но­сти при­род­ных яв­ле­ний.

За­кре­п­лять у де­тей пред­ста­в­ле­ния о се­зон­ных из­ме­не­ни­ях в при­ро­де.

Раз­ви­вать у де­тей уме­ния ви­деть кра­со­ту ок­ру­жа­ю­щей при­ро­ды, чув­ст­ва бе­ре­ж­но­го от­но­ше­ния ко все­му жи­во­му.

Вы­ра­бо­тать спо­соб­ность твор­че­с­ки мы­с­лить, же­ла­ние при­об­ре­тать но­вые зна­ния о при­ро­де.

За­ня­тия по дан­но­му раз­де­лу про­во­дят­ся 1 раз в 2 не­де­ли. Все­го 20 за­ня­тий.

**Содержание раздела.**

Ознакомление детей с природой предполагает два аспекта: воспитательный и образовательный. Воспитательный аспект состоит в развитии у ребенка умения видеть красоту окружающей природы, чувства к ней и бережного отношения ко всему живому; образовательный – в обогащении детских представлений о мире природы и развитии способности выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений. В процессе познании у ребёнка вырабатывается способность творчески мыслить, желание приобретать новые знания о природе. Эти аспекты рассматриваются в комплексе и неотделимы друг от друга. Дети с помощью воспитателя узнают о сезонных изменениях, происходящих в природе, усваивают основные признаки времен года, устанавливают взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.

**Список средств обу­че­ния…**

1. Учеб­но – на­гляд­ные по­со­бия:

Кру­го­вая диа­грам­ма сме­ны вре­мен го­да.

Кар­ти­ны, изо­б­ра­жа­ю­щие раз­ли­ч­ные се­зон­ные яв­ле­ния.

Пред­мет­ные кар­тин­ки.

Сти­хи, за­гад­ки, эко­ло­ги­че­с­кие ска­з­ки о жи­вой и не­жи­вой при­ро­де.

Ком­п­ле­к­ты кар­то­чек с ус­лов­ны­ми изо­б­ра­же­ни­я­ми.

Иг­руш­ки мяг­кие, пла­ст­мас­со­вые, ре­зи­но­вые.

Фру­к­ты, ово­щи, гри­бы или му­ля­жи, се­ме­на рас­те­ний.

Му­зы­каль­ные про­из­ве­де­ния бо­д­ро­го, жиз­не­ут­вер­жда­ю­ще­го ха­ра­к­те­ра ком­по­зи­то­ров род­но­го ре­ги­о­на.

Гер­ба­рий.

**2. Ин­ст­ру­мен­ты и обо­ру­до­ва­ние:**

Фло­ма­сте­ры, ка­ран­да­ши, цвет­ные мел­ки.

Ли­с­ты бу­ма­ги.

Ко­с­тю­мы или ша­по­ч­ки зве­рей.

Пред­ме­ты для игр с во­дой.

Лей­ка, граб­ли, ло­па­то­ч­ка, фар­ту­ки кле­ен­ча­тые.

Зе­м­ля, пе­сок, горш­ки для рас­са­ды.

При­род­ный ма­те­ри­ал.

Моль­берт.

Ёло­ч­ные ук­ра­ше­ния, ми­шу­ра, сне­жин­ка.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Познание»**

**(развитие экологических представлений).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Учебная неделя | **№ темы** | **Непосредственно образовательная деятельность** | **Источник (методи-ческая литература, дидактический материал, оборудо-вание** | **Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов** | **Нагрузка**  **( в минутах)**  **в минутах)** | **Самостоятель-ная деятельность** | **Взаимодействие с семьей** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Сентябрь | неделя  1 | №1 | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с по­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­­­­л­­е­­­д­­о­­ва­­т­ель­но­с­тью сме­ны вре­мен го­да; уто­­­­­­­­­­­­­ч­­­не­ние пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­в­­ле­ния о ха­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­р­­­а­­кте­рных при­­­­­­­­­­­з­н­а­­ках ка­ж­до­го се­зо­на.  **Материал:** Кар­ти­ны, изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­ра­­­жа­ю­­щие раз­­­­­­­­­­­­­л­и­­ч­ные се­­­­­­­­­­­з­о­н­­ные яв­ле­ния; пред­­­­­­­­­­­м­е­т­­ные и сю­жет­ные кар­тин­ки по вре­ме­нам го­да; сти­хи, за­гад­ки о при­ро­де; по 4 кар­­­­­­­­­­­­­т­о­­ч­ки раз­ных цве­тов (жел­то­го, бе­­­­­­­­­­­­л­о­­го, зе­ле­но­го, кра­­­­­­­­­­­­­с­­­но­го) на ка­ж­до­го ре­бен­ка. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | Чте­ние сти­хов, от­га­ды­ва­ние за­га­док о ­ при­ро­де.  Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние клум­бы. Ап­п­ли­ка­ция «Осен­ний пей­заж» (из за­су­шен­ных ли­сть­ев). Сбор се­мян. | 20 мин |  |  |
| неделя | №2 | Уто­­­­­­­­­­­­­­­ч­­н­е­­н­ие пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­­в­­­л­ений де­тей о се­­­­­­­­­­­з­о­н­­ных из­ме­не­ни­ях в при­ро­де осе­нью. Ов­­­­­­­­­­­­­­­­­­­л­­ад­ение дей­ст­ви­ем за­ме­ще­ния. Раз­ви­тие эмо­­­­­­­­­­­­­­­­ц­­и­­­­о­­н­­ал­ь­но­го про­жи­ва­ния при­­­­­­­­­­­р­о­д­­ных яв­ле­ний.  **Материал:** Иг­руш­ка-мед­ведь; за­гад­ки об осе­ни; ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги жел­­­­­­­­­­­­т­о­­го цве­та, фло­ма­сте­ры. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2007 | На­блю­де­ние за ли­­­­­­­­­­с­­­­т­­о­­па­дом. Ак­ция «По­мо­жем зе­м­ле при­го­то­вить­ся к зи­ме». | 20 мин |  |
| Октябрь | неделя | №3  «Осень — из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­­н­ения в жиз­ни растений­­­­» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с из­­­­­­­­­­­­­­­­­м­­­­е­­­­не­­ни­я­ми в жиз­ни рас­те­ний осе­нью. Овладение действием замещения. Проживания.  **Материал:** Кар­тин­ки осен­не­го пей­за­жа; сти­хи об осе­ни; жел­тые ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги, фло­ма­сте­ры | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | На­блю­де­ние на про­гул­ке за се­зон­ны­ми яв­­­­­­­­­­­л­­­е­­­н­ия­ми осе­нью. | 20 мин |  | День добрых дел  «Наши меньшие друзья!» |
| №4  «Да­ры  осе­ни» | Обобщение представлений об овощах, фруктах, грибах и семенах. Овладение действием замещения. Проживания. |
| Ноябрь | неделя  1 | №5  «Осень — из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­­н­ения в жиз­ни жи­­­­­­­­­в­о­т­­ных» | За­­­­­­­­­­­­к­­­­­­­р­­е­­­п­­л­е­ние пред­­­­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­т­­­а­­вл­ений о под­­­­­­­­­­­­­­­г­­о­­­­то­вке зве­рей (мед­­­­­­­­­­­­в­е­­дя, бел­ки, ежа, зай­ца) к зи­ме. Овладение действием замещения. Проживания.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­а­­­­ж­ен­ием мед­ве­дя, ежа, зай­ца бе­ло­го и се­­­­­­­­­­­­р­о­­го, бел­ки ры­жей и се­рой; за­гад­ки про зве­рей; жел­тые ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги, фло­ма­сте­ры. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | Ор­га­ни­за­ция вы­став­ки «Да­ры осе­ни». Сбор уро­жая на ого­ро­де. Ди­да­к­ти­че­с­кая иг­ра «Ко­г­да это бы­ва­ет?». | 20 мин |  | Статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. Помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря. |
| неделя | №6  «Что бы­ва­ет осе­нью» | Раз­­­­­­­­­­­­ви­­т­ие­ пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­в­­­л­ений де­тей об от­­­­­­­­­­­­л­е­­те птиц осе­нью, вве­­­­­­­­­­­­­­д­ение по­ня­тия «пе­ре­лет­ные пти­цы». Обоб­ще­ние и си­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­­­т­е­­­­­м­­ат­из­ация зна­ний де­тей об осе­ни. Овладение действием замещения.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­а­­­­ж­ен­ием пе­ре­лет­ных птиц (ла­­­­­­­­­­­­­­­­с­­­т­о­ч­ка, скво­рец, грач, аист, ут­ка и др.); за­гад­ки о при­­­­­­­­­­­­м­е­­тах осе­ни; на­бор кар­­­­­­­­­­­­­­т­очек с ус­лов­ны­ми изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­­­­ра­­­­же­­ни­я­ми осен­них яв­ле­ний. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Из­­­­­­­­­­­­г­­­­о­­­­т­ов­­ле­ние фи­гу­рок жи­вот­ных для ма­ке­та «Жи­вот­ные род­но­го края». | 20 мин |  |
| Декабрь | неделя  1 | №7  «Зи­ма. Се­­­­­­­­­з­о­н­­ные из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в при­­­­­­­­­­р­о­­де» | Раз­­­­­­­­­­­­ви­­т­ие­ пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­в­­­л­ений де­тей о сезонных изменениях в природе зимой. Овладение действием замещения. Проживания. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2007 | На­блю­де­ние за пти­ца­ми на уча­ст­ке. | 20 мин |  | Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их. |
| неделя | №8  «Зи­ма. Из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в жиз­ни рас­­­­­­­­­­т­е­­ний» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с из­­­­­­­­­­­­­­­­­м­­­­е­­­­не­­ни­я­ми в жиз­ни рас­те­ний зи­мой; вве­де­ние по­­­­­­­­­­­­н­ятий «ли­ст­вен­ные де­ре­вья», «хвой­ные де­ре­вья». Овладение действием замещения. Проживания и экспериментирование.  **Материал:** Кар­тин­ки зим­не­го пей­за­жа; от­ры­вок из сти­хо­тво­ре­ния А.С. Пуш­ки­на «Зим­нее ут­ро»; ве­­­­­­­­­­­­­т­о­­ч­ки де­ревь­ев (клен, бе­­­­­­­­­­­­р­е­­за, ель); бе­лые ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги, фло­ма­сте­ры. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | От­га­ды­ва­ние за­га­док о зи­ме, чте­ние сти­хов. | 20 мин |  |
| Январь | неделя | № 9  «Зи­ма. Из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в жиз­ни жи­­­­­­­­­в­о­т­­ных» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с жиз­нью жи­вот­ных зи­мой. Вве­де­ние по­­­­­­­­­­­­н­ятия «зи­­­­­­­­­­­­­м­у­­ю­щие пти­цы». Овладение действием замещения.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­­ра­­­ж­е­­н­ием мед­ве­дя, ежа, бел­ки (се­рой), зай­ца (бе­ло­го) и зи­­­­­­­­­­­­­м­у­­ю­щих птиц (во­ро­бей, си­­­­­­­­­­н­и­­ца, во­ро­на, сне­гирь, со­ро­ка, дя­тел). Ко­­­­­­­­­р­о­б­­ка с ело­­­­­­­­­­­­­ч­­­ны­ми ук­­­­­­­­­­­­­­­­­р­­­­а­­­­ше­­ни­я­ми. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | На­блю­де­ние на про­гул­ке за зна­ко­мым де­ре­вом и за вет­кой в ва­зе в те­че­ние ме­ся­ца. | 20 мин |  |  |
| Февраль | неделя | № 10.  «Зи­ма. Се­­­­­­­­­з­о­н­­ные из­­­­­­­­­­­­­­­­м­­ен­е­ния в при­­­­­­­­­­­­р­оде» | Закрепление знаний­­­ де­тей о зим­них яв­ле­ни­ях при­ро­ды. Овладение действием замещения. Проживания.  **Материал:** Бе­лая ткань (для изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­р­­аж­ения суг­ро­бов); сте­­­­­­­­­­к­ло (для изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­ра­­же­­ния пру­да); вы­­­­­­­­­­­­­­­р­­е­­з­ан­­ные из бу­ма­ги рыб­ки, во­­­­­­­­­­­­­­­д­­­о­­р­о­с­ли; от­ры­вок из сти­хо­тво­ре­ния А.С. Пуш­ки­на «Зим­ний ве­чер»; фло­­­­­­­­­­­­­­­м­­а­­с­те­­ры, бе­лые ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2007 | Ак­ция «По­мо­га­ем пти­цам вы­жить». Ди­да­к­ти­че­с­кая иг­ра «Чей след?».  Леп­ка «Моё лю­би­мое жи­вот­ное». | 20 мин |  |  |
| неделя | № 11  «Что бывает зимой?» | Обобщение и систематизация знаний детей о зиме. Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | Чте­ние от­рыв­ков из сти­хо­тво­ре­ний и изо­­­­­­­­­­­­­­бр­­а­­же­ние с по­мо­щью зна­ков то, что уви­де­ли на про­гул­ке (ме­тель, суг­ро­бы, лёд). | 20 мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Март | неделя  1 | №12. «Ве­­­­­­­­­­с­на. Се­­­­­­­­­з­о­н­­ные из­­­­­­­­­­­­­­­­м­­ен­ения в при­­­­­­­­­­р­о­­де» | Раз­­­­­­­­­­­­ви­­т­ие­ пред­­­­­­­­­­­­с­­­т­­а­­­­­в­­­л­ений де­тей о сезонных изменениях в природе весной. Овладение действием замещения. Проживания.  **Материал:** За­­­­­­­­­г­а­­д­ки и сти­­­­­­­­­­­­­­­­­х­­­о­­­т­­во­­ре­­ния о ве­­­­­­­­­­с­не; фло­­­­­­­­­­­­­­­м­­а­­с­­т­еры, зе­ле­ные ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Под­­­­­­­­­­в­­и­ж­ная иг­ра «Ру­че­ёк». | 20 мин |  |  |
| неделя | № 13. «Ве­­­­­­­­­­с­на. Из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в жиз­ни рас­­­­­­­­­­т­е­­ний» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с из­­­­­­­­­­­­­­­­­м­­­­е­­­­не­­ни­я­ми в жиз­ни рас­те­ний ве­­­­­­­­­­с­­ной. Вве­де­ние по­­­­­­­­­­н­я­­тия «пер­во­цве­ты». Овладение действием замещения.  **Материал:** Вет­ки де­ревь­ев с на­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­у­­хш­ими по­­­­­­­­­­­­­ч­­­ка­ми; кар­тин­ки пер­­­­­­­­­­­­­­­в­­о­­ц­ве­­тов; фло­ма­сте­ры; кар­­­­­­­­­­­­­т­о­­ч­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­ра­­­ж­е­­­н­и­ями ве­сен­них и зим­них зна­ков. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Сбор­ник пра­к­ти­че­с­ких ма­те­ри­а­лов для ДОУ к про­грам­ме «Раз­ви­тие» «Эко­ло­гия», О. Г. Жу­ко­ва, Мо­с­к­ва, 2007 | На­блю­де­ние на про­гул­ке за по­­­­­­­­­ч­­­к­а­ми. «Зе­лё­ная служ­ба Ай­бо­ли­та: ве­сен­ний уход за ком­нат­ны­ми цве­та­ми». | 20 мин |  |
| Апрель | неделя  1 | № 14. | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с жиз­нью жи­­­­­­­­­­­в­о­тных ве­­­­­­­­­­с­ной. Вве­де­ние по­ня­тия «на­се­ко­мые». Овладение действием замещения. Проживания.  **Материал:** Кар­тин­ки с изо­­­­­­­­­­­­­­­­­б­­­­­­ра­­­ж­е­ни­ем  на­се­ко­мых: ба­­­­­­­­­­­­­б­о­­ч­ки - кра­пив­ни­ца,  ли­мон­ни­ца; шмель и бо­жья ко­ров­ка; жи­вот­ных (мед­ведь, еж, за­яц се­рый, бел­ка ры­жая). Фло­ма­сте­ры, зе­ле­ные ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | Иг­ра «Ле­та­ет – не ле­та­ет».  Уча­стие в ме­ж­ду­на­род­ной ак­ции «Марш пар­ков», офор­мить вы­став­ку ри­сун­ков. | 20 мин |  |  |
| неделя | № 15.  «Ве­­­­­­­­­­с­на. Из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в жиз­ни жи­­­­­­­­­в­о­т­­ных» | Продолжение знакомства детей с жизнью животных весной. Овладение действием замещения. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Бе­се­да по во­­­­­­­­­­­­пр­о­сам о по­го­де. Суб­бот­ник с ро­ди­те­ля­ми «Ве­с­ну встре­ча­ем чи­с­то­той». | 20 мин |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Май | неделя  1 | №16.  «Пу­­­­­­­­­­­­­­­т­­­е­­­­ш­­ес­твие в май» | Ознакомление детей с весенними явлениями природы (зацветание деревьев, первые грозы). Закрепление и систематизация знаний детей о весне с помощью условных обозначений. Проживание. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Днев­ник вос­пи­та­те­ля: раз­ви­тие де­тей до­шко­ль­но­го воз­рас­та, учеб­ный центр им. Л. А. Вен­ге­ра, Мо­с­к­ва, 2001 | Кон­­­­­­­­­­­­с­­­­­т­­­­­р­­уи­­р­о­ва­ние из бу­ма­ги «Цве­ты».  Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние клум­бы с са­до­вы­ми цве­та­ми. | 20 мин |  |  |
| неделя  1 | №.17  «Ле­то. Сезонные из­­­­­­­­­­­­­м­­е­­не­­ния в природе­­­­» | Оз­­­­­­­­­­­­­­­­­н­­­­а­­к­­о­­м­ле­ние де­тей с се­зон­ны­ми из­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­м­­­­е­­­не­­­­н­и­ями в при­ро­де ле­том. Овладение действием замещения.  **Материал:** За­­­­­­­­­г­а­­д­ка о ле­те; кар­­­­­­­­­­­­­т­и­нки лет­не­го пей­­­­­­­­­­­­з­а­­жа, ра­ду­ги; фло­­­­­­­­­­­­­­­м­­а­­с­те­­ры, кра­­­­­­­­­­с­ные ли­­­­­­­­­­с­ты бу­ма­ги. | Пла­ны за­ня­тий по про­грам­ме «Раз­ви­тие» Л. А. Вен­ге­ра. Мо­с­к­ва, 2002  Ре­ги­о­наль­ная про­грам­ма эко­ло­ги­че­с­ко­го вос­пи­та­ния до­шко­ль­ни­ков «Эко­ло­гия для ма­лы­шей», Е. В. Гон­ча­ро­ва | Рас­­­­­­­­с­­­­м­­­­а­­т­­­ри­­ва­ние кар­ти­нок съе­доб­ных и ядо­ви­тых гри­бов, съе­доб­ных и ядо­ви­тых ягод. Кон­суль­та­ция для ро­ди­те­лей «Ос­то­ро­ж­но, ядо­ви­тые гри­бы». | 20 мин |  |

**4.4. Раздел «Конструирование».**

НОД (занятия) проводятся во второй половине дня по подгруппам по 20 минут каждую неделю.

**Цель:** развивать умение определять пространственные характеристики предметного мира: формы, положения, протяжённости объектов, пространственных и размерных отношений между ними.

**Задачи.**

1. Умение ориентироваться в пространственных свойствах отдельных строительных деталей и их простейших комбинаций на основе применения действий построения их графических изображений с трёх сторон и размещение этих схем в пространстве развёртки.

2. Учить строить графическую модель конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца.

3. Моделирование «в уме» фрагментов, скрытых от непосредственного восприятия.

4. Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам прямоугольных проекций.

5. Освоение простейших первоначальных знаний об архитектурных сооружениях, некоторых архитектурных стилях и средствах эмоционально-художественного воздействия на людей.

6. Создание эмоционально-выразительных конструкций предметов и персонажей, создания из них композиций на сюжеты сказок.

7. Освоение детьми узловых моментов разработки конструктивного замысла.

8. Развитие умения самостоятельно подбирать строительный материал.

9. Воспитывать умение правильно оценивать свою работу и товарищей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Количество тем** |
| 1 | Изображение строительных деталей на бумаге | 2 |
| 2 | Использование трафаретов | 2 |
| 3 | Составление изображений с двух позиций | 2 |
| 4 | Работа с планом анализа предмета | 2 |
| 5 | Конструирование фигурок животных | 2 |
| 6 | Конструирование по конкретному образцу | 1 |
| 7 | Построение композиций из нескольких конструкций | 2 |
| 8 | Анализ готовой графической модели | 2 |
| 9 | Конструирование по схеме | 2 |
| 10 | Конструирование по мотивам сказки | 1 |
|  | **Итого:** | **18** |

**Календарно-тематическое планирование раздела программы «Конструирование»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мес  яц | № темы | Непосредственно образовательная деятельность | | Источник:  методическая литература, дидактический материал,  оборудование | | Нагрузка в минутах | | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации общеобразовательной программы |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | | 5 | | 6 | 7 | 8 |
| **1 неделя / 14.09-18.09** | | | | | | | | |
| Сентябрь | №1 | Конструирование по замыслу детей. Знакомить детей с основными этапами разработки замысла. | | Наборы из 10-12 строительных деталей разной формы и величины, трафареты, бумага, карандаш | | 20  мин | | Праздник: День Знаний |  | Родительское собрание «Знакомство с программой |
| **2 неделя / 21.09-25.09** | | | | | | | | |
| 1 | Показать детям на предметах их переднюю, верхнюю и боковые стороны. Изобразить на бумаге куб, кирпич и призму фронтально. | | Наборы деталей: усечённый конус, шар, полусфера, брусок, полукуб, кирпичик. Бумага, карандаши, трафареты. | | 20 мин | | Привлекать детей к созданию развивающей среды: конструкторской мастерской | Коллективные игры детей в игровом уголке, предполагающие общение со сверстниками |
| **3-4 неделя / 28.09-2.10 и 5.10-9.10** | | | | | | |
| 2 | Отрабатывать умение изображать строительную деталь на бумаге сначала «на глаз», потом путём её обведения по контуру карандашом. Познакомить с трафаретами. Показать способы их применения. | | Набор: усечённая четырёхгранная пирамида, 2 небольших цилиндра 2 полуцилиндра, кирпичик, конус. Бумага, карандаш, трафареты. | | 20  мин | | Выполнение трудовых поручений в «Мастерской» |
| **5-6 неделя /12.10-16.10 и 19.10-23.10** | | | | | | | | |
| Октябрь | 3-4 | Отрабатывать умение изображать строительную деталь на бумаге сначала «на глаз», потом путём её обведения по контуру карандашом. Познакомить с трафаретами. Показать способы их применения. | | Кубики, кирпичики, призма, брусок, бумага, карандаши. | | 20 мин | | Игра «Цветная геометрика» | Развивать умение играть в настольно-печатные игры | Консультация «Развиваем творческие способности детей» |
| **7-8 неделя / 19.10 и 23.10** | | | | | | | | |
| 5 | Отрабатывать умение пользоваться трафаретом при изображении деталей. Учить детей объединять отдельные графические заместители в целую схему. | | Детали, соответствующие элементам конструкции образца, бумага, карандаш. | | 20 мин | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» | Автодидактические игры (развивающие пазлы) |
| **9-10 неделя / 26.10-30.10** | | | | | | | | |
| Ноябрь | 6-7 | Учить составлению изображений конуса и цилиндра с двух позиций. Учить детей преобразовывать реальную постройку из трёх фигур. | | Кубики, кирпичики, призма, брусок, бумага, карандаши. | | 20 мин | | Игра «Подарки из прищепок» | Экспериментирование в уголке науки | Детско-родительская гостиная: развиваем познавательно – исследовательскую деятельность |
| **11 неделя 2.11-6.11 9.11-13.11** | | | | | | | | |
| 8  Аэросани | Учить детей соотносить реальный объект со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его схематического изображения. | | Бумага, карандаши, детали дети отбирают самостоятельно. | | 20 мин | | Спортивные развлечения | Спортивные игры на прогулке, катание на санках |
| **12 неделя / 16.11-20.11** | | | | | | | | |
|  | **Диагностическое**: выявление у детей умения узнавать на схематических изображениях – развертках отдельные строительные детали. | | Незавершенные схемы – развертки. Педагогическая диагностика О.М.Дьяченко, А.И. Булычева стр.80-81 | | 20 мин | | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» | Наблюдения на прогулке |
| **13-14 неделя / 23.11-27.11 и 30.11-4.12** | | | | | | | | |
| Декабрь | 9 | Учить детей соотносить реальный объект со схемой. Познакомить с планом анализа как самого предмета, так и его схематического изображения. | | Бумага, карандаши, детали дети отбирают самостоятельно. | | 20 мин | | Игра «Что умеют цветные нити?» | Авто дидактические игры (рамки-вкладыши) | Дни открытых дверей: показ непосредственно образовательной деятельности |
| **15-16 неделя / 7.12-13.12 и 111.12-20.12** | | | | | | | | |
| 10 | Развивать умение детей создавать собственный замысел конструкции по предложенной теме. Учить использовать схематический рисунок постройки для обдумывания замысла и обозначения нужного материала. | | Бумага, карандаши, детали отбирают самостоятельно. | | 20 мин | | Ручной труд: изготовление гирлянд (украшаем группу) | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать |
|  | | |  |
| **17-18 неделя / 14.12-18.12 и 21.12-25.01** | | | | | | | | |
| Январь | 11 | Развивать у детей внутренний план действий, способность преодолевать эгоцентрическую позицию при оценке строения предмета, умение представлять его «в уме» с разных позиций. | | Детали, изображённые на схеме, миллиметровая бумага, карандаш. | | 20 мин | | Привлекать детей к созданию развивающей среды: мини - музея | Рассматривание энциклопедий | Консультация «Игры – превращалки» |
|  |  | | |
| **19-20 неделя 21.12-31.12** | | | | | | | | |
| Февраль | 12 | Учить детей анализировать объёмное схематическое изображение конструкции предмета и на его основе составлять более абстрактные плоскостные изображения постройки с двух позиций. | | Детали, схема. Бумага, карандаши. | | 20 мин | | Работы детей над созданием развивающей среды: мини - музея | Индивидуальные игры детей, предполагающие общение со сверстниками |
| **21-22 неделя 11.02-15.02** | | | | | | | | |
| 13 | Развивать у детей план пространственных представлений. Учить последовательно анализировать контурную схему, выдвигать предположения об изображённом предмете и его возможном строении. | | Контурная схема, карандаш, набор деталей: 2 призмы, 11 мелких кирпичиков, 4 – средней величины, 3 бруска, в коробках запасной материал. | | 20 мин | | Игры «Что умеют цветные нити?» и «Подарки из прищепок» | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры «моряки» | Спортивное развлечение «Папа, мама, - спортивная семья |
| **23 неделя / 18.02-22.02 29.02-4.03** | | | | | | | | |
| 15-16 | Развивать умение последовательно анализировать фронтальную схему конструкции. Отрабатывать действие соотнесения фронтального изображения постройки. | | Детали, соответствуют изображённым в графических моделях постройкам. | | 20 мин | | Слушание музыки «Времена года» Вивальди | Предоставить возможность самостоятельно конструировать под впечатлением музыки | Интеллектуальная игра «Нам весело вместе» |
|  | | |  |
| **26-27 неделя / 7.03-11.03 и 14.03-18.03** | | | | | | | | |
|  | 17 | Закреплять умение детей правильно определять вид изображения. Развивать умение анализировать фронтальную схему конструкции, выделять в ней основные, вспомогательные части. | | Детали соответствуют изображениям на схеме. | | 20 мин | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры в «школу» | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать |  |
| **28-29 неделя / 21.03-25.03 и 28.03-1.04** | | | | | | | | |
| Апрель | 18  Колонны и пилястры | Учить детей использовать графическую символику при построении композиции из нескольких конструкций. Учить согласованию действий друг с другом в совместной работе. | | 3 арки, цилиндр, кубики, кирпичики, пластина, полукуб. | | 20 мин | | Рисование «Город чудный, город древний» | Рассматривание альбома «Архитектурные сооружения, здания» | Консультация «Что вы можете сделать для развития исследовательских способностей детей» |
| **30 неделя 4.03-8.03** | | | | | | | | |
| 19 Старинные замки и монастыри | Учить детей использовать графическую символику при построении композиции из нескольких конструкций. Учить согласованию действий друг с другом в совместной работе. | | 3 арки, цилиндр, кубики, кирпичики, пластина, полукуб. | | 20 мин | | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Рассматривание энциклопедий |
|  | | |  |
| **31-33 неделя / 11.03-21.03** | | | | | | | | |
| Май Апрель | 20 Соборы | Развивать умение последовательно анализировать фронтальную схему конструкции. Отрабатывать действие соотнесения фронтального изображения постройки. | | Детали, соответствуют изображённым в графических моделях постройкам. | | 20 мин | | Проектная деятельность «Соборы» | Инициировать обсуждение проекта в кругу сверстников. | Проектная деятельность «Соборы» |
| **34 неделя /25.03-29.03** | | | | | | | | |
| 21 Готический собор | Развивать у детей план пространственных представлений. Учить последовательно анализировать контурную схему, выдвигать предположения об изображённом предмете и его возможном строении. | | Контурная схема, карандаш, набор деталей: 2 призмы, 11 мелких кирпичиков, 4 – средней величины, 3 бруска, в коробках запасной материал. | | 20 мин | | Рассматривание альбома «архитектурные постройки города» | Рисование: архитектурные постройки города |
| **35 неделя / 10.05-13.05** | | | | | | | | |
| 22 | Развивать умение последовательно анализировать фронтальную схему конструкции. Отрабатывать действие соотнесения фронтального изображения постройки. | | Детали, соответствуют изображённым в графических моделях постройкам. | | 20 мин | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры | Предоставить возможность конструировать под впечатлением музыки |
| **36 неделя / 16.05-20.05** | | | | | | | | |
|  | **Диагностическое**: выявление умения самостоятельно разрабатывать замысел будущей постройки | | Педагогическая диагностика О.М. Дьяченко, А.И. Булычева стр.83 – 84 | | 20 мин | | Моделирование предметной среды для развития сюжетно - ролевой игры «Школа» | |  |
| **Итого: 18 часов** | | |
|  | | |  |

5.Образовательная область «Речевое развитие»

* 1. **«Ознакомление с художественной литературой и развитие речи»**

Непосредственно образовательная деятельность (занятия) проводятся в первой половине дня по подгруппам по 30 минут один раз в неделю. Всего занятий:33.

Диагностика проводится 4 раза в год: первое проводится по плану занятия №23, второе – по плану занятия №29, третье – по плану занятия №31, четвёртое проводится в конце учебного года.

**Цели: р**азвивать интерес детей к художественной литературе разных жанров, совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития:**

1. Знакомство с книжной культурой, понимание на слух текстов различных жанров.
2. Овладение речью как средством общения и культуры.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Обогащение активного словаря.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Освоение действий замещения персонажей сказок и историй.
7. Развитие действий использования пространственно-временной модели для пересказа сказки или истории.
8. Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации.
9. Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на вспомогательные средства.
10. Развитие понимания обобщённого смысла сказок, разыгрывание сказок по ролям.
11. Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй.
12. Воспитывать у детей интерес к художественной литературе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | | |
| Рассказ литературного произведения | Моделирование игрового пространства при проведении игры - драматизации | Разыгрывание сказок по ролям |
| Обсуждение литературного произведения | сочинение сказок и историй с опорой на вспомогательные средства. | Инсценирование литературного произведения  Театрализованная игра |
| Ситуативная беседа  по мотивам | Игра на основе сюжета литературного произведения | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного произведения |

**Темы занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Количество занятий** |
| 1 | Знакомство с художественными произведениями | 7 |
| 2 | Построение пространственной модели сказки | 4 |
| 3 | Сочинение сказок и историй с опорой на заместители, модель, игрушку. | 5 |
| 4 | Моделирование игрового пространства при проведении игры-драматизации | 3 |
| 5 | Понимание обобщённого смысла сказок | 3 |
| 6 | Обозначение своего отношения к персонажам сказок и историй | 4 |
| 7 | Сочинение историй на заданную тему | 2 |
| 8 | Планирование игры-драматизации | 3 |
| 9 | Чтение детьми стихов и загадок | 2 |
|  | **Итого:** | **33** |

**Комплексно-тематическое планирование раздела «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | № темы | | | Непосредственно образовательная деятельность | Источник: дидактический материал, оборудование, методическая литература | Нагрузка  в минутах | | Образователь-ная деятельность, осуществляе-мая в процессе организации различных видов деятельн. | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
| 1 | 2 | | | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | 8 |
|  | **1 неделя / 14.09-18.09** | | | | | | | | | |
| Сентябрь | 1 | Развитие у детей умения участвовать в беседе. Отгадывание загадок. Развитие воображения: придумывание различных вариантов окончания сказки.  **Методические приёмы:** беседа, загадывание загадок, придумывание окончания сказки. | | | Игрушечные овощи. Текст загадок. | 20  мин | | Составление аппликации «Осенний лес». | Рисование «Золотая осень» | Родительское собрание «Знакомство с программой «Развитие» Л.А.Венгера |
| **2 неделя / 21.09-25.09** | | | | | | | | |
| 2 | Знакомство со сказкой «Пых». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2.Чтение сказки «Пых». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | | | Текст сказки «Пых» | 20 мин | | Познавательная минутка. | Лепка фигуры животных. |
| **3 неделя / 28.09-2.10** | | | | | | | | |
| 3 | Анализ содержания картинки. Развитие воображения: сочинение сюжетного рассказа с помощью воспитателя. Развитие связной речи: составление рассказа.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка.2. Наглядное моделирование. 3. Сочинение рассказа. | | | Картинки с ошибками. | 20  мин | | Режиссерская игра по сказке «Пых» | Самостоятельные игры в уголке театра |
| **4 неделя 5.10-9.10** | | | | | | | | |
| 4 | Знакомство со сказкой «Смоляной бычок». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки, подбор признаков к заданному предмету.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2.Чтение сказки «Смоляной бочок». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | | | Текст сказки «Смоляной бычок». | 20  мин | | Театрализован-ные игры. | Рассматрива-ние репродукций, картин | Памятка: дыхательные и звуковые упражнения |
| **2 часа** |  | |
| Октябрь  Октябрь | **5 неделя /12.10-16.10** | | | | | | | | | Родительский клуб: развиваем эмоциональную сферу. На что похожи облака? |
| 5 | Освоение действия замещения: выбор заместителей по заданному признаку. Развитие умения пересказывать сказку.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2. Игровая ситуация: все сидят в комнате, а двое - у окна. 3. Игра «Расскажи, что ты видишь». 4. Описание игрушки детьми. 5. Составление рассказа описательного взрослым. | | | Разноцветные кружки: черный, серый, белый, оранжевый. | 20 мин | | Оформление книжки - малышки «Смоляной бычок» | Индивидуальные игры, предполагающие общение со сверстниками |
|  | | **6 неделя / 19.10-23.10** | | | | | | |
| 6 | Развитие воображения: освоение действия детализации.  **Методические приёмы:** 1.Речевые упражнения.2. Приход Сказочника.  3. Наглядное моделирование. | | | Лист бумаги со схематическим изображением человечка, фломастеры. | 20  мин | | Логоритмичес-кие упражнения | Предоставить возможность слушать музыку |
|  | | **7 неделя / 26.10-30.10** | | | | | | |
| 7 | Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки, подбор признаков к заданному предмету.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | | | Текст сказки «Лисичка со скалочкой». | 20  мин | | Лото «Мои любимые сказки» | Режиссёрская игра по сказке «Маша и медведь» |  |
|  | | **8 неделя / 2.11-6.11** | | | | | | |
| 8 | Освоение действия замещения: выбор заместителей по заданному признаку. Развитие умения пересказывать сказку.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2. Игровая ситуация: все сидят в комнате, а двое - у окна. 3. Игра «Расскажи, что ты видишь». 4. Описание игрушки детьми. 5. Составление рассказа описательного взрослым. | | | Домик, четыре полоски разной длины. | 20 мин | | Оформление выставки рисунков «Моя любимая сказка» | Совместные игры детей в уголке театра, предполагающие общение | Консультация «Домашний театр, как средство формирова-ния взаимоотношений в семье» |
| **2 часа** | | |
|  | | **9 неделя / 9.11-13.11** | | | | | | |
| Ноябрь | 9 | Развитие воображения: освоение действий детализации и «опредмечивания» заданного признака реальности. **Методические приёмы:**  1.Речевая разминка. 2.Проблемная ситуация: расшифровать подсказки.  3. Создание литературно художественного образа: сочинение сказок, историй. | | | Домик, четыре полоски разной длины. | 20  мин | | Игра «Наши чувства и эмоции» | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструиро-вать | Советы «Домашняя мастерская» как изготовить вместе с ребёнком куклы для драматизации |
|  | | **10- 11 неделя 16.11-27.11** | | | | | | |
| 10 | Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на модель. Самостоятельное построение связного и выразительного высказывания; подбор синонимов. **Методические приёмы:**  1.Речевая разминка. 2. Создание литературно-художественного образа: сочинение сказок, историй с опорой на модель. | | | Лист бумаги с изображённой моделью сказки. Мяч. Планы занятий по программе «Развитие» | 20 мин | | Разучивание артикуляцион-ной гимнастики | Развивающие настольно-печатные игры | Памятка: упражнения для развития артикуляции |
| **12 неделя / 30.11-4.12** | | | | | | | | |
| 11 | | | Знакомство с сказкой Д. Харриса «Братец Лис и братец Кролик». Ответы на вопросы по содержанию прочитанного; разучивание стихотворения. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2.Чтение текста сказки «Братец Лис и братец Кролик». 3. Работа с иллюстрациями. 4. Минутка Почемучек. | Текст сказки «Братец Лис и братец Кролик». | 20 мин | | Рассматривание иллюстраций в сказках Д. Харриса. | Зимние игры на прогулке | Консультация «Воспитыва-ем сочувствие у ребёнка» |
| **13 неделя / 7.12-11.12** | | | | | |
| 12 | | | Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств. Разучивание считалки. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка.  2. Обсуждение, беседа.  3. Игра «Каким это бывает?» | Игрушка Сказочник. Планы занятий по программе «Развитие». | 20  мин | | Игра «Когда это бывает?» | Предоставление возможности музицировать играть на детских инструментах |
| **14 неделя /14.12-18.12** | | | | |
| Декабрь | 13 | | | Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказок и историй. Развитие речи: самостоятельное построение связного и речевого высказывания. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2.Работа с иллюстрациями. 3. Создание литературно художественного образа: сочинение сказок, историй с использованием заданного средства символизации. | Два листа бумаги с чёрно-белыми изображениями двух домов. Планы занятий по программе «Развитие» стр.108-109 | 30  мин | | Лото «Мои любимые сказки» | Изготовление декораций к сказке |
| **15 неделя 21.12-25.12** | | | | | | | | |
| 14 | | | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев». Ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов.  **Методические приёмы:** 1. Речевые упражнения.2.Рассказывание сказки.  3. Беседа по содержанию сказки. 4. Игра «Говори наоборот». | Текст сказки «Двенадцать месяцев». Мяч. Планы занятий по программе «Развитие» стр. 109 | 30 мин | | Лото «Что такое хорошо, что такое плохо» | Совместные игры детей в уголке театра, предполагающие общение | Консультация «Нравственное воспитание, как процесс становления личности дошкольника» |
| **16 неделя 28.12-31.12** | | | | | |
| 15 | | | Освоение действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. Разыгрывание сказки по ролям. **Методические приёмы:**  1. Речевая разминка. 2**.** Наглядное моделирование: разметка пространства.  3. Создание литературно художественного образа: игра – драматизация. | Фланелеграф. Декорации и атрибуты для проведения игры, условные заместители. Планы занятий по программе «Развитие» стр. 109-110 | 30  мин | | Инсценирование русских народных сказок | Изготовление атрибутов к сказке |
| **17 неделя 11.01.15.01** | | | | | |
| 16 | | | Развитие понимания обобщённого смысла сказок. Ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор признаков к предмету. **Методические приёмы:** 1. Речевая разминка. 2. Знакомство со сказкой, беседа по содержанию. 3. Игра с мячом «Каким это бывает?» | тексты сказок: хантыйская сказка «Айога» и В. Одоевского «Мороз Иванович». Мяч. Планы занятий по программе «Развитие» стр. 110-111 | 30  мин | | Игра «Расскажи, какие» | Рассматривание репродукций, картин |
| **18-19 неделя / 18.01-29.01** | | | | | |
| Январь | 17 | | | Развитие умения обозначать своё отношение к окружающему при помощи символических средств. Самостоятельное построение высказывания. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка.  2. Создание литературно художественного образа: придумывание историй про жителей двух улиц. 3.Минутка Почемучек | Листы бумаги, на одном из которых изображён зайчик, а на другом – лиса. Планы занятий по программе «Развитие» стр. 111 | 30  мин | | Игра – забава «Хор зверей» Е.А.Алябьева «Тематические недели в детском саду» стр.96 | авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши) | Практическое пособие: на пороге школьной жизни. |
| **20 неделя / 1.02-5.02** | | | | | |
| 18 | | | Развитие воображения: сочинение историй на заданную тему. Развитие действия построения наглядной модели сказки. Пересказ сказки с опорой на модель. **Методические приёмы:**  1.Речевые упражнения. 2.Рассказывание взрослым истории. 3. Составление детьми индивидуальных «подсказок». | У каждого ребёнка по листу бумаги и набору цветных карандашей. Планы занятий по программе «Развитие» стр.112 | 30  мин | | Логоритмические упражнения | Индивидуальные игры детей, предполагающие общение со сверстниками |
| **21 неделя / 8.02-12.02** | | | | | |
| 19 | | | Знакомство детей с русской народной сказкой «Царевна-лягушка». Развитие речи: ответы на вопросы. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2. Рассказывание сказки «Царевна – лягушка».3.Беседа по содержанию прочитанного. 4.Минутка Почемучек. | Текст сказки «Царевна-лягушка».  Планы занятий по программе «Развитие» стр.112 | 30  мин | | Лото «Мои любимые сказки» | Творческая деятельность: нарисовать, как выглядела Царевна - лягушка, ковры. |
|  | | |
| **22 неделя / 15.02-19.02** | | | | | |
| Февраль | 20 | | | Развитие действия построения наглядной модели сказки. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель.  **Методические приёмы:**1.Речевая разминка.2. Наглядное моделирование: составить «подсказку», обсуждение.3. Пересказ сказки с опорой на модель. 4. Обсуждение, анализ | Большой лист бумаги, закреплённый на доске, цветные карандаши. Планы занятий по программе «Развитие» стр.112-113 | 30  мин | | КВН «Знаешь ли ты русские народные сказки?» | Режиссерская игра по сказке «Царевна- лягушка». | Папка – передвижка «Роль театрализованной деятельности в развитии диалогической речи» |
|  | | | **23 неделя / 22.02-26.02** | | | | | |
| 21 | | | Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на модель. Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания. Развитие умения выражать свое отношение к персонажам сказок и историй с помощью символических средств. **Методические приёмы:** 1. Речевая разминка. 2. Проблемная ситуация: подарок с загадкой.  3.Придумывание историй или сказок по моделям. 4. Обсуждение, анализ. | Лист бумаги с изображённой на нём моделью. Планы занятий по программе «Развитие» стр.113-114 | 30  мин | | Дидактическая игра «Дорисуй героя» | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» |
|  | | | **24 неделя/ 29.02-4.03 «Весна»** | | | | | |
|  |  | | | Развитие у детей выразительной речи: чтение стихов. Учить отгадывать загадки. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2. Разучивание стихотворений | Тексты стихотворений | 30  мин | | Ручной труд: подарки мамам | Рассматривание альбома «Наши мамы» | Детско-родительская гостиная |
| **25 неделя / 7.03-11.03 «Семья»** | | | | | |
| Развитие понимания обобщённого смысла сказок. Ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов. **Методические приёмы:**1.Речевая разминка 2.Беседа по содержанию сказок, сопоставление, обсуждение. 3.Игра «Говори наоборот». | Тексты сказок С. Аксакова «Аленький цветочек» и братьев Гримм «Розочка и Беляночка». Баба-Яга. Мяч. Планы занятий стр.115-116 | 30 мин | | Минутка Почемучек. | Аппликация «В сказочном мире» |
| **26 неделя / 14.03-18.03** | | | | | |
| Март | 25 | | | Развитие умения передавать своё отношение к окружающему при помощи символических средств. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка.2.Рассказывание истории про мальчика, который заблудился в лесу.  3.Знаково-симводическое моделирование. | Листы бумаги, цветные карандаши.  Планы занятий по программе «Развитие» стр. 116 | 30  мин | | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать, музицировать | Консультация «Домашний театр, как средство формирования взаимоотношений в семье» |
| **27 неделя / 21.03-25.03** | | | | | |
| 26 | | | Развитие воображения: коллективное сочинение без опоры на наглядные средства. Развитие действия построения наглядной модели сказки. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель. **Методические приёмы:** 1. Речевая разминка. 2.Создание литературно-художественного образа: коллективное сочинение историй. 3. Составление «подсказок» моделирование | Цветные карандаши и листы бумаги. Игрушка Сказочник. Планы занятий по программе «Развитие» стр.116-117 | 30  мин | | Создание книжки - малышки | Режиссёрская игра по любимой сказке |
| **28 неделя / 28.03-1.04** | | | | | |
| 27 | | | Знакомство со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах». Ответы на вопросы по содержанию сказки. **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка.2.Чтение сказки «Кот в сапогах».  3.Беседа по содержанию сказки. | Текст сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».  Планы занятий по программе «Развитие» стр.117 | 30 мин | | Ручной труд: изготовление элементов костюмов | Сюжетно – ролевая игра «Поход в театр» |
| **29 неделя / 04.04-8.04** | | | | | |
|  | 28 | | | Освоение действия планирования игры-драматизации. Развитие выразительной речи и движений: разыгрывание сказки по ролям. **Методические приёмы:**1. Речевая разминка.  2.Самостоятельная разметка пространства. 3. Игра – драматизация. | Текст сказки «Кот в сапогах», атрибуты и элементы декораций. Планы занятий по программе «Развитие» стр.117-118 | 30  мин | | Логоритмические упражнения | Рассматривание репродукций, картин |
| **30 неделя / 11.04-15.04** | | | | | |
| Апрель | 29 | | | **Диагностическое:** сочинение сказок и историй с опорой на модель. Развитие умения выражать своё отношение к окружающему при помощи символических средств. **Методические приёмы:**1. Речевая разминка.2.Сочинение сказок и историй с опорой на модель. | Лист бумаги с изображённой моделью. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва, стр. 77 | 30 мин | | Продолжение работы над созданием книжки- малышки | Предоставить возможность самостоятельно рисовать, конструировать | Совместный поход в театр |
| **31 неделя / 18.04-22.04** | | | | | |
| 30 | | | Коллективное творчество. Развитие действия построения модели сказки. Развитие умения пересказывать сказку с опорой на модель. **Методические приёмы:** 1. Речевая разминка.2. Коллективное сочинение историй про зайчонка и медвежонка.3.Моделирование: составление «подсказок». 4. Пересказ истории | У каждого ребёнка цветные карандаши и лист бумаги. Игрушка Сказочник. Планы занятий по программе «Развитие» стр.118-119 | 30  мин | | Знакомство с былинами, преданиями, сказаниями | Лепка «Моё любимое животное» |
| **32 неделя / 25.04-29.04** | | | | | |
| 31 | | | Сочинение историй на заданную тему. Знакомство детей со сказкой «Заяц – длинные уши, короткий хвост». Самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.  **Методические приёмы:** 1.Речевая разминка. 2. Сочинение истории про зайца, который ничего не боялся. 3.Чтение сказки «Заяц – длинные уши, короткий хвост». | Текст сказки «Заяц – длинные уши, короткий хвост». Планы занятий по программе «Развитие» стр.119 | 30 мин | | Коллективный труд в игровом уголке | Индивидуальные игры детей в уголке театра, предполагающие общение со сверстниками |
| **33 неделя / 10.05-13.05** | | | | | |
|  |  | | | **Диагностическое**: выявить умения детей пересказывать сказку без опоры на внешние наглядные средства | Педагогическая диагностика по программе «Развитие» О.М.Дьяченко, А.И. Булычёва, стр. 78 | 30  мин | | Продолжение работы над созданием книжки - малышки | Рассматривание репродукций, картин |
| **34 неделя / 16.05-20.05** | | | | | |
| Май | 32 | | | Знакомство со сказкой В. Катаева «Цветик -семицветик». Ответы на вопросы по содержанию сказки. **Методические приёмы:** 1. Речевая разминка.  2.Чтение сказки «Цветик – семицветик». 3.Обсуждение, беседа. | Текст сказки В. Катаева «Цветик - семицветик». Большие листы бумаги, цветные карандаш Планы занятий по программе стр.119-120 | 30  мин | | Дидактическая игра «Цветик – семицветик» | Творческая деятельность: нарисовать цветок, загадывание желаний. | Родительский клуб «Готов ли родитель к школе?» |
| **35 неделя / 23.05-27.05** | | | | | |
| 33 | | | Развитие у детей выразительной речи: чтение стихов. Учить отгадывать загадки.  **Методические приёмы:**1.Речевая разминка. 2. Приход Сказочника. 3. Заучивание стихов о лете. | Тексты стихов о лете, «Одуванчик» Е. Благининой. Планы занятий по программе «Развитие» стр.121 | 30  мин | | Наблюдения на прогулке за цветами | Трудовая деятельность в уголке природы |
|  |  |  |  | | **Итого:** | **33 занятия** |

6. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**6.1. Раздел «Изобразительное искусство»**

Непосредственно-образовательная деятельность (занятия) проводятся во второй половине дня по подгруппам по 30 минут один раз в неделю. Всего: 36. Диагностика проводится 3 раза в год: первые две проводятся по завершении цикла занятий, описанных в планах №№9-28, третье проводится в конце учебного года.

**Цель: у**меть владеть действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов (в пластике, графике, цвете), а также преобразованием пространственных взаимоотношений и взаимодействий.

**Задачи.**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
3. Развивать творческое воображение, выразительность цвета и формы.
4. Уметь выделять сюжет в качестве основного структурообразующего начала композиции.
5. Освоение основных композиционных отношений изображаемых объектов.
6. Освоение действия моделирования структуры объектов.
7. Развитие действий детализации, символизации.
8. Воспитание любви к родному городу, эстетического отношения к окружающему миру, природе через изобразительное искусство.
9. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
10. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

**Комплексно-тематическое планирование раздела «Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Непосредственно образовательная деятельность | Источник: методическая литература, материал,  оборудование | Нагрузка в минутах | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы |
|  | **1-2 неделя /14.09-25.09** | | | | |  |
| Сентябрь | №1 Рисование «Детский сад».  №3 Рисование «Радостная осень».  Овладение действием моделирования структуры объектов. Освоение действия детализации. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин | Наблюдение на прогулке за транспортом | Игры детей в уголке по ПДД | Праздник «День Знаний  Фотовыставка «Как мы отдыхаем» |
| **3-4 неделя / 28.09-2.10** | | | | |
| Сентябрь | №2 Лепка «Любимая игрушка».  №4 Лепка «Грибочки».  Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов в пластике, графике и цвете. Освоение действия детализации. | Пластилин, листы бумаги, стеки, дощечки | 20 мин. | Беседа о труде воспитателя | Продуктивная деятельность: наши воспитатели |
| **5-6 неделя / 5.10-9.10** | | | | |
| Октябрь | №5 Рисование «Овощи на тарелке».  №7 Рисование «Грибы».  Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов в пластике, графике и цвете. Освоение действия детализации. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Организация концерта для кукол. | Трудовые поручения: привести в порядок уголок творчества |
| **7-8 неделя / 12.10-23.10** | | | | |
| Октябрь | №6 Лепка «Фрукты».  №8 Лепка «Фрукты и ягоды».  Выбор окончательного композиционного решения. Освоение действия моделирования объектов и их отношений в графике. | Пластилин, листы бумаги, стеки, дощечки | 30 мин. | Оформление выставки работ | Сюжетно- ролевая игра «Детский сад» |  |
| Октябрь | **9-10 неделя / 26.10-30.10** | | | | | Праздник: День Матери |
| №9 Рисование «Пожарная машина».  Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. Освоение действия символизации. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20  мин. | Оформление выставки ко Дню Матери | Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки» |
|  | **11-12 неделя / 2.11-6.11** | | | | |
| Ноябрь | №10 Лепка «Мы делаем зарядку».  №12 Лепка «Валенки».  Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. Освоение действия символизации. | Пластилин, листы бумаги, стеки, дощечки | 20 мин. | Моделирование предметно-развивающей среды | Конструирование из строительного материала «Мой город» |
| **13-14 неделя / 9.11-20.11 23.11-27.11** | | | | |
| Ноябрь | №11 Рисование «Валенки».  №13 Рисование «Мой дом».  Освоение действия преобразования пространственных моделей. Освоение действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов. Создание эскизов в графите и цвете. | Листы бумаги формата 24, мягкий графический материал, гуашь | 20 мин. | Оформление групповой комнаты к новогодним праздникам | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |  |
| **15-16 неделя / 30.11-4.12** | | | | |
| Декабрь | №14 Рисование «Огнетушитель».  №16 Рисование «Хантыйский орнамент».  Овладение действием моделирования изображаемых объектов. Освоение действия детализации. Создание эскизов в графике и цвете. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Праздник новогодний ёлки | Совместные игры в уголке театра, предполагающее общение со сверстниками | Консультация «Сколько ёлок может посетить ваш ребёнок?» |
| **17-19 неделя / 7.12-11.12 14.12-25.12** | | | | |
| Декабрь | №15 Лепка Снегири».  №17 Лепка «Снегурочка».  Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов в графике и цвете. Освоение действия детализации. | Пластилин, листы бумаги, стеки, дощечки | 20 мин. | Организация наблюдений на прогулке | Трудовые поручения в уголке природы |  |
|  | **20 неделя /11.1-29.1** | | | | |  |
| Январь | №18 Рисование «Горка».  №19 Лепка «Снегири».  №20 Рисование «Животные в лесу».  Овладение действием моделирования взаимодействия изображаемых объектов в пластике. Освоение действия детализации. | Пластилин, стеки.  Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20  мин. | Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, папам | Оформление выставки «Защитники Отечества» | Фотоколлаж «Мой папа в армии служил» |
| **21-22 неделя / 01.2-12.2** | | | | |
| Февраль | №21 Лепка «Чайная посула».  №23 Лепка «Танк».  Освоение действия детализации. Декоративно-макетная проработка отдельных элементов будущей композиции. | Иллюстрации.  Пластилин, стеки. | 20 мин. | Развлечение «Наши мальчики – самые сильные» | Сюжетно – ролевая игра «Моряки» |
| **23-24 неделя / 15.2-26.2** | | | | |
| Февраль | №22 Рисование «Красивый диван».  №24 Рисование «Доктор Айболит»  Создание живописной композиции с изображением пейзажа (эскиз в цвете). Овладение действием символизации. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Рассматривание альбома «Народы России и ближнего зарубежья» | Совместные игры, предполагающие общение со сверстниками |
| **25-26 неделя / 29.02-11.03** | | | | |
| Март | №25 Лепка «Цветок».  №27 Лепка «Самолёт».  Овладение действием моделирования изображаемых, взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. Освоение действия символизации. | Иллюстрации.  Пластилин, стеки. | 20 мин. | Продуктивная деятельность: подарки девочкам, мамам | Оформление выставки «Портрет моей мамы» | Утренник, посвящённый женскому празднику |
|  | **27-28 неделя / 14.03-25.03** | | | | |
| Март | №26 Рисование «Мой дом».  №28 Рисование «Ветка тополя».  Овладение действием моделирования изображаемых взаимодействия изображаемых объектов в живописной композиции. Освоение действия символизации. | Листы бумаги формата 24, гуашь, кисти. | 20 мин | Моделирование предметно-развивающей среды | Рассматривание иллюстраций, репродукций |
| **28.03-1.04 и 11.04-15.04** | | | | |
| Апрель | №27 Лепка «Мишка косолапый».  №29 Лепка «Утка с утятами».  Освоение действия преобразования пространственных моделей. Создание эскиза в графике и цвете. | Иллюстрации.  Пластилин, стеки. | 20 мин. | Оформление выставки «Космонавты, в полёт» | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты» |
|  | **31-32 неделя / 18.4-29.04** | | | | |
| Апрель | №30 Рисование «Весна пришла».  №32 Рисование «Дымковская игрушка».  Освоение действия преобразования пространственных моделей. Создание эскиза в графике и цвете. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Моделирование предметно-развивающей среды к празднику | Предоставление возможности музицировать, | Организовать семейное посещение музеев, театров |
|  | **33-34 неделя / 10.05-20.05** | | | | |
| Май | №33 Лепка «Птичий праздник».  №35 Лепка «Божья коровка».  Освоение действия моделирования структуры объектов. Освоение действия детализации. | Иллюстрации.  Пластилин, стеки. | 20 мин. | Встреча с ветеранами | Продуктивная деятельность: «Вечный огонь» | Праздник «До свидания, детский сад!»  **ИТОГО:**  **36 занятий** |
|  | **35-36 неделя /23.05-31.05** | | | | |
| Май | №34 Рисование «Девочка гуляет».  №36 Рисование «Цветы».  Освоение действия моделирования взаимодействия изображаемых объектов в пластике. | Листы бумаги формата 24, гуашь, тонкие кисти. | 20 мин. | Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей земли» | Сюжетно – ролевая игра «Школа» |

7.Образовательная область «Физическое развитие»

* 1. **Раздел «Здоровье»**

На основе рекомендаций авторов программы «Безопасность» Р. Стеркина, Н. Авдеева, О. Князева.

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие.

**Задачи.**

*Оздоровительные:*

1. Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма.
2. Всестороннее физическое совершенствование функций организма
3. Повышение работоспособности и закаливание.

*Образовательные*

1. Формирование двигательных умений и навыков.
2. Развитие физических качеств.
3. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*Воспитательные*

1. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
2. Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

*Направления физического развития:* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Соблюдение психологической безопасности:*

* Комфортная организация режимных моментов
* Оптимальный двигательный режим
* Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
* Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
* Использование приемов релаксации в режиме дня

*Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса:*

* Учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов
* Бережное отношение к нервной системе ребенка. Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
* Предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации
* Ориентация на зону ближайшего развития.

**Комплексно-тематическое планирование образовательной области «Физическое развитие» (здоровье)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебная неделя | Месяц | Тема, цель | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности режимных моментов | Источник: литература, дидактический материал, оборудование | Взаимодействие с семьями детей по реализации программы дошкольного образования. |
| 1 |  | Диагностическое обследование детей | | | |
| 2 | Экскурсия в медицинский кабинет: сформировать доброжелательное отношение к людям медицинской профессии. Формировать представление о болезнях и причинах их возникновения. | Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» |  | Фотовыставка «Как я закалялся летом». |
| 3 | «Чистота – залог здоровья». Цель: формировать у детей представление о факторах, влияющих на здоровье человека. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Формировать привычку к здоровому образу жизни. | Игра «Можно - нельзя», анализ и обыгрывание проблемной ситуации «Я под краном руки мыла, а лицо помыть забыла (социализация). | Картинки с изображением вредных насекомых (муха, таракан), картинка с енотом. В. Дягутите «Наши руки». Энциклопедия | Индивидуальные беседы: разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. |
| 4 | «Микробы»: формировать представления детей о микробах. Уточнять представления детей о личной гигиене как способе сохранения здоровья. | Чтение сказки «Приключения Микроба» | Карандаши цветные, лист бумаги, кукла Айболит, дидактическая игра «Можно - нельзя» |
| 5  6 | октябрь | «Правила оказания первой помощи»: познакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи; учить детей оказывать себе элементарную помощь при ушибах, необходимости обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. | Конструирование «Больница».  Дидактическая игра «Если ты поранился». | К.Чуковский «Айболит». Предметы-заместители,  конструктор, игрушки куклы, зверушки, набор «Маленький доктор». | Круглый стол: знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. |
| 7 | «Как помочь себе и другу». Цель: научить детей оказывать элементарную помощь при ушибах, порезах. | Дидактические игры «Что делать, если ты поранился», «Окажи помощь». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь» | Иллюстрации «Правила оказания первой помощи» |
| 8 | «Как сохранить подарок природы - здоровье». Продолжать формировать представление детей о простудных заболеваниях и причинах их возникновения. Дать элементарные знания о том, как сохранить свое здоровье в суровых климатических условиях ХМАО. | Сюжетно-ролевая игра «Больница». Дидактическая игра «Здоровый малыш».  Разучивание комплекса дыхательной гимнастики. | Игра «Что можно, что нельзя», фрукты, кукла - Айболит |
| 9 | ноябрь | «Изучаем свой организм»: познакомить детей со строением тела человека, основными функциями органов; развивать внимание; воспитывать желание заботиться о своём организме. | Пальчиковая гимнастика «Дружная семья».  Сюжетно – ролевая игра «Больница». Дидактическая игра «Собери фигуру человека». | В. Дягутите «Наши руки». Энциклопедия. Энциклопедия, игрушки куклы, зверушки, набор «Маленький доктор». | Выставка книг: ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья. |
| 10 | Цель: закрепить у детей знания об основных частях тела человека. Подвести детей к мысли о том, что о своем теле необходимо заботиться. | Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»  Дидактическая игра «Кто больше знает о себе» | С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык» |
| 11 | Познавательная минутка «Глаза»: продолжать формировать представления о функциях органов человека. | Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Разучивание гимнастики для глаз. | Иллюстрации «Как устроен человек» |
| 12 | «О ценности здорового образа жизни». Цель: воспитывать стремление беречь свой организм; формировать гигиеническую культуру; обучать способам укрепления своего здоровья. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши» | И. Макаров «Я хочу быть здоровым». Н.Никитин «Зачем соблюдать режим?». Энциклопедия. | Развлечение «Папа, мама и я – спортивная семья» |
| 13  14 | декабрь | «О ценности здорового образа жизни»: закреплять знания и умения, направленные на оздоровление, укрепления своего здоровья; формировать осознанную потребность в физическом здоровье, пониманию сущности здорового образа жизни. | Игра «Угадай, какие привычки». Дидактическая игра «Малыши-крепыши». | И. Макаров «Я хочу быть здоровым».  Н.Никитин «Зачем соблюдать режим?». Энциклопедия. |
| 15 | «Юные спортсмены»: развивать двигательные навыки, создать эмоциональное радостное настроение. Формировать представления о спорте, как основном способе сохранить свое здоровье. | Физкультурный досуг | Оформление фотовыставки «Наша спортивная семья» | Оформление фотовыставки «Наша спортивная семья» |
| 16 | «Режим дня»: Формировать представление детей о режиме дня, необходимости его соблюдения для сохранения здоровья. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни. | Дидактическая игра «Когда это бывает?» Иллюстрации различных режимных моментов в детском саду. | Е.В. Гончарова «Технология экологического воспитания» |
| 17  18 | январь | «О профилактике заболеваний»: дать представление детям о природе простудных заболеваний; подвести к пониманию того, что здоровье во многом зависит от правильного поведения на улице, в группе, с больными друзьями… | Подвижная игра «Мы весёлые ребята», «Ловишки».  Дидактическая игра «Малыши-крепыши». | А.Никитин «Зарядка и простуда». В.Степанов «Утренняя зарядка».  А.А.Уманская «Что такое вирус гриппа». Энциклопедия. | Памятка «Профилактика гриппа» |
| 19 | Вечер загадок: учить детей отгадывать загадки о человеке и его здоровье. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши | Подбор загадок о человеческом организме. | Памятка для родителей «Основы здоровья» |
| 20 | февраль | «Здоровые зубы - здоровые дети»: продолжать формировать привычку к здоровому образу жизни. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Учить чистить зубы, пользоваться зубной щеткой. Воспитывать навыки самообслуживания. | Чтение сказки «Как Андрейка победил кариес» | Зубная паста, зубная щётка | Памятка «Как сохранить зубы ребёнка здоровыми?» |
| 21 | «Здоровые зубы - здоровые дети»: продолжать формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, учить способам профилактики болезней зубов | Рассматривание детской энциклопедии о здоровье.  Дидактическая игра «Полезная и вредная пища» | Зубная паста, зубная щётка | Консультация «Как прогнать кариес, или что забыл сделать Вини - Пух?» |
| 22 | «О правилах личной гигиены»: развивать у детей понимание значения и необходимости выполнения гигиенических процедур; воспитывать у детей культурно - гигиенические навыки. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши», Для чего и для кого?». | С.Маршак «Чистюля енот». Предметы личной гигиены. | Детско-родительский проект «Я и мое здоровье» |
| 23 |  | «О правилах личной гигиены»: закрепить знания о личной гигиене; приучать детей самостоятельно пользоваться своими предметами личной гигиены; учить детей заботиться о своём здоровье, следить за чистотой своего тела. | Дидактическая игра «Малыши-крепыши», «Подбери пару».  Развлечение. | Э. Машковская  «С добрым утром». Предметы личной гигиены. |  |
| 24 | март | «В царстве лекарственных растений». Познакомить детей с лекарственными растениями, произрастающими на территории ХМАО. Их использование для здорового образа жизни. Воспитывать желание активно беречь и защищать природу | Рассматривание гербария с лекарственными растениями.  Сюжетно-ролевая игра «Аптека» | Гербарий с лекарственными растениями. | Консультация «Лекарственные растения нашего края» |
| 25 | «Мы и наш организм»: закрепить знание детей об организме, развивать логическое мышление, воспитывать чувство взаимопомощи, бережное отношение к своему организму. | Развлекательная викторина. Рисование «Что нужно нашему организму». | Плакат с изображением человека |
| 26  27 | «Путешествие в страну здоровья»: продолжать учить детей любить себя и свое организм, формировать у детей потребность в движении. Закреплять представления о правилах личной гигиены и способах профилактики заболеваний. | Развлечение  Рисование плакатов «Мы за здоровый образ жизни». |  | Развлечение «Путешествие в страну здоровья». |
| 28 |  | «Пришла весна – нам не до сна»: воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Продолжать формировать представление о необходимости закаливания своего организма | Дидактическая игра «Малыши-крепыши». Сюжетно-ролевая игра «Больница». | Дидактическая игра «Малыши-крепыши». |
| 29 | апрель | «Будьте здоровы»: учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, формировать представления о несложных приемах оздоровления, воспитывать любовь к физическим упражнениям. | Рассматривание детской энциклопедии о здоровье.  Беседа | Плакат с изображением человека | Рекомендации «Компьютер и зрение» |
| 30  31 | «Роль лекарств и витаминов»: познакомить детей с понятиями «лекарства» и «витамины»; закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о продуктах в которых содержатся витамины; воспитывать культуру питания. | Дидактическая игра «В каких продуктах, какой витамин». Дидактическая игра «Здоровый малыш».  Дидактическая игра «Полезная – вредная пища». | В. Степанов «Про витамины». Иллюстрированный демонстрационный материал. |
| 32 | май | Роль лекарств и витаминов: закрепить знания о пользе витаминов и лекарств, их значение для здоровья человека. | Дидактическая игра «Здоровый малыш», «Что лишнее?». Сюжетно – ролевая игра «Больница», «Аптека». | В. Степанов «Про витамины».  демонстрационный материал. |
| 33  34 | «Полезные и вредные привычки»: Формировать у детей представление о полезных и вредных привычках, учить устанавливать причинно-следственные связи. | Рассказ воспитателя, проблемные вопросы, чтение Г. Остер «Вредные советы» | Иллюстрации «Что можно, что нельзя» | Консультация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». |
| 35  36 | Беседа «Лето красное – для здоровья время прекрасное!»: Формировать представление детей о том, что лето – наилучшее время для укрепления здоровья человека, привычку к ЗОЖ | Дидактические игры «Можно - нельзя»  «Как сберечь здоровье»  «Малыши-крепыши» Спортивные игры, забавы | Иллюстрации летних игр и забав.  Спортивный инвентарь |

8.Организационный раздел

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает

* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,
* возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

• **Учебно-наглядные пособия**:

предметные картинки (изображающие деятельность детей, различные эмоциональные состояния людей, опасные ситуации, ситуации взаимодействия людей, картинки и тексты стихов со звуками: ж, ш, щ, ч, ц, с-сь, к-кь и др., бытовые приборы, электро и газовые оборудования, электроприборы), пейзажные картинки (времена года), картинки с изображением животных и растений, профессии людей, фотографии с изображением людей разных профессий, видеоматериалы о природе, природный материал (шишки, веточки, соломка, мох, семена), музыкальные произведения, большой круг разделенный на четыре сектора, маленькие круги разделенные на четыре сектора, фишки-игрушки, карточки, плакаты, схемы, образцы, пары карточек с изображением предметов (различающихся по цвету, форме, количеству), коробки – вагончики с прикрепленными числовыми карточками, фишки – заместители, плоскостные изображения игрушек, полоска бумаги, хрестоматия «День за днем», персонажи сказок, дидактические игры, наборы слов на листе бумаги, заместители персонажей сказок: кружки разных цветов, полоски разной длины, декорации сказок (дом, рукавичка, деревья, скалка и др.), дорожные знаки, макет светофора, предметы – ориентиры, образцы материалов (бумага разных видов, стекло, железо, дерево, ткань разных видов), модель улицы, игрушечные виды транспорта, фотографии детей

• **Технические средства обучения**: магнитофон, СD и аудио материал, ноутбук, проектор, экран, фланелеграф.

• **Оборудование**: доска, указка, тарелочки, ложки, чашки, куклы, машинки, лопатки, ведро, по 10 одинаковых игрушек (5 наборов), мерные стаканы, строительные детали разных размеров и форм, трафареты, карандаши, фломастеры, простые карандаши, ножницы, вилки, нож, кокошник, шкатулка, мелкие игрушки, веревка, шнурок, предметы одежды детей и мебели, мяч, шар, бита, кегли, модели пристяжных ремней и детских автомобильных кресел, велосипед игрушечный светофор, песочные и стрелочные часы, тесьма, руль.

**Литература**

1. Рабочая тетрадь №1, №2, №3 «Безопасность». Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.
2. «Безопасность.». Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.
3. «Правила дорожного движения». Учебное пособие.
4. «Как изучить с детьми дошкольного возраста правила дорожного движения». Пособие для родителей и воспитателей.
5. «Знакомство с программой «Развитие» О.М. Дьяченко, Н.С. Денисенкова.
6. Планы занятий по программе «Развитие» для подготовительной группы детского сада (7-й год жизни) Л.А. Венгера.
7. Педагогическая диагностика по программе «Развитие» А.И. Булычёва, Н.С. Варенцова, Е.В. Горшкова
8. «Развитие воображения дошкольников» О.М. Дьяченко.
9. Программа «Развитие» (основные положения) Л.А. Венгер.
10. «Игра с правилами в дошкольном возрасте» Н.Я. Михайленко.
11. «Занимательная математика» Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова.
12. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи».
13. «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». Под редакцией О.С. Ушаковой.
14. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи».
15. «Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста» О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева.
16. «Готовлюсь к письму». Тетрадь №№1,2. Н.А. Федосова
17. «Трудовая деятельность дошкольников» Т.В. Лаврентьева.